

音楽とともに過ごす  
お昼のひととき♪

横浜音祭り2022共催  
**Welcome!**

2022.5~10

出演

小松崎綾(ソプラノ)  
吉田幸央(ピアノ)

曲目

ヘンデル:オペラ『リナルド』より  
「私を泣かせてください」  
久石譲:Stand alone  
グノー:オペラ『ファウスト』より「宝石の歌」ほか



vol.362

5/29

フィリアホール連携

出演  
櫻田はるか(クラリネット)  
松尾茉莉(ヴァイオリン)  
木下真央(ピアノ)

曲目  
ミヨー:ピアノ、ヴァイオリンと  
クラリネットのための組曲  
ファリヤ:スペイン舞曲 ほか



vol.364

7/10

横浜JAZZ PROMENADE連携

地元企業アキュフェース製品  
をはじめ、屈指のオーディオを  
結集させた特別コンサート

内容 ジャズの名盤を最上級の  
オーディオ・サウンドでお楽しみください。

曲目 ヤン・ヴァンデルロースト:  
横浜音祭りファンファーレ～シティ・オブ・ローズ～ ほか  
協力:アキュフェース株式会社、株式会社 テクニカル オーディオ  
デバイセズ ラボラトリーズ(TAD)

Accuphase



vol.366

9/11

アートフォーラムあざみ野  
ビームス  
コンサート  
野

各回(全て日曜日)

12:00

12:40

新型コロナウィルス感染症対策のため、  
座席数を減らしています。  
着席時、検温と連絡先のご登録を  
お願いします。

主 催:アートフォーラムあざみ野(横浜市民ギャラリーあざみ野/男女共同参画センター横浜北)

共 催:横浜アーツフェスティバル実行委員会、横浜市青葉区民文化センター フィリアホール

問合せ:横浜市民ギャラリーあざみ野(公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団) Tel045-910-5656 <https://artazamino.jp/>

出演

前半:山本ひで子(ソプラノ)  
西山喜美子(ピアノ)  
後半:高橋和歌(ヴァイオリン)

曲目

シューマン:献呈  
オッフェンバック:天国と地獄 ほか



vol.363

6/12

出演

前半:村井晴(フルート)  
飯田彰子(ピアノ)  
後半:田口由美(ソプラノ)  
長島和美(メゾソプラノ)  
近藤佳子(ピアノ)

曲目

ベートーヴェン:ソナタ第5番「春」より第1楽章  
成田為三:浜辺の歌 ほか



vol.365

7/31

横浜JAZZ PROMENADE 連携

出演  
みなとみらいSuper Big Band

内容

ジャズの名曲ナンバーを、中高生による  
フレッシュな演奏でお楽しみください。

場所 レクチャールーム(1F)

協力:横浜みなとみらいホール



vol.367

10/23

YOKOHAMA  
OTOMATSURI

# Welcome!

## アートフォーラムあざみ野 口ビーコンサート

出演者プロフィール ★…横浜市民広間演奏会メンバー

vol.362 5/29

### 小松崎綾(ソプラノ)

洗足学園音楽大学大学院および二期会オペラ研修所修了。第10回横浜国際音楽コンクール第1位。イタリアにて研鑽を積み、各地での公演に出演。東京二期会において、「ノルマ」ノルマ役カヴァー、「ジャンニ・スキッキ」ネッラ役などで出演。二期会会員。

### 吉田幸央(ピアノ)

横浜市出身。サレジオ学院高等学校、国立音楽大学、同大学大学院を経て、ドイツ国立ケルン音楽大学を卒業。現在はトークコンサートや声楽家との共演を主な活動としているほか、オンラインコンサートやYouTube等でも演奏活動を行っている。

★vol.363 6/12

### 山本ひで子(ソプラノ)

洗足学園大学声楽科卒業。二期会研究生修了後、1年間芝居を学ぶ。第17回関西日伊コンコルソ入選。オペラ、オペレッタ、ミュージカル、歌曲コンサート等多数出演。現在NHK文化センター、読売カルチャー、各声楽講師。二期会、日本演奏連盟、各会員。

### 西山喜美子(ピアノ)

桐朋学園大学短期大学部芸術科音楽専攻卒業、同短大研究科首席修了。洗足学園大学ピアノ演奏研究所修了。室内楽、伴奏法の研鑽を積む。チューリッヒマイスター受講。PTNA正会員、座間市演奏家連盟会員。

### 高橋和歌(ヴァイオリン)

桐朋学園大学卒業、桐朋学園大学院大学を修了。江藤俊哉ヴァイオリンコンクール第2位、ルーマニア国際音楽コンクール第1位受賞。桐朋学園大学音楽学部附属子供のための音楽教室講師。(一財)地域創造主催事業公共ホール音楽活性化支援事業登録アーティスト。

vol.364 7/10

### 橋田はるか(クラリネット)

国立音楽大学卒業、桐朋オーケストラ・アカデミー研修課程修了後渡仏。ヴェルサイユ地方国立音楽院及びパリ12区立音楽院修了。第3回東京音楽コンクール木管部門入選。オーケストラや吹奏楽団に客演する他、2021年よりフェリス女学院大学非常勤講師。

### 松尾茉莉(ヴァイオリン)

桐朋学園大学卒業、桐朋オーケストラ・アカデミー研修課程修了。2006年～2010年、シュレスヴィヒ＝ホルシュタイン音楽祭(ドイツ)のオーケストラ・アカデミーのメンバーとして世界中で演奏。2010年、神奈川フィルハーモニー管弦楽団入団。

### 木下真央(ピアノ)

桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学ピアノ専攻卒業。その後渡仏し、2012年パリ国立高等音楽院を最優秀の成績で卒業。現在、演奏活動をする傍ら後進の指導にもあたっている。神奈川県立相模原弥栄高等学校、都留文科大学非常勤講師。

横浜市民ギャラリーあざみ野ホームページ、Facebook、Twitterなどで最新情報をご確認ください。

※新型コロナウイルス感染症対策のため、座席数を減らしています。

※着席時、検温と連絡先のご登録をお願いします。

※状況により、中止、延期する場合がございます。

※出演者、曲目など変更する場合がございます。

ようこそ、アートフォーラムあざみ野へ

アートフォーラムあざみ野は、男女共同参画センター横浜北と横浜市民ギャラリーあざみ野の複合施設です。エントランスロビーでは、横浜市民広間演奏会のメンバーや地域の方々にご出演いただき、気軽で楽しいコンサートを開催しています。

★vol.365 7/31

### 村井晴(フルート)

東京音楽大学卒業後、ドイツ、ベルギー、イタリアにて研鑽を積む。アントワープ王立音楽院ポストグラジュエート課程修了。今夏に完全帰国。第90回横浜新人演奏会にて横浜音楽協会賞受賞。第19回"万里の長城杯"国際音楽コンクール第2位。

### 飯田彰子(ピアノ)

東京音楽大学、同大学院修了。特待奨学生。国内外のコンクールで受賞。メディアにてピアノ演奏出演。月刊ピアノ×ピティナによる編曲オーディションにて、第3位。iTunes、Spotifyなどで楽曲配信中。戸塚演奏家協会、横浜音楽文化協会、各会員。渋谷クロスFMにてラジオパーソナリティ。

### 田口由美(ソプラノ)

国立音楽大学大学院(オペラ)修了。「フィガロの結婚」伯爵夫人でオペラデビュー。「コジ・ファン・トゥッテ」フィオルディリージ、「ラ・ボエーム」ミミ、「修道女アンジェリカ」アンジェリカ、「仮面舞踏会」アメリカ等に出演。川崎市民オペラ、二期会、各会員。

### 長島和美(メゾソプラノ)

国立音楽大学声楽科卒業。同校卒業演奏会、横浜新人演奏会出演。第14回、15回新・波の会日本歌曲コンクール、第18回日本歌曲振興会日本歌曲コンクール、第6回アンサンブルコンクール各入選。二期会、湘南グループ日本のうた・歌・詩、各会員。

### 近藤佳子(ピアノ)

洗足学園音楽大学卒業、同大学専攻科修了。その後慶應義塾大学文学部卒業。現在ヤマハ音楽教室等で後進を指導する傍らで演奏活動をしている。全日本ピアノ指導者協会正会員。

vol.366 9/11

### アキュフェーズ株式会社

「市場は小さくても、音にこだわり、理想とするオーディオ機器を創りたい」という思想を共有する同志が集まり1972年に創立。Accurate(正確な)とPhase(位相)を合わせた造語であるAccuphase(アキュフェーズ)という社名は、オーディオの奥義を極めたいという意思を表現したもの。世界の一流ブランドを目指し、眞の高級オーディオ製品をつくるという高い理想と、品質を極限まで追求する姿勢を創業以来持ち続け、こうした設計理念から生まれた製品は国内外で高い評価と信頼を得ている。また、最高級の品質と信頼を実現するため、徹底した品質管理態勢を整えており、ユーザーが安心して長い間製品を使用できる万全なアフターサービスにも取り組む。安全性への様々な取り組みにより、経済産業省主催の安全対策優良企業表彰において、最高位の経済産業大臣賞を三度受賞したほか、製品安全ゴールド企業にも認定。公式サイト：<https://www.accuphase.co.jp/>

vol.367 10/23

### みなとみらいSuper Big Band

熱帯JAZZ楽団のサポートを受け、2013年に横浜みなとみらいホールで生まれた中高生によるジュニア・ビッグバンド。横浜市内のジャズイベントやホール主催の音楽イベントにて演奏活動をおこなっている。

連携協力：横濱JAZZ PROMENADE(主催：横濱JAZZ PROMENADE実行委員会)

横浜の歴史的建造物や港の風景を活かし、“街全体をステージに”を合言葉に1993年より開催されるジャズフェスティバル。横浜の秋をジャズの音で彩り、市民、ミュージシャン、企業、多くの皆様の参加により「ジャズの街・横浜」を発信している。



## アートフォーラムあざみ野

T 225-0012

横浜市青葉区あざみ野南1-17-3

### 交通のご案内

● 東急田園都市線「あざみ野駅」 東口 徒歩5分

● 横浜市営地下鉄「あざみ野駅」 1・2番出口 徒歩5分

駐車場(有料・予約制) 27台

TEL 045-914-5910

