

# ここにいる—Voice of Place

横浜市民ギャラリー 展示室1、B1 2023年9月16日[土]—10月9日[月・祝]

新・今日の作家展2023

古橋まどか  
FURUHASHI Madoka  
来田広大  
KITA Kodai



New “Artists Today” Exhibition 2023 Voice of Place—Here I am



16 September (Sat) - 9 October (Mon), 2023 10:00-18:00 (Last admission 17:30) Yokohama Civic Art Gallery 1F, B1F Admission free Open everyday during the exhibition

主催：横浜市民ギャラリー（公益財団法人横浜市芸術文化振興財団／西田装美株式会社 共同事業体） 協力：愛知県陶磁美術館、板室温泉 大黒屋  
上：来田広大《Crawl #1》2022年 キャンバスに黒板塗料、チョーク、コンテ 91.0×91.0cm 撮影|吉本和樹 下：古橋まどか《焚く、枯ぶ、渡る》2022、2023年（リメイト）「草枕」展（板室温泉 大黒屋／栃木県）展示風景

会期中無休  
10:00-18:00（入場は17:30まで）  
入場無料

# ここに いる— Voice of Place

「新・今日の作家展」は、横浜市民ギャラリーが開館した1964年から40年間開催した「今日の作家展」を継承し、同時代の作家の表現を紹介・考察しています。今回は「ここにいる—Voice of Place」が副題です。場や土地には、歴史が紡がれるための時間とともに、人々・生物の身体や記憶、継承されてきた物事等、分かちがたい数多の要素が内包されます。それらは全て可視化され残るものではありませんが、そうした要素に眼差しを向け制作する作家2名を紹介します。

来田広大は、土地や場所と人との関係を探るため、山等におけるフィールドワークをひとつの拠点としています。そこから臨む風景を地図と捉え、作品に対峙した際「今ここにいる」という自覚を導く、チョークを用いた制作を中心に行っています。古橋まどかは、自身に関わる地域や場所の中にある自然や人工物の変遷や軌跡に着目します。自らの経験との関係性を掘り下げ、リサーチをもとに立体や映像、収集物を用いたインスタレーションを発表してきました。対人距離や移動に制限のあったコロナ禍を経た今、2名の作品に相対することは、土地や時間に思索を巡らせ、自己や他者に対する内的な気づきをもたらすことでしょう。



上: 来田広大《Rooftop drawings - Mt. Popocatepetl (Mexico City)》2017年  
下: 来田広大《歩荷》2022年「いちほら×メキシコ 月出工舎国際交流企画展『旅のかたち』」(市原市) 展示風景 協力 | 荒井規向 撮影 | 吉本和樹

上: 古橋まどか《焚く、枯ぶ、渡る》2022年「DOMANI plus @愛知『まなざしのありか』展」(Minatomachi Art Table, Nagoya) 展示風景 撮影 | 大塚敬太+樋口俊太 画像提供 | Minatomachi Art Table, Nagoya  
下: 古橋まどか《El Nadir》2019年(オアハカ現代美術館/メキシコ) 展示風景 撮影 | Alfredo Orozco Arellanes

※表裏ともに、掲載図版には参考作品が含まれます。

※新型コロナウイルス感染拡大状況、その他諸般の事情により、展覧会および関連イベントの内容が変更となる場合があります。ご来場前に必ず当館ホームページまたは電話で、最新の情報をご確認ください。

## 【関連イベント】

※いずれも参加無料、申込不要  
(詳細は当館ホームページをご覧ください)

### ●鼎談

「うごき/Mover たがやし/Cultivar つくること/Crear」  
来田広大×荒井規向(ラテンアメリカ研究者※)×藤本悠里子(キュレーター/コーディネーター)  
9月16日(土) 13:30-15:00  
会場:4階アトリエ  
※オンライン出演

### ●対談

「喪、庭、生きること—日常について」  
古橋まどか×野上貴裕(東京大学大学院総合文化研究科博士後期課程)  
9月30日(土) 14:00-15:30  
会場:4階アトリエ

### ●学芸員によるギャラリートーク

10月7日(土) 14:00-14:30  
会場:展示室1、B1



## 【電車でのアクセス】

JR・横浜市営地下鉄「桜木町駅」から徒歩10分  
※紅葉橋交差点を過ぎて左斜め①の道を進みます。  
京急「日ノ出町駅」から徒歩8分  
※野毛坂交差点を戸部方面に右側歩道を進み②の坂道を上ります。

## 【バスでのアクセス】

市営バス103・292系統「戸部1丁目」「野毛坂」から徒歩2-4分  
(横浜駅方面から103系統に乗り、「戸部1丁目」で下車すると徒歩2分)  
市営バス89系統「野毛坂」から徒歩4分  
市営バス8・26・58・101・105・106系統「紅葉坂」から徒歩7分

**送迎車サービス:**お身体の不自由な方、高齢者に配慮した無料送迎サービスです。桜木町駅東口のタクシー降車場看板付近★に送迎車が停車します。発車時刻等は当館ホームページでご確認ください。

**駐車場:**有料、予約制【予約専用TEL 045-315-4440 (1週間前から受付)】

## Access Information /

From Sakuragicho Station on the JR and Yokohama Municipal Subway Blue Line: 10 minutes walk from South 1 Exit.  
From Hinodecho Station on the Keihin Kyuko Line: 8 minutes.

横浜市民ギャラリー YOKOHAMA CIVIC ART GALLERY

〒220-0031 横浜市西区宮崎町 26-1

TEL: 045-315-2828 FAX: 045-315-3033 <https://ycag.yafjp.org/>

26-1 Miyazaki-cho, Nishi-ku, Yokohama, Kanagawa, Japan, 220-0031

