日曜のお昼は
アートフォーラムあざみ野へ！

Welcome!

2020.1 2 3

アートフォーラムあざみ野 ロビーコンサート

各回（全て日曜日）
12:00
〜
12:40

vol.331 1/5

出演
横浜都筑太鼓
共演
世界青年の船 乗船前の青年たち
曲目
獅子舞
太鼓の演奏 ほか

vol.332 1/26

出演
岩上裕子（フルート）
青柳志保（ピアノ）
曲目
本居長世：赤い靴
ドビュッシー：月の光 ほか

vol.333 2/9

出演
前半：堀口加奈子（ソプラノ）
北川恭子（ピアノ）
後半：森田綾乃（ヴァイオリン）
行本康子（チェロ）
桑田葉子（ピアノ）
曲目
クライスラー：愛の喜び
ムソルグスキー：展覧会の絵 ほか

vol.334 2/23

出演
〜JAM3〜
小畑美朗（サクソフォン）
常盤薫美（ボーカル）
冬木啓介（ピアノ）
曲目
ジョビン：イパネマの娘
ヴィクター・ヤング：愚かなり我が心 ほか

vol.335 3/8

出演
前半：天明さおり（マリンバ）
後半：加藤詩菜（ソプラノ）
加藤裕子（メゾソプラノ）
鈴木陽子（ピアノ）
曲目
アイルランド民謡：ロンドンデリーの歌
山田耕筰：からたちの花 ほか

vol.336 3/22

出演
〜WEEDSとにじいろ保育園園児たち〜
車たまプラーザ
（アコースティックギター／歌）
えださくら（歌／ピアノ）
三友宏一（ヴァイオリン）、満園彩絵（ピアノ）
にじいろ保育園園児のみなさん（ハンドベル）
曲目
米津玄師：パプリカ（歌／ダンス）
アーレン：虹の彼方に ほか

主　催：アートフォーラムあざみ野（男女共同参画センター横浜北 / 横浜市民ギャラリーあざみ野）
問合せ：横浜市民ギャラリーあざみ野（公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団）TEL045-910-5656　https://artazamino.jp/

beyond 2020

Welcome!

アートフォーラムあざみ野

ロビーコンサート

ようこそ、アートフォーラムあざみ野へ

アートフォーラムあざみ野は、男女共同参画センター横浜北と横浜市民ギャラリーあざみ野の複合施設です。エントランスロビーでは、横浜市民広間演奏会のメンバーや地域の方々にご出演いただき、気軽で楽しいコンサートを開催しています。

出演者プロフィール　★…横浜市民広間演奏会メンバー

vol.331 1/5

横浜都筑太鼓

伝統的な和太鼓の響きを独自にアレンジし、青少年健全育成と、地域に根付く新しい郷土芸能をめざして、横浜を中心にボランティア、各種イベント、アトラクションなど、一年間を通して活動しています。近年では、2009年横浜ドラゴンボートレース、横浜開港150周年イベント、青葉区制15周年音楽フェスティバル、2010年横浜ベイスターズ激励会、山形県飯豊町公演、アジア太平洋経済協力会議（APEC）など多数のイベントに出演。2016年に結成30周年を迎え、記念公演などを行いました。

vol.332 1/26

岩上裕子（フルート）

横浜市出身。武蔵野音楽大学音楽学部音楽教育学科フルート専攻卒業。数々の演奏会、イベント演奏、挙式演奏、レコーディングを行う。現在横浜国際プールフルート講師。横浜市都筑区センター北にて『アフレット フルート サロン』主宰。フルート愛好家へのレッスン、後進の育成を行う。

青柳志保（ピアノ）

玉川学園大学文学部芸術学科音楽専攻ピアノ科卒業。演奏活動の他、広く芸術分野に関わる仕事を行う。青山学院女子短期大学兼任講師。2019年7月より横浜市青葉区にて動画配信スタジオ「studio chiffon」を立ち上げる。

★vol.333 2/9

堀口加奈子（ソプラノ）

東京コンセルヴァトアール尚美ディプロマコース声楽専攻卒業。「蝶々夫人」「椿姫」「トスカ」「トゥーランドット」各タイトルロール、「ラ・ボエーム」ミミ役、「フィガロの結婚」伯爵夫人役等で出演。町田シティオペラ協会、横浜市民広間演奏会、二期会、各会員。

北川恭子（ピアノ）

在学中より多くの演奏会に出演。堀由紀子、S.Shetler、S.Seebassの各氏に師事。ソリストとして東京フィル、神奈川フィル等とピアノ協奏曲を共演。演奏活動と指導に力を注ぐ。Duo arbol pianist、いこいのピアノ教室主宰。

森田綾乃（ヴァイオリン）

フェリス女学院大学音楽学部演奏学科卒業、同大学ディプロマコース修了。ヨーロッパ各地にてマスタークラス、音楽祭参加。現在クラシック、アーティストライブサポート等様々なジャンルで演奏活動、後進の指導にもあたる。新日本BGMフィルハーモニー管弦楽団正団員。横浜市民広間演奏会会員。

行本康子（チェロ）

桐朋学園大学音楽学部卒業。第22回レ・スプレンデル音楽コンクール審査員賞受賞。横浜市青葉区で行本チェロ教室を主催。桐朋学園大学附属子供のための音楽教室非常勤講師。横浜市民広間演奏会会員。これまでにチェロを石橋かほる、河野文昭、倉田澄子、藤森亮一の各氏に師事。

桑田葉子（ピアノ）

P.I. A.Japanピアノコンクール優勝・パレチニ賞受賞。神奈川県立音楽堂推薦音楽会他、演奏活動多数。フィリアホールにて「Piano Trio plus 1 舞曲をめぐるフランス音楽紀行」を自主企画・演奏。アルザス音楽祭参加。横浜市民広間演奏会会員。

vol.334 2/23

～JAM3（音楽ユニット）～

小畑美朗（サクソフォン）

40年間務めた航空会社を退職後、仲間と音楽活動で楽しく過ごしております。また近くのライブハウスで音響の仕事もしております。おかげさまで毎日忙しく、暇を持て余す事はありません。

常盤 薫美（ボーカル）

東京都文京区出身。幼少期と高校時代をカナダで過ごし洋楽に親しみ、20代に入るとラテンジャズピアニスト関恭人に師事し、ジャズを学ぶ。その後都内近郊の老舗ジャズバー、レストラン、カフェなどで活動を展開。オリジナルの作詞や英訳も手がける。

冬木啓介（ピアノ）

埼玉県大宮市出身。幼少よりエレクトーン、ピアノの練習を始める。高校生バンド、大学ジャズ研を経て後は、複数の社会人バンドでプレイヤーとして参加している他、楽曲の提供も行なっている。

★vol.335 3/8

天明さおり（マリンバ）

横浜市出身。幼少の頃より、工藤昭二氏のマリンバレッスンを受ける。武蔵野音楽大学器楽学科打楽器専攻卒業。同大学の卒業演奏会に出演。打楽器を吉原すみれ、菅原淳、百瀬和紀の各氏に師事。現在は、演奏活動と共に後進の指導、幼児教育にも取り組んでいる。

加藤詩菜（ソプラノ）

フェリス女学院大学音楽学部演奏学科卒業。洗足学園音楽大学大学院音楽研究科修了。ウィーン国立音楽大学WienerMusikseminarディプロマ修了。第15回日本演奏家コンクール声楽部門「奨励賞」「協会賞」受賞。座間歌曲祭2018 第2回日本歌曲コンクール入選。第83回横浜新人演奏会出演。

加藤裕子（メゾソプラノ）

武蔵野音楽大学声楽科卒業。同大学院修了。多数演奏活動を行いながら児童音楽教育に長年携わる。武蔵野音楽大学附属音楽教室合唱講師、一音会ミュージックスクール講師、藤原歌劇団団員。横浜市民広間演奏会、日伊音楽協会、湘南グループ日本のうた・歌・詩、各会員。

鈴木陽子（ピアノ）

桐朋学園大学卒業。日本演奏連盟演連コンサート出演。二期会、横浜音楽文化協会マリンコンサート、亀田病院コンサート等、伴奏等で多数出演。桐朋学園子供の為の音楽教室横浜教室ピアノ講師。横浜市民広間演奏会会員。

vol.336 3/22

～WEEDS（音楽ユニット）～

1994年青葉区誕生の際に作成された記念ドラマ「青葉物語」という青葉区の住民によるドラマ主題歌のために結成され、以降、ライブハウス「ルイード」などでも活躍。メンバーそれぞれ、オーケストラやソロで活動している。今回は、にじいろ保育園のこどもたちのハンドベル演奏も織り交ぜながら、素敵な午後のひとときをお楽しみください。にじいろ保育園江田は、1クラス10名にも満たない小さな保育園です。少人数でもできる音楽という事でハンドベルを始めました。

ART FORUM AZAMINO アートフォーラムあざみ野

〒225-0012 横浜市青葉区あざみ野南1-17-3

★交通のご案内　東急田園都市線「あざみ野駅」東口　徒歩5分

横浜市営地下鉄「あざみ野駅」1・2番出口　徒歩5分

★駐車場：27台（有料・予約制）TEL 045-914-5910