



Einstein
**ON
THE
BEACH**

フィリップ・グラス/ロバート・ウィルソン

浜辺のアインシュタイン

Einstein On The Beach (Abridged Version)
An Opera by Robert Wilson and Philip Glass
©1976 Dunvagen Music Publishers Inc. Used by Permission.

これはオペラか？ダンスか？演劇か？

2022年、新たな伝説が生まれる

4時間ノンストップ。台詞はあるが物語はない。歌詞は“数字”と“ドレミ”のみ。幾度も繰り返される音楽とダンス、そこから生まれる独特のグルーヴ感。目の前に広がる舞台空間は、ゆっくりと変化していく。

— ミニマル音楽の巨匠フィリップ・グラスと鬼才演出家ロバート・ウィルソンが、科学者アインシュタインを詩的に解釈しようと試みた前衛的なオペラ「浜辺のアインシュタイン」は、1976年の初演で観客の度肝を抜き、オペラ概念を変えた傑作として世界に知られることとなった。それから46年。音楽、ダンス、演劇をはじめ、各界の俊英のコラボレーションにより、この伝説的な作品の日本での30年ぶりの上演、そして国内初の新制作上演に挑む。2022年秋、新たな伝説が始まる。

神奈川県民ホール開館50周年記念オペラシリーズVol.1

フィリップ・グラス／ロバート・ウィルソン

浜辺のアインシュタイン

〈一部の繰り返しを省略したオリジナルバージョン／新制作／歌詞原語・台詞日本語上演〉

音楽：フィリップ・グラス 台詞：クリストファー・ノウレス、サミュエル・ジョンソン、ルシンダ・チャイルズ 翻訳：鴻巣友季子

演出・振付



平原慎太郎

指揮



キハラ良尚

出演



松雪泰子



田中要次



中村祥子



辻彩奈

(ヴァイオリン)

出演：Rion Watley、青柳潤、池上たっくん、市場俊生、大西彩瑛、大森弥子、倉元奎哉、小松睦、佐藤琢哉、杉森仁胡、鈴木夢生、シュミツ茂仁香、城俊彦、東海林靖志、高岡紗綾、高橋真帆、田中真夏、鳥羽絢美、浜田純平、林田海里、町田妙子、村井玲美、山本悠貴、渡辺はるか

[電子オルガン] 中野翔太、高橋ドレミ [フルート] 多久潤一郎、神田勇哉、梶原一紘(マツナムトリオ)

[バスクラリネット] 亀居優斗 [サクソフォン] 本堂誠、西村魁 [合唱] 東京混声合唱団(合唱指揮：キハラ良尚)

演出補：桐山知也 空間デザイン：木津潤平 衣裳：ミラ・エック 照明：柳田晃代 音響：佐藤日出夫 舞台監督：藤田有紀彦、山口英峰
プロダクションマネージャー：横沢紅太郎 サウンドアドバイザー：有馬純寿 イラスト：大友克洋 デザイン：柳沼博雅

2022.10.8(土) 9(日) 各日13:30開演(12:30開場) 上演予定時間：約4時間(休憩1回含む) ※前後する場合があります。

神奈川県民ホール 大ホール

全席指定 S¥10,000 Sペア¥19,000 A¥8,000 B¥6,000 C¥4,000 学生(24歳以下・枚数限定)¥2,000

かながわメンバーズ(KAme)WEB先行発売 6.11(土) 一般発売 6.25(土)

- チケットかながわ kanagawa-arts.or.jp/tc/ 0570-015-415 (10:00~18:00)
- [窓口] 神奈川県民ホール/KAAT神奈川芸術劇場(10:00~18:00)/神奈川県立音楽堂(13:00~17:00・月曜休)
- 神奈川芸術協会 geikyo.pia.jp/ 045-453-5080(平日10:00~18:00/土10:00~15:00 日曜休)
- チケットぴあ t.pia.jp/ [Pコード218-655] ● イープラス eplus.jp
- ローソンチケット l-tike.com/ [Lコード:35185]

※学生券はチケットかながわでのみ取り扱います。 ※就学前のお子様はご入場いただけません。

※やむを得ない事情により、出演者等が変更になる場合があります。

※神奈川県民ホールでは新型コロナウイルス感染拡大予防対策を徹底し公演を実施します。

ご来場前に必ず、ホームページの「ご来場のお客様へのご案内」をご確認ください。

【託児サービス】お子様お一人につき¥2,000

申込先：イベント託児マザーズ 0120-788-222

(土日祝を除く10:00~12:00/13:00~17:00 公演1週間前までに要予約)

企画製作・主催：神奈川県民ホール[指定管理者：公益財団法人神奈川芸術文化財団]

共催：横浜アーツフェスティバル実行委員会

後援：アメリカ大使館

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)

独立行政法人日本芸術文化振興会

公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション

法務アドバイザー：骨董通り法律事務所



YOKOHAMA OTOMATSURI 横浜音楽祭



神奈川文化プログラム MAG CUL マグカル かながわ県民文化祭



〒231-0023 横浜市中区山下町3-1
☎045-662-5901(代表) FAX045-641-3184
<https://www.kanagawa-kenminhall.com>

- みなとみらい線-渋谷駅から東横線直通で35分 横浜駅から56分
 - 日本大通り駅から徒歩約8分 元町中華街駅から徒歩約12分
 - JR=関内駅または石川町駅から徒歩15分
 - 市営地下鉄=関内駅から徒歩15分
 - 市営バス=芸術劇場-NHK前下車徒歩2分
 - 横浜駅東口バスターミナル 2番のりば乗車(所要時間約25分)
 - 桜木町駅バスターミナル 2番のりば乗車(所要時間約10分)
 - 県民ホール有料駐車場(84台)もご利用下さい。
- 指定管理者：(公財)神奈川芸術文化財団

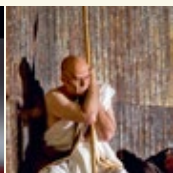
最新情報はホームページをご覧ください。



プレイベント | METライブビューイング フィリップ・グラス 《アクナーテン》《サティアグラハ》上映会



《アクナーテン》 ©Karen Almond / Metropolitan Opera



《サティアグラハ》 ©Ken Howard / Metropolitan Opera

日時 2022.7.16(土) 《アクナーテン》12:00 / 《サティアグラハ》17:00 ※プレトークあり
上映時間：《アクナーテン》約3時間39分(休憩2回) / 《サティアグラハ》約3時間58分(休憩2回)

会場 神奈川県民ホール 小ホール

料金 各回一般¥3,200・学生(24歳以下)¥2,100

2演目セット券¥5,900 ※未就学児入場不可

取扱い チケットかながわ 0570-015-415(10:00~18:00) kanagawa-arts.or.jp/tc/

5.28(土) 発売