

J.S. バッハ◎無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第1番 ト短調 BWV1001 (ヴァイオリン・ソロ)

Johann Sebastian Bach: Sonata for solo violin No.1 in g minor, BWV1001

ストラヴィンスキー◎イタリア組曲

Igor Stravinsky: Suite Italienne

武満徹◎妖精の距離

Takemitsu Toru: Distance de Fée

リスト◎巡礼の年 第2年「イタリア」よりペトラルカのソネット 第104番 (ピアノ・ソロ)

Franz Liszt: "Années de pèlerinage", Deuxième année: Italie, S161/R10b: No.5 - Sonetto 104 del Petrarca

クルターグ◎3つの小品 Op.14e

György Kurtág: 3 Pezzi, Op.14e

ラヴェル◎ツィガヌ

Maurice Ravel: Tzigane

山根一仁
ヴァイオリン
阪田知樹
ピアノ
デュオ・リサイタル

横浜に縁持つ二人の名手、挑戦するは未踏の音世界。

主催:フィリアホール(横浜市青葉区民文化センター)

6.24 2023
土

14:00 13:15 開場予定
約120分/休憩あり

フィリアホールチケットセンター

☎045-982-9999

営業時間11:00~18:00 第3水曜日休館

www.philiahall.com

24時間オンライン予約

〒227-8555 横浜市青葉区青葉台2-1-1 青葉台東急スクエアSouth-1本館5階 東急田園都市線「青葉台駅」徒歩3分

S ¥4,500 A ¥3,500

フィリアホールメンバーズ先行予約

2022 12.11 ▶ 12.14

日 11:00 水 18:00

Web・FAXのみ受付

一般発売

2023 1.22

日 11:00

初日は電話・Webのみ

QRコード

Twitter

YouTube

QRコード

土曜
マチネ
シリーズ

1

■曲目・出演者・料金・発売日等をやむを得ず変更させていただく場合がございます。 ■未就学児の入場はお断りいたします。 ■青葉台東急スクエアの駐車場無料サービスはございません。 ■車椅子席をご希望の方は、チケット申込の際お知らせください。 ■上記チケット定価に含まれない諸手数料等は、公演の中止・延期等におけるチケット料金の払戻しの対象にはなりません。何卒ご了承ください。



PHILIA

HALL

30th Anniversary

音楽に未来を繋げる30年

HALL

不思議なことですが、同じ地に縁を持つ同じ世代で、突出して優れたアーティストが次々と出現する現象が、音楽業界ではしばしばみられます。近い年齢で、共に横浜に縁を持つ、ヴァイオリニスト・山根一仁とピアニスト・阪田知樹のふたりも、まさにこれが当てはまる世代かもしれません。

共通して、若い頃から国内外のコンクールを次々制覇し多くの巨匠と共演、天才として注目されつつ、それに驕らず、たゆまぬ真摯な音楽探求によって、今や見事に独自の「道」を切り開いている二人。フィリアホールではそれぞれがこれまで別のステージに立ってきましたが、今回ついに共演が実現します。

開館以来続いてきた「土曜ソワレシリーズ《女神との出逢い》」の後継となる新たな「土曜マチネシリーズ」。これまで以上に幅広い優れたアーティストを紹介する新シリーズの記念すべき第1回を任せるに、これほどふさわしいアーティストはいないと、強い確信を持っています。友人同士である二人が考え抜いた、厳選されたプログラムで、息の合ったアンサンブル、丁々発止のエキサイティングな対話を、ぜひお楽しみに！



©K.Miura

©K.HIDEKI NAMAI

山根一仁 ヴァイオリン

Yamane Kazuhito, violin

1995年札幌生まれ。中学校3年在学中、2010年第79回日本音楽コンクール第1位、およびレウカティア賞、黒柳賞、鷺見賞、岩谷賞（聴衆賞）並びに全部門を通し最も印象的な演奏・作品に贈られる増沢賞を受賞。同コンクールで中学生の1位は26年ぶりの快挙であった。以後、桐朋女子高等学校音楽科（共学）に全額免除特待生として迎えられ2014年3月に首席で卒業。高校在学中より国内外の音楽祭、マスタークラスでソロ、室内楽ともに研鑽を積み音楽賞、ティプロマなど数多く受賞した。これまでバーミンガム市響、ブラハ=カメラータ、N響、新日本フィル、東京シティ・フィル、日本フィル、都響、東響、札幌、山響、京響、大阪フィル、名古屋フィル、アンサンブル金沢など国内外のオーケストラと共演するほか、ベルリン・フィル五重奏団、M.ヴェンゲローフ、P.ウィスベルウェイ、N.メンケマイヤーらとの共演などでも注目を集める。東急シルベスターコンサート、NHK「ららら♪クラシック」、NHK-FM「名曲リサイタル」、テレビ朝日「題名のない音楽会」などテレビ・ラジオの出演も多い。2010年度横浜市教育委員会表彰。第60回横浜文化賞文化・芸術奨励賞（最年少）、第2回岩谷時子音楽財団「Foundation for Youth 賞」、2015年度青山音楽賞新人賞、第26回出光音楽賞、第19回ホテルオークラ賞などを受賞している。これまでに故富岡岡、水野佐知香、原田幸一郎の各氏に、またドイツ国立ミュンヘン音楽演劇大学ではクリストフ・ボツベンに師事。

阪田知樹 ピアノ

Sakata Tomoki, piano

2021年エリザベート王妃国際音楽コンクールピアノ部門第4位入賞。2016年フランツ・リスト国際ピアノコンクール（ハンガリー・ブダペスト）第1位、6つの特別賞。第14回ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクールにて弱冠19歳で最年少入賞。ビティナ・ピアノコンペティション特級グランプリ、聴衆賞等5つの特別賞、クレーヴランド国際ピアノコンクールにてモーツァルト演奏における特別賞、キッシンジャー国際ピアノオリンピックではベートーヴェンの演奏を評価され、日本人初となる第1位及び聴衆賞。国内はもとより、世界各地20カ国で演奏を重ね、国際音楽祭への出演多数。クレムリン音楽祭では、オール・リスト・プログラムによるリサイタルをニコライ・ベトロフ氏が「世界一のリスト」と絶賛。2015年CDデビュー、2020年3月、世界初録音を含む意欲的な編曲作品アルバムをリリース。内外でのテレビ・ラジオ等メディア出演も多い。東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校、及び同大学を経て、ハノーファー音楽演劇大学にて学士、修士首席修了、現在同大学院ソリスト課程に在籍。世界的ピアニストを輩出し続ける「コモ湖国際ピアノアカデミー」の最年少生徒として認められて以来、イタリアでも研鑽を積み、パウル・バドゥラ=スコダ氏に10年に亘り師事。2017年横浜文化賞文化・芸術奨励賞受賞。

チケットのお申込・公演に関するお問合せ

フィリアホールチケットセンター

☎045-982-9999

営業時間11:00～18:00 毎月第3水曜日休館

www.philiahall.com

24時間オンライン予約

●発売日は電話・Webのみ受付いたします。

■曲目・出演者・料金・発売日等をやむを得ず変更させていただく場合がございます。
■未就学児の入場はお断りいたします。 ■青葉台東急スクエアの駐車場無料サービスはございません。 ■車椅子で来場ご希望の方は、チケット申込の際にお申し出ください。
■チケット定価に含まれない諸手数料等は、公演の中止・延期等におけるチケット料金の払い戻しの対象にはなりません。

S ¥4,500 A ¥3,500

フィリアホールメンバーズ先行予約	一般発売
Web・FAXのみ受付	初日は電話・Webのみ
2022 12.11 ▶ 12.14 日 11:00 水 18:00	2023 1.22 日 11:00

東急田園都市線「青葉台駅」徒歩3分
フィリアホール
(横浜市青葉区民文化センター)

〒227-8555 神奈川県横浜市青葉区青葉台2-1-1
青葉台東急スクエア South-1 本館 5階

