

5月	6月	開館は、初回(2館のうちの早い方)の25分前予定です	
27 28 29 30 31 土 日 月 火 水	1 2 3 4 5 6 7 8 9 木 金 土 日 月 火 水 木 金	10 11 12 13 14 15 16 土 日 月 火 水 木 金	17 18 19 20 22 22 23 土 日 月 火 水 木 金
"永遠女優" 甦る青春のアイドルたち 1960-70年代編 ①09:50~②11:45 注6/2(金)②11:45回休映 ※7作品日替上映 一律1500円 ※サ・サービスデー不可	左利きの女 ＜12ヶ月のシネマレレー＞ 10:00~12:00 一律1500円 ※招待・サービスデー不可	妖獣奇譚 ニンジャVSシャーク 10(土)のみ 11(日)~15(木) 休映 10:05~ 20:45~22:05	テス リマスター版 09:05~12:00
Winny 13:50~16:00	"永遠女優" 甦る青春のアイドルたち 1960-70年代編 12:10~ ※7作品 日替上映	苦い涙 ① 12:00注~13:35 ② 16:55 ~18:30 注6/16(金)①12:00回休映	未来は裏切りの彼方に 12:10~13:55
世界の終わりから 16:10~18:30	苦い涙 ① 14:20 ~15:50 ② 21:00 ~22:25	テス リマスター版 13:45~16:45	アダマン号に乗って 14:05~16:00
恋のいばら 18:40~20:20	聖地には蜘蛛が巣を張る 16:00~18:05	餓鬼が笑う 18:40~20:30	ハマのドン 17(土)19(月)21(水)23(金) この日々が風いだら 18(日)20(火)22(木) ほとぼりメルトサウンズ 16:10~17:45
聖地には蜘蛛が巣を張る 20:30~22:30	プーチンより愛を込めて 18:15~20:00	ハマのドン 18:05~19:50	ハマのドン 18:05~19:50
子どもの瞳をみつめて 10:00~11:40	世界の終わりから 20:10~22:25	ジュエル・フィリップ 生誕100年映画祭 ①10:00~ ②日替時間 12作品日替り	ジュエル・フィリップ 生誕100年映画祭 ①09:00~ ②11:00~ ※18(日)22(木)は①のみ
ハマのドン 11:50~13:40	少年たちの時代革命 8(木)まで 10:05~11:35	ミート・ザ・フューチャー 培養肉で変わる未来の食卓 14:20~15:50	生誕90周年上映 フランソワトリュフォーの冒険 13:00~ 3作品 日替り
プーチンより愛を込めて 13:55~15:45	理大囲城(りだいいじょう) 8(木)まで 11:45~13:15	リファッション アップサイクル・ヤーンでよみがえる服たち 16:00~17:25	アシスタント ① 14:50 ~16:20 ② 21:15 予告なし ~22:45
少年たちの時代革命 16:05~17:40	ハマのドン 13:25~15:10	ナナメのろうか 17:35~18:30	苦い涙 16:30 予告なし ~17:55
理大囲城(りだいいじょう) 17:50~19:25	放課後アングラーライフ 15:20~16:50	放課後アングラーライフ 18:45~20:15	ミート・ザ・フューチャー 培養肉で変わる未来の食卓 18:05 予告なし ~19:30
ラスト・エンペラー ＜坂本龍一さん追悼・アンコール＞ 19:35~22:25 一律1500円 ※招待・サービスデー不可	恋のいばら 19:10~20:50	銀平町シネマブルース 20:35~22:15	リファッション アップサイクル・ヤーンでよみがえる服たち 19:40 予告なし ~21:05
苦い涙 2(金) 12:00~	9(金) ミートザフューチャー 10:05~ リファッション 11:45~	16(金) アシスタント ①12:00~②20:45~	
27 28 29 30 31 土 日 月 火 水	1 2 3 4 5 6 7 8 9 木 金 土 日 月 火 水 木 金	10 11 12 13 14 15 16 土 日 月 火 水 木 金	17 18 19 20 22 22 23 土 日 月 火 水 木 金

シネマ・ジャック
96席+バリアフリー席

シネマ・ベティ
115席+バリアフリー席

TICKET
鑑賞チケット
劇場窓口にて
上映日3日前より、
座席指定で販売。
(招待は当日のみ)
オンラインチケットは
休止しています。

サービスデー
毎月1日
一律¥1,200
毎週水曜
一律¥1,200
毎週木曜
会員¥1,100
※作品により例外あり

お得な割引
ペア50割引
2人で¥2,400
男女問わず50歳以上
※作品により例外あり

レイトショー割引
マークの回は
割引あり
一般...1500円
大専...1200円
会員一般...1200円

メンバーズクラブ
【レギュラー会員】
年会費2000円
①鑑賞が会員料金
(同伴1名様含む)
②スケジュール郵送
③お誕生日招待券
④更新時 招待券
新【ライト会員】
年会費1000円
鑑賞が会員料金
(本人のみ)

シネマ
横浜 JACK & BETTY
23. 5/27 - 6/23
上映スケジュール



イベント・劇場からのお知らせ
イベントはやむをえず変更の場合がございます

- 「プーチンより愛を込めて」イベント
5/28(日)13:55回上映後、スペシャルトークショー開催
登壇者: 黒井文太郎さん(軍事評論家)
MC: 汐月しゅうさん
- 「妖獣奇譚 ニンジャVSシャーク」イベント
6/10(土)10:05回上映後、初日舞台挨拶開催
登壇者(予定): 坂本浩一監督、宮原華音さん、
中村優一さん
- 「放課後アングラーライフ」「銀平町シネマブルース」、
「ナナメのろうか」「餓鬼が笑う」「この日々が風いだら」、
「ほとぼりメルトサウンズ」
上映期間中、イベント開催予定(詳細近日決定)

5月末日現在では、オンラインチケットを休止しております。
窓口では上映日の3日前より座席指定でご購入いただけます。
各種クレジットカードや電子マネーなどもご利用頂けます。

- <ヨコハマ・フットボール映画祭 追っかけ上映>
世界のサッカー映画の中から、日本のサッカーファン、
映画ファンとともに楽しめる作品を日替わり上映。
※オンラインチケットあり! teketにて発売中
- <ロビーで上映する会>
自主作品を見せ合う交流会を劇場ロビーで行います。
作品を持ってこなくても鑑賞のみ参加もできます。
※事前申し込み制/日時等の詳細は、決定後にWeb等でお知らせします



6/24(土)以降の予定 ※変更となる場合あり	7/8(土)~(続き) 「不思議の国の数学者」「マリッジカウンセラー」 「共に生きる 書家金澤翔子」「クロムスカル」	8/19(土)~ 「CLOSE クローズ」 9/1(金)~ 「福田村事件」 時期未定 「続・戦車闘争」「パロディスター」「THEATERS」 「ジュリア(s)」「認知症と生きる希望の処方箋」 「光をみつめる ヴァイオリニスト穴澤雄介からのメッセージ」 「野火」「ランサム」「コロニアの子供たち」 「先生、口裂け女です!」「ケアを紡いで」 「マリー・クワント スウィング・ロンドンの伝説」 ＜ロバート・アルトマン傑作選＞	最新情報は 劇場サイトへ
6/24(土)~ 「帰れない山」「バラフィア・サークル」 「パワタクシー」「高速道路家族」 「TAR ター」	7/15(土)~ 「シンデレラ」「狼ラスタントマン」 「DOOR」「DOOR2」		
6/30(金)~ 「小説家の映画」	7/22(土)~ 「フリークスアウト」「雄獅少年 ライオン少年」		
7/1(土)~ 「食人族 リマスター無修正完全版」	8/4(金)~ 「ジェーンとシャルロット」		
7/8(土)~ 「この次第 <12ヶ月のシネマレレー>」 「MOON and GOLDFISH」	8/5(土)~ 「裸のランチ <12ヶ月のシネマレレー>」		

シネマ
横浜 JACK & BETTY
横浜市中央区若葉町3-51
京浜急行黄金町駅5分
バス・地下鉄 阪東橋駅5分
電話 045-243-9800
http://www.jackandbetty.net



当館チケット3,000円以上ご購入で
駐車場割引あり(詳細は劇場設置チラシ)

twitter ID: @cinemaJandB
facebook.com/jackandbetty
LINE@ jack-betty
ジャック&ベティの
スマートホン用
サイトできました

"永遠女優" 甦る青春のアイドルたち 1960-70年代編

『黄金の七人』(1965年/イタリア他/90分) 『続・黄金の七人／レインボー作戦』(1966年/イタリア他/101分)
 『獲物の分け前』(1966年/フランス他/99分) 『セツソ・マット』(1973年/イタリア/116分) 『潮騒』(1974年/フランス/83分)
 『プライベートレッスン』(1981年/アメリカ/87分) 『女性上位時代』(1968年/イタリア/94分) ※作品詳細は別チラシへ

5月	27(土)	28(日)	29(月)	30(火)	31(水)	6/1(木)	6/2(金)
①	09:50 黄金の七人	09:50 獲物の分け前	09:50 潮騒	09:50 続・黄金の七人	09:50 女性上位時代	09:50 潮騒	09:50 プライベートレッスン
②	11:45 続・黄金の七人	11:45 セツソ・マット	11:45 プライベートレッスン	11:45 獲物の分け前	11:45 黄金の七人	11:45 セツソ・マット	

6月 3(土) 4(日) 5(月) 6(火) 7(水) 8(木) 9(金)

①	12:10 潮騒	12:10 黄金の七人	12:10 続・黄金の七人	12:10 プライベートレッスン	12:10 セツソ・マット	12:10 獲物の分け前	12:10 女性上位時代
---	-------------	----------------	------------------	---------------------	------------------	-----------------	-----------------

★先着でプレゼントあり(無くなり次第終了)
 SCREEN表紙仕様・スペシャル女優チラシ または「女性上位時代」ミニポスター

世界の終わりに

紀里谷和明の最終作にして「終末」の物語
 『CASSHERN』などの紀里谷監督が、世界を救うために力を尽くす女子高生の姿を描いたドラマ。親を亡くして希望を失った主人公の元に、突然政府の特別機関を名乗る人物が訪れる。

【監】紀里谷和明
 【出】伊東蒼、毎熊克哉、朝比奈彩、増田光裕、岩井俊二
 【2023年/日本/135分/KDDI ナカテガ/DCP】

恋のいばら

リベンジポルノをテーマにした城定秀夫監督作
 男性を巡る、元恋人と現在の恋人による三角関係を描くドラマ。突然恋人に振られた女性が、彼の新しい彼女に秘密の共犯関係を持ち掛け…。『愛なのに』などの城定秀夫監督作。

【監】城定秀夫
 【出】松本穂香、玉城ティナ、渡邊圭祐、中島歩
 【2023年/日本/98分/バルコ/DCP】

聖地には蜘蛛が巣を張る

聖地を揺るがす実際の娼婦連続殺人事件
 2000年から2001年にかけてイラン社会を震撼させた連続殺人事件を題材にしたサスペンス。不条理な圧力と身の危険を感じながらも、事件の真相を追うジャーナリストの苦悩を描く。

【監】アリ・アッバン
 【出】メフティ・バジスタニ、ザラ・アミール・エブラヒミ
 【2022年/デンマーク/ドイツ他/118分/ギャガ/DCP】

ハマのドン

カジノ誘致阻止に向け藤木幸夫が闘いに挑む
 2021年、カジノ誘致問題に揺れた横浜市長選で反対派の急先鋒に立った藤木幸夫を追ったドキュメンタリー。裏の権力者とされた藤木が市民と手を取り、カジノ誘致を覆すまでを追う。

【監】松原文枝
 【ナレーション】リリー・フランキー
 【2023年/日本/100分/太秦/DCP】

プーチンより愛を込めて

Putin's Witnesses
 素顔のプーチンとは。我々は歴史の目撃者となるウラジーミル・プーチンがロシア連邦の大統領代行に就任した1999年末からの1年間を追ったドキュメンタリー。大統領選に向けて運動を展開するプーチンの様子から、本性をあぶりだす。

【監】ヴィタリー・マンスキー
 【出】ウラジーミル・プーチン、ゴルバチョフ、ボリス・エリツィン
 【2018年/ロシア他/102分/NEGA/DCP】

少年たちの時代革命

少年 May You Stay Forever Young
 民主化デモの若者たちが香港を駆け巡るドラマ
 2019年に香港で民主化デモに参加した若者たちが、ある少女を救おうとする姿を描く群像劇。

【監】レックス・ラム・サム 【出】ユー・ジーウイン
 【2021年/香港/86分/Cinema Drifters=大福/DCP】

苦い涙

Peter von Kant
 名匠フランソワ・オゾンが伝説的名作をリメイク
 『Summer of 85』などのフランソワ・オゾン監督が、ライナー・ヴェルナー・ファスピナー監督「ペトラ・フォン・カントの苦い涙」をアレンジ。美青年に恋をして翻弄される映画監督を描く。

【監】フランソワ・オゾン
 【出】ドゥニ・メーシェ、イザベル・アジャニー、ハルル・ガルビア
 【2022年/フランス/85分/セテラ・インターナショナル/DCP】

放課後アングラーライフ

城定秀夫監督が描く釣り女子青春ムービー
 第26回スニーカー大賞優秀賞の小説を実写化したドラマ。イジメに遭い人間不信に陥っていた女子高生が海釣り同好会に入り、個性豊かなメンバーたちと触れ合いながら前を向く。

【監】城定秀夫
 【出】十味、まるび、平井珠生、森ふた葉、カウシンスケ
 【2023年/日本/83分/マーメイドフィルム/DCP】

左利きの女

<12ヶ月のシネマリレー>
 Die linkshändige Frau
 結婚生活に空しさを感じた女性が、息子連れて人生を取り戻そうとする。ヴイム・ヴェンダース製作。

【監】ペーター・ハントケ 【1977年/西ドイツ/111分】

★一律1500、しょうがい者1000 ※サービスデー対象外 ※招待ご利用不可

妖獣奇譚

忍術VS怪物。いにしへの時、絶海怒濤のサム退治
 サム映画と日本映画を融合させたアクション。江戸時代、忍術で操られたサムと用心棒の戦いを描く。

【監】坂本浩一 【出】平野宏周、西銘駿
 【2022年/日本/77分/エクストリーム】

6/10(土) 6/10(土) 6/15(木)
 舞台挨拶あり ※詳細はイベント欄

テス リマスター版

Tess
 時代を超えた文芸ロマンの名作が銀幕に蘇る
 19世紀末の英国の片田舎を舞台に、美しく気高い女性テスが辿る過酷な運命を美しく描いた文芸ロマン大作。ロマン・ポランスキー監督作。

【監】ロマン・ポランスキー
 【出】ナスター・ジャッキンスキー、ピーター・ファース、リー・ローソン
 【1979年/フランス他/171分/キングレコード/DCP】

★一律1500、会員1100 ※サービスデー対象外

ジュラール・フィリップ 生誕100年映画祭

映画史上最も美しい俳優。12本の映画が華麗に、優雅に、スクリーンに再臨する

『肉体の悪魔』(1947年/123分) 『バルムの僧院』(1951年/174分) 『美しき小さな浜辺』(1948年/91分)
 『ジュリエットあるいは夢の鍵/愛人ジュリエット』(1951年/93分) 『花咲ける騎士道』(1952年/100分) 『狂熱の孤独』(1953年/104分)
 『しのび逢い ムッシュ・リポアの恋愛修業』(1954年/105分) 『赤と黒』(1954年/193分) 『夜の騎士道』(1955年/104分)
 『モンパルナスの灯』(1958年/108分) 『危険な関係』(1959年/105分) 『ジュラール・フィリップ 最後の冬』(2022年/66分)

6月	10(土)	11(日)	12(月)	13(火)	14(水)	15(木)	16(金)
①	10:00 肉体の悪魔	10:00 バルムの僧院	10:00 ジュリエットあるいは	10:00 肉体の悪魔	10:00 美しき小さな浜辺	10:00 最後の冬	10:00 花咲ける騎士道
②	12:15 美しき小さな浜辺	13:05 最後の冬	12:15 花咲ける騎士道	12:15 狂熱の孤独	12:15 ジュリエットあるいは	11:15 バルムの僧院	12:15 狂熱の孤独

6月	17(土)	18(日)	19(月)	20(火)	21(水)	22(木)	23(金)
①	09:00 モンパルナスの灯	09:00 赤と黒	09:00 しのび逢い	09:00 危険な関係	09:00 夜の騎士道	09:00 赤と黒	09:00 しのび逢い
②	11:00 危険な関係		11:00 夜の騎士道	11:00 最後の冬	11:00 モンパルナスの灯		11:00 最後の冬

ミート・ザ・フューチャー

培養肉で変わる未来の食卓
 培養肉の開発に挑戦する姿を追うドキュメンタリー
 賛否が分かれる「培養肉」の開発を取材したドキュメンタリー。実際に開発を進める企業「アップサイド・フーズ」に2016年から2019年にかけてカメラが入り、フードテックの進化を捉える。

【監】リス・マーシャル
 【出】ウマ・バレイ、ニコラス・ジェンベセ、エリック・シュルツ
 【2020年/カナダ/84分/アップリンク/DCP】

リファッション

アップサイクル・ファッションでよみがえる服たち
 持続可能な社会を作ろうとする3人の挑戦
 廃棄された衣類やプラスチックなどを利用したビジネスに挑む香港のファッション業界を取材したドキュメンタリー。薬品を使用せず廃棄衣料から新しい衣服を製造する技術を取り上げる。

【監】ジョアンナ・パウワーズ
 【出】エドウィン・ケ、サラ・ガーナー、エリック・スウィントン
 【2021年/香港/84分/アップリンク/DCP】

ナナメのろうか

深田隆之監督による44分、驚きの映画体験
 「ある惑星の散文」の深田隆之監督が、姉妹の関係の変化を描いたドラマ。短編『one morning』、『わたし/あいだ/わたし』も併映。

【監】深田隆之 【出】吉見茉莉奈、笠島智
 【2022年/日本/44分/シニア/DCP】

★一般1500円、大専・シニア1200円 会員1200円、高校以下1000円

アシスタント

The Assistant
 誰もが見て見ぬふりをしている その<闇>
 映画業界を舞台に、ある新人アシスタントの一日を通して、さまざまな問題を描く人間ドラマ。2017年に急拡大した#MeToo運動をテーマに、職場における問題を浮き彫りにしていく。

【監】キティグリーン
 【出】ジュリア・ガーナー、マシュー・マークファディン
 【2019年/アメリカ/87分/サンリスフィルム/DCP】

アダマン号に乗って

Sur l'Adamant
 ベルリン映画祭金熊賞に輝いたドキュメンタリー
 「ぼくの好きな先生」などのニコラ・フィリベール監督によるドキュメンタリー。パリのセーヌ川に浮かぶ木造船に設けられたダイケアセンターを訪れる人々と、それを取り巻く人たちの姿を映す。

【監】ニコラ・フィリベール
 【2022年/フランス=日本/109分/ロングライド/DCP】

未来は裏切りの彼方に

Little Kingdom
 1944年スロバキアを舞台に描くサスペンスドラマ
 ナチスドイツの支配に対して起きたスロバキア民衆蜂起を背景に描く生き残りを懸けたドラマ。

【監】ペテル・マゴト 【出】アリシア・アグネソン
 【2019年/スロバキア/98分/NEGA/DCP】

この日々が 凧いだら

大きな時代のうねりに日々翻弄される私たち
 あるカップルが、平成から令和へと時代が変わっていくなかで自分の周囲や関係の変化を感じる。

【監】常間地裕 【出】サトヒロキ、瀬戸かほ、藤原季節
 【2022年/日本/84分/Filmssimo/DCP】

デスNS

インフルエンサー監禁事件
 今明かされる、衝撃のインフルエンサー狩りの全貌
 アーティストのxiangyuが主演し、主人公の女性と、奇妙な老人との不思議な交流を描く。

【監】ジェミー・ペイリー 【出】マリール・チャーニョ、クリマルディ
 【2020年/カナダ/90分/エクストリーム/DCP】

ほとぼり

メルトサウンズ
 凸凹男女老若4人の何かイテてる一冬の物語
 アーティストのxiangyuが主演し、主人公の女性と、奇妙な老人との不思議な交流を描く。

【監】東かほり 【出】xiangyu、鈴木慶一、平井理門、宇乃うめ
 【2022年/日本/80分/SPOTTED PRODUCTIONS/DCP】

フランソワ・トリュフォーの冒険

『大人は判ってくれない』(1959年/85分) 『野性の少年』(1969年/85分)
 『アデルの恋の物語』(1975年/97分)

6月	17(土)	18(日)	19(月)	20(火)	21(水)	22(木)	23(金)
①	13:00 アデルの恋の物語	13:00 野性の少年	13:00 大人は判って	13:00 野性の少年	13:00 アデルの恋の物語	13:00 野性の少年	13:00 アデルの恋の物語

▶2週目以降上映
 『私のように美しい娘』(併映「あこがれ」) 『逃げ去る恋』
 『終電車』 『家庭』 『恋のエチュード』 『突然炎のごとく』
 『アントワヌとコレット<二十歳の恋>より』(併映「夜霧の恋人たち」)

ヨコハマ・フットボール 映画祭 2023

▼6/19(月)
 「ザ・ロングウォーク-トラウマと贖罪-」
 ▼6/20(火)「バック・トゥ・マラカナン」
 ▼6/21(水)「I AM ZLATAN / ブラタン・イブラヒモビッチ」
 ▼6/22(木)
 「LFG-モノ言うチャンピオンたち-」
 ▼6/23(金)「ある日突然に」

★一般1500円、シニア1100円、学生500円 しょうがい者1000円 ※無料鑑賞はご利用いただけません。

¥基本料金 ()内は会員料金

	一般	大学生 専門学生	シニア (60歳以上)
通常回	1800 (1500)	1500 (1200)	1200
レイト割引	1500 (1200)	1200	

・高校生以下・障がい者は1000円
 ・メンバーズクラブは、当日より会員価格が適用されます。
 ・オンラインチケットも会員料金でご購入いただけます(要会員登録提示)