

シネマ・ジャック 96席+パリアフリー席

シネマ・ベティ 115席+パリアフリー席

1月														2月																				
7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3							
土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金
PIG/ピッグ 09:15~10:50 ひめん かきつゆのやきういつき 火面 嘉吉の箭弓一揆 11:00~12:25 シスター 夏のわかれ道 12:40~14:50 多文化映画祭 日替作品 ① 15:00~ ② 17:00~ 1/7(土)のみ② 17:20~ ※5作品日替わり上映 ダイナマイト・ソウル・バンビ 19:00~20:50 トモロー・モーニング 21:00~22:50 ジャン=ポール・ベルモンド傑作選3 ① 09:20~ ② 11:35~ ※7作品日替わり上映 ジョン・レノン 音楽で世界を変えた男の真実 7(土)~9(月祝) 10(火)~13(金) 13:50~15:30 20:55~22:30 ジャパニーズ・スタイル Japanese Style 15:55~17:35 真・事故物件 パート2 全滅 17:45~19:10 REVOLUTION+1 19:20~20:45 クライング・ゲーム ＜12ヶ月のシネマリレー＞ 7(土)~9(月祝) 10(火)~13(金) 20:55~22:50 13:50~15:45 7 8 9 10 11 12 13 土 日 月 火 水 木 金														シスター 夏のわかれ道 09:15~11:25 泣いたり笑ったり 11:35~13:20 やまぶき 13:30~15:15 チョコレートな人々 15:30~17:20 大事なことほど小声でささやく 17:35~19:20 火面 嘉吉の箭弓一揆 19:35~21:00 真・事故物件 パート2 全滅 21:15~22:30 クライング・ゲーム ＜12ヶ月のシネマリレー＞ 09:20~11:20 ジャン=ポール・ベルモンド傑作選3 ① 11:30~② 13:45~ PIG/ピッグ 19(木)で終了 16:00~17:35 REVOLUTION+1 14(土)~19(木) 20(金)のみ 17:45~19:05 21:15~ ジョン・レノン 音楽で世界を変えた男の真実 19(木)で終了 19:15~20:55 ジャパニーズ・スタイル Japanese Style 19(木)で終了 21:05~22:40 シャドウプレイ 完全版 20(金) ① 16:00 ② 20:30 グッドバイ、パッドマガジズ 20(金) 18:30~20:20 7 8 9 10 11 12 13 土 日 月 火 水 木 金			"永遠女優" 甦る青春のアイドルたち 1980-90年代編 ① 09:05~② 11:15~ ※5作品日替わり上映 チョコレートな人々 13:25~15:10 日本語字幕付き上映 やまぶき 15:20~17:00 ＜やまぶき＞公開記念 山崎樹一郎監督特集 17:10~ ① 21(土) 23(月) 25(水) 27(金) ② 22(日) 24(火) 26(木) 「ひかりのおと」 夜、鳥たちが啼く 19:20~21:15 あのこと 21:25~23:05 REVOLUTION+1 09:00~10:20 とべない風船 10:30~12:15 シャドウプレイ 完全版 ① 12:25~14:35 ② 21:05~23:15 夢の裏側 29(日)~14:45 はだかのゆめ 28(土)のみ 29(日)~2/3(金) 15:15~ 16:30~17:35 グッドバイ、パッドマガジズ 17:45~19:30 紅い服の少女 第一章 神隠し 19:40~21:15 紅い服の少女 第二章 真実 21:25~23:15 21 22 23 24 25 26 27 土 日 月 火 水 木 金			チョコレートな人々 09:05~10:50 岡本太郎の沖縄 完全版 11:00~13:15 あのこと 13:25~15:10 夜、鳥たちが啼く 15:20~17:20 ワタシの中の彼女 17:30~18:50 "永遠女優" 甦る青春のアイドルたち 1980-90年代編 19:00~ REVOLUTION+1 09:00~10:20 とべない風船 10:30~12:15 シャドウプレイ 完全版 ① 12:25~14:35 ② 21:05~23:15 夢の裏側 29(日)~14:45 はだかのゆめ 28(土)のみ 29(日)~2/3(金) 15:15~ 16:30~17:35 グッドバイ、パッドマガジズ 17:45~19:30 紅い服の少女 第一章 神隠し 19:40~21:15 紅い服の少女 第二章 真実 21:25~23:15 28 29 30 31 土 日 月 火 水 木 金														



オンラインチケット 購入はこちら (鑑賞日の3日前より)

サービスデー 毎月1日 一律¥1,200

新 毎週水曜 一律¥1,200

新 毎週木曜 会員¥1,100

※作品により例外あり

お得な割引

新 ペア50割引 2人で¥2,400 男女問わず50歳以上 ※作品により例外あり

レイトショー割引

マークの回は割引あり 一般...1500円 大専...1200円 会員一般...1200円

メンバーズクラブ

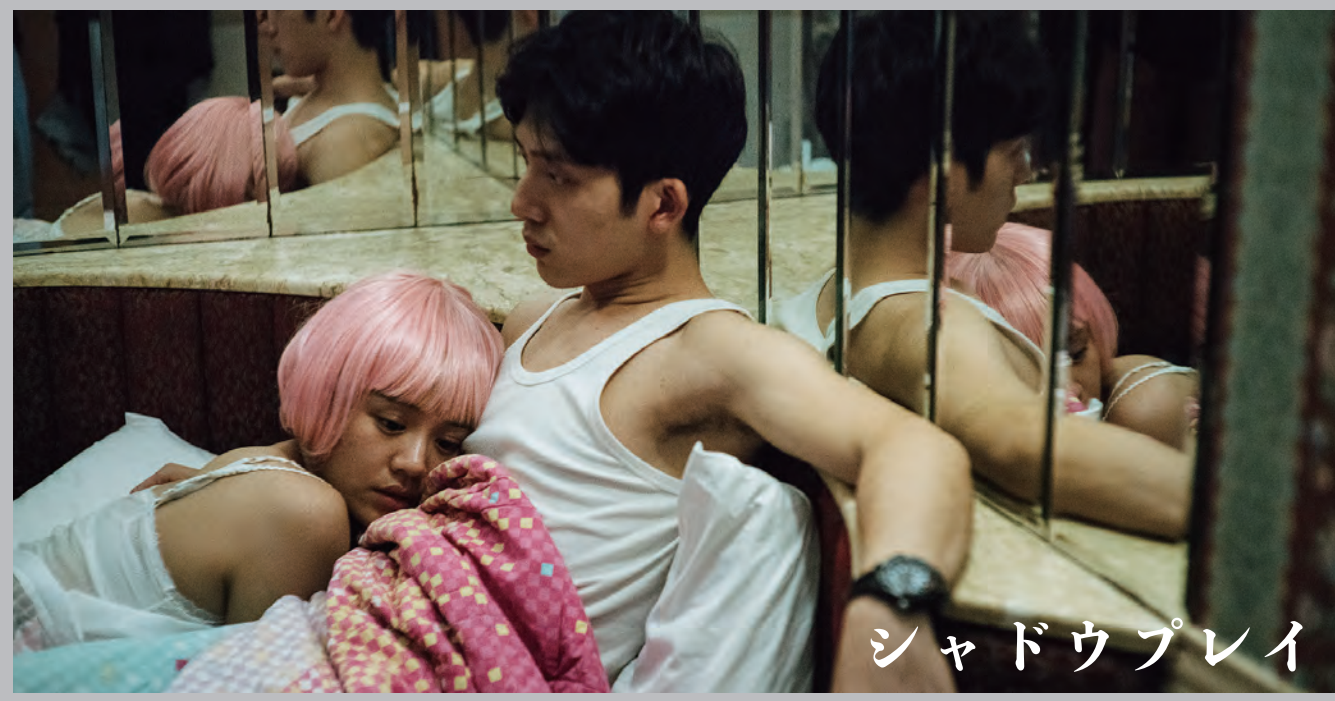
【レギュラー会員】年会費2000円 ①鑑賞が会員料金(同伴1名様含む) ②スケジュール郵送 ③お誕生日招待券 ④更新時 招待券

新【ライト会員】年会費1000円 鑑賞が会員料金(本人のみ)

最新情報は劇場サイトへ

シネマ 横浜 ジャック&ベティ

23. 1/7 - 2/3 上映スケジュール



シャドウプレイ

イベント・劇場からのお知らせ

イベントはやむをえず変更の場合がございます

- 「火面 嘉吉の箭弓一揆」舞台挨拶
・1/7(土) 上映前、和泉元彌さん、咲良さん、秋原北胤監督
・1/8(日) 上映後、須之内啓行さん、樋口盛一さん、秋原監督
以降も舞台挨拶予定あり(詳細はWebへ)
- 「真・事故物件パート2 全滅」初日舞台挨拶(上映後)
1/7(土) 窪田彩乃さん、海老野心さん、石川涼楓さん
- 「REVOLUTION+1」舞台挨拶(上映後)
1/7(土) 岩崎聡子さん、森山みつきさん、井上淳一さん(脚本)
- 「ダイナマイト・ソウル・バンビ」舞台挨拶(上映後)
・1/7(土)・8(日) 松本卓也監督、後藤龍馬さん
・1/9(月) 松本卓也監督
- 「ジョン・レノン 音楽で世界を変えた男の真」トーク
1/9(月祝) 藤本国彦さん(ビートルズ研究者/字幕監修)
- <よこはま若葉町多文化映画祭>
・「華のスマカ」1/8(日)、9(月祝) 林隆太監督トーク
・「牛久」1/8(日) トーマス・アッシュ監督トーク (ほか詳細はWeb)
- 「やまぶき」舞台挨拶
1/14(土) 山崎樹一郎監督(予定)
- 「I AM JAM ビザの惑星危機一髪!
<活弁公演版>1/21(土)22(日)16:00 ※一律3000円
(アフタートーク登壇者等、詳細は近日決定)
- 「はだかのゆめ」舞台挨拶
1/28(土) 南木元空監督 舞台挨拶+ソロライブ開催(予定)
- 「ドキュメンタリー映画 岡本太郎の沖縄 完全版」舞台挨拶
1/29(日) 葛山喜久監督(予定)
- 「大事なことほど小声でささやく」「グッドバイ、パッドマガジズ」
「ワタシの中の彼女」
上映期間中、イベント予定あり(詳細は劇場サイトへ)

2/4(土)以降の予定 ※変更となる場合あり

- 2/4(土)~
「ラストエンペラー<12ヶ月のシネマリレー>」
「桜色の風が吹く」「奈落のマイホーム」
「キラークラブガニ」
- 2/11(土)~
「あなただけの微笑み」
「一生売れない心の準備はできてるか」
- 2/18(土)~ 「雨の詩」
- 2/25(土)~ 「空へ ふたたび」

3/4(土)~

- 「カラヴァッジオ<12ヶ月のシネマリレー>」
- 3/11(土)~
「ただいま、つなかん」
- 時期未定
「赤い原罪」「フタリノセカイ」
「シネマスコールを解剖する。」
「サハラのカフェのマリカ」「声 姿なき犯罪者」
「ほどけそうな、息」「空気殺人 TOXIC」
「奇蹟の人/ホセ・アリゴ」

時期未定

- 「さすらいのボンボンキャンディ」
- 「ミュージズは溺れない」
- 「消えない虹」「あの娘は知らない」
- 「マリー・クワント スウィング・ロンドンの伝説」
- 「愛国の告白 沈黙を破るPart2」
- 「未来惑星ザルドス」「終末の探偵」
- 「突撃!隣のUFO」「餓鬼が笑う」「ミドリシの姫」
- <"永遠女優" 甦る青春のアイドルたち 1960-70年代編>
<ピエール・エテックス レトロスペクティブ>

シネマ ジャック&ベティ

横浜市中区若葉町3-51
京浜急行黄金町駅5分
バス・地下鉄 阪東橋駅5分
電話 045-243-9800
http://www.jackandbetty.net



当館チケット3,000円以上ご購入で 駐車場割引あり(詳細は劇場設置チラシ)

twitter ID: @cinemaJandB
facebook.com/jackandbetty
LINE@ jack-betty

ジャック&ベティの スマートホン用 サイトできました

火面 嘉吉の箭弓一揆 1/7(土)~1/20(金) ¥A



1/7(土)ほか
舞台挨拶予定
※詳細はイベント欄

弓の盟主と民衆が悪政を憂い立ち上がる！
「文禄三年三月八日」「応天門の変」などを手がけた北原北胤監督が、室町時代を舞台に、人知れず世の悪を正す仮面姿の男「火面(ひめん)」と呼ばれる男の生きざまを描く時代劇。

【監】秋原北胤
【出】和泉元彌、坂元健児、なかじままり、林健樹、咲良、原田朱
【2022年/日本/75分/カエルカブ/DCP】

シスター 夏のわかれ道 1/7(土)~1/20(金) ¥A



我的姐姐 SISTER

見知らぬ弟が現れて、突然私は姉になった—
両親の死により、年の離れた弟の面倒を見ることになった女性の葛藤をつづる人間ドラマ。医者を目指す夢を追うのか、幼い弟のために生きるのか、人生の選択に揺れる主人公の成長を描く。

【監】インルオン
【出】チャン・ツイフォン、シャオ・ヤン、ジュー・ユエンユエン
【2021年/中国/127分/松竹/DCP】

真・事故物件 パート2 全滅 [R18+] 1/7(土)~1/19(木) ¥A



1/7(土)
舞台挨拶予定
※詳細はイベント欄

想像を絶する怒涛の殺戮バトルロワイアル
「真・事故物件 / 本当に怖い住民たち」から続くバイオレンスホラー第2弾。事故物件を舞台にした恋愛リアリティ・ショーだったはずが、怒涛の殺戮バトルロワイアルへと変貌し……。

【監】佐々木勝己
【出】窪田彩乃、小野健斗、海老野心、ヨウジ ヤマダ
【2022年/日本/75分/エクストリーム/DCP】

REVOLUTION + 1 12/24(土)~終了未定 ¥A



1/7(土)
舞台挨拶予定
※詳細はイベント欄

僕は、星になれるのか。足立正生、最新作！
『幽閉者 テロリスト』などの足立正生監督6年ぶりの新作。安倍晋三元首相暗殺犯の山上徹也容疑者をモデルに、日本の貧困を体現してきた一人の男が暗殺者に至る過程を描く。

【監】足立正生
【出】タモト清嵐、岩崎聡子、高橋雄祐、前迫莉亜、木村知貴
【2022年/日本/75分/太秦/DCP】

多文化映画祭 日替わり上映 一般1500、大専・シニア・外国出身・会員1200

『ビニールハウスは家じゃない』(2018年/53分) 『待ちのぞむ』(2021年/60分)
『華のスマカ』(2020年/98分) 『牛久』(2021年/87分) 『チスル』(2012年/108分)
※「ビニールハウスは家じゃない」、「待ちのぞむ」は1/7(土)のみ入替制(別料金)となります。

1月	7(土)	8(日)	9(月祝)	10(火)	11(水)	12(木)	13(金)
①	15:00 ビニールハウス	15:00 牛久	15:00 華のスマカ	チスル	15:00 華のスマカ	15:00 ビニール+待ちのぞむ	15:00 牛久
②	17:20 待ちのぞむ	17:00 華のスマカ	17:00 チスル	17:00 ビニール+待ちのぞむ	17:00 牛久	17:00 華のスマカ	17:00 チスル

【主催】よこはま若葉町多文化映画祭実行委員会

クライング・ゲーム 1/7(土)~1/20(金) ¥特

<12ヶ月のシネマラリー>
The Crying Game



色褪せない12作とともに巡る12ヶ月の第5弾！
『インタビュー・ウィズ・ヴァンパイア』の監督が巧みなストーリーテリングで描く極上のラブ・サスペンス。

【監】ニール・ジョーダン
【出】スティーヴン・レイ、ミランダ・リチャードソン
【1992年/イギリス/112分/東北新社/DCP】

¥ 一律1500、しょうがい者1000
※サービスデー対象外 ※招待ご利用不可

泣いたり笑ったり 1/14(土)~1/27(金) ¥A

Croce e delizia



父親同士の再婚が巻き起こすロマンティックコメディ
イタリアの海辺の別荘を舞台に、父親同士の再婚が巻き起こす騒動を描くコメディ。対照的な二家族が共に休暇を過ごす中、父親たちの再婚宣言によって双方の家族が大混乱に陥る。

【監】シモーネ・ゴダノ
【出】アレックス・ドロ・ガスマン、ジャズミン・トリカ
【2019年/イタリア/100分/モザフィルムズ/DCP】

ジャン＝ポール・ベルモンド傑作選3 1/7(土)~1/20(金) ¥特 ¥ 一律1400、しょうがい者1000 ※サービスデー対象外 ※招待ご利用不可

かた
『勝負をつけろ』(1961年/106分) 『冬の狼』(1962年/104分) 『華麗なる大泥棒』(1971年/125分)
『ラ・スクムーン』(1972年/106分) 『薔薇のスタビスキー』(1974年/117分)
『ベルモンドの怪盗二十面相』(1975年/100分) 『パリ警視J』(1983年/102分)

1月	7(土)	8(日)	9(月祝)	10(火)	11(水)	12(木)	13(金)	1月	14(土)	15(日)	16(月)	17(火)	18(水)	19(木)	20(金)
①	09:20 薔薇のスタビスキー	09:20 怪盗二十面相	09:20 パリ警視J	09:20 勝負をつけろ	09:20 華麗なる大泥棒	09:20 冬の狼	09:20 ラ・スクムーン	①	11:30 冬の狼	11:30 薔薇のスタビスキー	11:30 勝負をつけろ	11:30 パリ警視J	11:30 ラ・スクムーン	11:30 華麗なる大泥棒	11:30 怪盗二十面相
②	11:35 華麗なる大泥棒	11:35 冬の狼	11:35 ラ・スクムーン	11:35 薔薇のスタビスキー	11:35 怪盗二十面相	11:35 パリ警視J	11:35 勝負をつけろ	②	13:45 ラ・スクムーン	13:45 華麗なる大泥棒	13:45 怪盗二十面相	13:45 冬の狼	13:45 薔薇のスタビスキー	13:45 勝負をつけろ	13:45 パリ警視J

やまぶき 1/14(土)~1/27(金) ¥A



1/14(土)
舞台挨拶予定
※詳細はイベント欄

地方の人々の慎ましい抵抗を国際的な視度で描く
「新しき民」の山崎樹一郎監督による群像劇。陽のあたりにくい場所に咲く花“山吹”をモチーフに、現代日本と家族制度の構造の歪みに潜む悲劇と、その果てにある希望を映す。

【監】山崎樹一郎
【出】カン・ユンス、袴キララ、川瀬陽太、和田光沙、三浦誠己
【2022年/日本=フランス/97分/boitd/DCP】

チョコレートな人々 1/14(土)~1/27(金) ¥A



世界の 카카오 と凸凹のみんな、もがき続けて19年
多様な人が働くブランド「久遠チョコレート」のドキュメンタリー。全国に52の拠点を誇る人気の久遠チョコレートは、障がいがある人など様々な人たちが働く職場づくりを続けている。

【監】鈴木祐司
【2022年/日本/102分/東海テレビ(配給協力:東風)/DCP】

大事なことほど 小声でささやく 1週限定 1/14(土)~1/20(金) ¥A




森沢明夫のハートフルな人気小説を映画化！
森沢明夫の同名小説を実写化したドラマ。ジム仲間が通うスナックのママを務める男性が、さまざまな悩みや苦しみを抱えた客たちと向き合う。監督は『こはく』『達人 THE MASTER』などの横尾初喜。

【監】横尾初喜 [原作]森沢明夫
【出】後藤剛毅、田村芽実、深水元基、遠藤久美子、峯岸みなみ
【2022年/日本/98分/SDP/DCP】

シャドウプレイ 完全版 1/20(金)~終了未定 ¥A

風中有雨雨做韵云 The Shadow Play



加速する欲望と愛、名匠ロウ・エイ監督の最新作
「天安門、恋人たち」などのロウ・エイ監督が、天安門事件が起こった1989年を起点に、激変する中国の30年間と、香港・台湾との関係のある家族の姿を通して描いたクライムサスペンス。

【監】ロウ・エイ
【出】ジン・ボーラン、ソング・ア、チン・ハオ、マー・スーチュ
【2018年/中国/129分/アップリンク/DCP】

グッドバイ、バッドマガジンス 1/20(金)~終了未定 ¥A



激変する成人雑誌業界の内幕エンターテインメント
男性向け成人雑誌に携わる人々の姿取材を基に描いたドラマ。成人雑誌の編集部配属された女性を主人公に、さまざまな苦境に陥りながらも奮闘する関係者たちの様子を映し出す。

【監】横山翔一
【出】杏花、ヤマダユスケ、菜乃ゆら、西洋亮、カウシンスケ
【2022年/日本/102分/日活/DCP】

"永遠女優" 甦る青春のアイドルたち 1980-90年代編 1/21(土)~2/3(金) ¥特 ¥ 一律1500、会員1100 ※サービスデー対象外

『狂気の愛』ソフィー・マルソー(1985年/フランス/105分) 『ハモンハモン』ペネロペ・クルス(1992年/スペイン/94分)
『おっばいとお月さま』マチルダ・メイ(1994年/スペイン/91分) 『魅せられて』リヴ・タイラー(1996年/アメリカ他/119分)
『天使とデート』フィービー・ケイツ&エマニュエル・ベアール(1987年/アメリカ/105分)

1月	21(土)	22(日)	23(月)	24(火)	25(水)	26(木)	27(金)	1月	28(土)	29(日)	30(月)	31(火)	2/1(水)	2(木)	3(金)
①	09:05 狂気の愛	09:05 ハモンハモン	09:05 魅せられて	09:05 天使とデート	09:05 おっばいとお月さま	09:05 狂気の愛	09:05 ハモンハモン	①	19:00 魅せられて	19:00 狂気の愛	19:00 天使とデート	19:00 ハモンハモン	19:00 おっばいとお月さま	19:00 魅せられて	19:00 狂気の愛
②	11:15 天使とデート	11:15 おっばいとお月さま	11:15 狂気の愛	11:15 ハモンハモン	11:15 魅せられて	11:15 天使とデート	11:15 おっばいとお月さま								

I AM JAM 1週限定 1/21(土)~1/27(金) ¥A

ピザの惑星危機一髪!



独自の感性で贈る活弁付き新作無声映画
辻風子が監督・主演し、名作無声映画にオマージュを捧げたサイレントSFファンタジー活弁映画。

【監】辻風子 [出]辻風子、きばほのか、塚地武雅
【2022年/日本/85分/活弁映画】I AM JAM製作プロジェクト/DCP】

¥ 活弁付き上映時のみ特別料金 一律3000円(各種割引・招待不可)

岡本太郎の沖縄 完全版 1週限定 1/28(土)~2/3(金) ¥A



もう一度、岡本太郎と沖縄を彷徨う旅に出る
芸術家・岡本太郎は「日本人とは何か?」「自分自身とは何か?」を問い送り、米軍統治下にあった沖縄を訪れた。19年に全国公開された作品に、さらに取材を重ねて再構成・再編集した完全版。

【監】葛山喜久
【2022年/日本/127分/シンプルモンク/DCP】

ワタシの中の彼女 1/28(土)~終了未定 ¥A



コロナ禍を生きる世代も生き方もちがう女たち
孤独や不安を抱えながらも希望を求めて生きる女性たちを描くオムニバス。「夕方のおともだち」の菜葉菜が4話すべての主人公を1人で演じ、「親密な他人」の中村真夕が監督・脚本を手がけた。

【監】中村真夕
【出】菜葉菜、占部房子、草野康大、浅田美代子、上村侑
【2022年/日本/69分/ティー・アーティスト/DCP】

とべない風船 1/28(土)~終了未定 ¥A



瀬戸内海の島を舞台に心の癒しと再生を描く
瀬戸内海の島を舞台に、心を閉ざした漁師と人生に迷った元教師の交流を描いたドラマ。2018年に起こった西日本豪雨をテーマに『テロルンとルンルン』の宮川博至が監督と脚本を務めた。

【監】宮川博至
【出】東出昌大、三浦透子、小林薫、浅田美代子、原日出子
【2022年/日本/100分/マジックアワー/DCP】

はだかのゆめ 1/28(土)~終了未定 ¥A



青山真治監督に見出された甫木元空監督作
『はるねこ』などを監督し、ミュージシャンでもある甫木元空が監督した異色作。山脈に囲まれた高知県を舞台に、四万十川のほとりに暮らす一家の物語を、監督の半生をベースに描く。

【監】甫木元空
【出】青木柚、唯野未歩子、前野健太、甫木元尊英
【2022年/日本/59分/boitd=VOICE OF GHOST/DCP】

紅い服の少女 1週限定 1/28(土)~2/3(金) ¥A

第一章 神隠し / 第二章 真実
紅衣少女 The Tag-Along



90年代に台湾を震撼させた事件を基に描く
1990年代に台湾で起き、多くの憶測を読んだ怪奇事件「紅い服の少女」をモチーフにしたホラー。不可解な失踪事件が相次ぐ中、謎に包まれた紅い服の少女の存在が浮かび上がる…。

【監】チェン・ウェイハオ
【出】レイニー・キャン、ファンシュー、ホアン・ハー
【2015年、2017年/台湾/93分、108分/シシカ/DCP】

¥ 基本料金 () 内は会員料金

	一般	大学生 専門学生	シニア (60歳以上)
通常回	1800 (1500)	1500 (1200)	1200
レイト割 割	1500 (1200)	1200	

・高校生以下・障がい者は1000円
・メンバーズクラブは、当日より会員価格が適用されます。
・オンラインチケットも会員料金でご購入いただけます(要会員登録提示)

● ジャック&ベティサロン 支配人・梶原を囲む交流会
2/1(水・映画の日)時間未定 横浜パラダイス会館(劇場1F) ※要1ドリンクオーダー ※マスク着用、検温、消毒をお願いします。
※定員制(要事前申込) ※オンライン参加可、申し込み方法などの詳細は劇場Webをご覧ください。

👂🗣️ **バリアフリー上映情報**
目や耳が不自由な方も映画と一緒に楽しめます

- ・ヨコハマらいぶシネマによる音声ガイド付き上映 2/5(日)開催予定(作品・時間等詳細は近日決定)
- ・「UDCast」「HELLO! MOVIE」対応作品:「チョコレートな人々」字幕・音声ガイド