

過去の展覧会チラシ 14 枚セット
ご希望の方にプレゼント（限定 50 組）



開館 5 周年

—移ろう時・漂う時—



2022.4.16(土)

7.18(月・祝)

- ①岩田榮吉《三つの時》（部分）1980 年 油彩／キャンバス
②岩田榮吉《マルレーヌ》（部分）1976 年 油彩／キャンバス
③岩田榮吉《人形と鳥》（部分）1970 年 油彩／キャンバス

【開館時間】 10:00 ～ 17:00（入館は 16:30 まで）【休館日】 火曜

【観覧料】 一般 500 円／割引 400 円（65 歳以上、障がい者手帳・三溪園入園券をお持ちの方）

※保護者同伴の中学生以下 1 名無料 ※その他団体割引（要事前予約）、「濱ともカード」のご提示で優遇有り

横浜本牧絵画館
Yokohama Konmoku Gallery

〒231-0822

神奈川県横浜市中区本牧元町 40-7

TEL:045-629-1150 FAX:045-629-1151

公式HP：<https://www.yh-g.org/>

関連HP：<https://www.iwata-museum.org/>



岩田榮吉《三つの時》1980年 油彩／キャンバス

「開館5周年——移ろう時・漂う時」 展示にあたって

横浜本牧絵画館は今年で開館5周年を迎えました。西洋絵画の世界では、平面上に奥行を表現する「遠近法」と共に時間経過の表現に工夫が重ねられてきたが、当館の5年間にわたる展覧会を改めて俯瞰すると、通底する大きなテーマはまさに「時」だったとも言えるようです。

この度の展示では、当館がこれまで開催した10回の企画展に加え、常設展と3回の特別展を振り返りつつ「時」について探り、様々な視点から行っていくであろう今後の展覧会の序章となることを期待しながら展示を構成します。

横浜本牧絵画館

Yokohama Honmoku Gallery



当館は、横浜の名勝「三溪園」に近く、絵を見ることが好きな方、絵を描くことが好きな方のための、具象絵画を中心とする私設美術館です。

岩田榮吉(1929-1982)



当館は「岩田榮吉」の作品を中心にコレクションしております。岩田榮吉は、東京藝術大学油絵科を首席で卒業し、その後生涯パリで制作を続けた画家です。フェルメールなどに代表されるオランダ 17 世紀絵画の影響を受ける一方、トロンプイユ（だまし絵）を始めとして、伝統的な技法を用いた写実的な細密画を多く描きました。

公共交通機関からのアクセス

元町・中華街駅より

(東急東横線・みなとみらい線)

ホーム横浜寄りを上り、4番出口右方「山下町」バス停から横浜市営バス8系統「本牧車庫前」行「本牧元町」下車
所要約30分・徒歩1分

横浜駅より

(JR各線、東急東横線、京浜急行、相鉄線、横浜市営地下鉄)

東口バスターミナルから横浜市営バス8系統・105系統「本牧車庫前」行「本牧元町」下車
所要約40分・徒歩1分

桜木町駅より

(JR京浜東北線、横浜市営地下鉄)

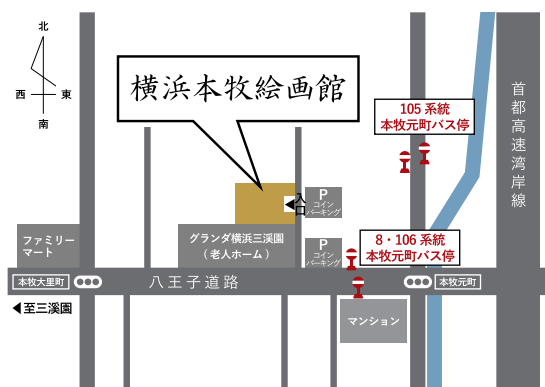
横浜市営バス11番乗場から105・106系統

又は2番乗り場から8系統

「本牧車庫前」行「本牧元町」下車 所要約30分・徒歩1分

磯子・根岸方面より

横浜市営バス58・101系統「和田山口」で下車、道の反対側の横浜市営バス4番乗場8・105・106系統「本牧車庫前」行「本牧元町」下車
「和田山口」から所要約10分・徒歩1分



※専用の駐車スペースはありません。(近隣のコインパーキングをご利用ください)
※車いす用の来車スペースが1台分あります。ご利用は事前にご連絡ください。