

| 7月 | | | | 8月 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|----|----|---|----|---|-----------------------------|---|---|---|---|---|------------------------|----|----|----|----|----|------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 29 | 30 | 31 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 |
| 7.29(土) - 8.4(金) | | | | | | 8.5(土) - 8.11(祝) | | | | | | 8.12(土) - 8.18(金) | | | | | | 8.19(土) - 8.25(金) | | | | | | | | | |
| 釜石ラーメン物語 | | | | | | 釜石ラーメン物語 | | | | | | 釜石ラーメン物語 | | | | | | 釜石ラーメン物語 | | | | | | | | | |
| 10:00-11:30 | | | | | | 9:45-11:10 | | | | | | 10:00-11:30 | | | | | | 10:00-11:30 | | | | | | | | | |
| プチ・ニコラ パリがくれた幸せ | | | | | | 絶唱浪曲ストーリー | | | | | | 絶唱浪曲ストーリー | | | | | | 絶唱浪曲ストーリー | | | | | | | | | |
| 11:40-13:10 | | | | | | 11:40-13:35 | | | | | | 11:45-13:40 | | | | | | 11:45-13:40 | | | | | | | | | |
| ドキュメント サニデー・サービス | | | | | | NEVER MIND DA 渋さ知らズ 番外地篇 | | | | | | 丸木位里 丸木俊 沖繩戦の図 全14部 | | | | | | 丸木位里 丸木俊 沖繩戦の図 全14部 | | | | | | | | | |
| 13:20-15:50 | | | | | | 13:45-16:00 | | | | | | 14:00-15:35 | | | | | | 14:00-15:35 | | | | | | | | | |
| エリック・クラプトン アクロス24ナイツ | | | | | | ドキュメント サニデー・サービス | | | | | | ハマのドン | | | | | | ハマのドン | | | | | | | | | |
| 16:00-18:00 | | | | | | 16:10-18:40 | | | | | | 15:45-17:30 | | | | | | 16:00-17:40 | | | | | | | | | |
| NEVER MIND DA 渋さ知らズ 番外地篇 | | | | | | エリック・クラプトン アクロス24ナイツ | | | | | | 絶唱浪曲 ストーリー | | | | | | 絶唱浪曲 ストーリー | | | | | | | | | |
| 18:10-20:25 | | | | | | 18:50-20:50 | | | | | | 17:50-19:45 | | | | | | 17:50-19:45 | | | | | | | | | |
| 世界が引き裂かれる時 | | | | | | プチ・ニコラ パリがくれた幸せ | | | | | | ドキュメント サニデー・サービス | | | | | | ハマのドン | | | | | | | | | |
| 20:35-22:20 | | | | | | 21:00-22:30 | | | | | | 19:55-22:25 | | | | | | 19:55-22:25 | | | | | | | | | |

CINEMARINE Schedule

シネマリンスケジュール

2023. 7.29 ▶ 8.25

8



※ひろしま—1945年8月6日、原子雲の下の真実— ※ドキュメンタリー—沖繩戦 知られざる悲しみの記憶

- ★『戦争と平和 宝田明の証言』【舞台挨拶】8.13(日)10:00回上映後、土本貴生プロデューサー、ユニコ倉(宝田さん自叙伝『送別歌』出版社)工藤尚廣さん、平川智恵子さん
- ★『接吻泥棒』【トークイベント】8.14(月)11:45回上映後、佐藤利明さん(娯楽映画研究家)
- ★『ドキュメンタリー—沖繩戦 知られざる悲しみの記憶』【舞台挨拶】8.16(水)11:45回上映後、太田隆文監督(予定)
- ★『丸木位里 丸木俊 沖繩戦の図 全14部』【舞台挨拶】8.16(水)14:00回上映後、河邑厚徳監督
- ★『野火』【オンライン舞台挨拶】8.13(日)12:00回上映後、塚本晋也監督

支那人よりひとこと

宝田明さんからの魂のメッセージ

宝田明さんの晩年、反戦平和活動の原点はどこから？ 映画とともに探ります

| 戦後78年 | 今月の上映作品 |
|----------------------------------|---|
| 映画『接吻泥棒』 | プチ・ニコラ パリがくれた幸せ / 釜石ラーメン物語 / 世界が引き裂かれる時 / エリック・クラプトン アクロス24ナイツ / ドキュメント サニデー・サービス / NEVER MIND DA 渋さ知らズ 番外地篇 / ハマのドン / 青春墓場 |
| 宝田明特集 | 接吻泥棒 / 世界大戦争 / その場所に女ありて / 戦争と平和 宝田明の証言 / ドキュメンタリー—沖繩戦 知られざる悲しみの記憶 / 日光物語 |
| ジョン・カサヴェツス レット・ロズベック リブリーズ | アメリカの影 / フェイシズ / こわれゆく女 / ラヴ・ストリームス / チャイニーズ・ブッキーを殺した男 / オープニング・ナイト |

当日基本料金

- 一般 1,800円
- 大・専・シニア 1,200円
- 高校生以下 800円
- 障がい者(付添1名まで) 1,000円

※23:00以降に終了する作品は18歳未満入場不可
※イベント上映での招待券・ポイント鑑賞券使用不可

オトクな割引料金

- 毎月1日映画の日 (皆様) 1,200円
- 月曜サービスデー (皆様) 1,200円
- 水曜会員サービスデー(会員のみ) 1,200円
- 日曜最終割 (皆様) 1,200円
- レイトショー割 (一般のみ) 300円引
- 夫婦50割(どちらかが50歳以上の夫婦お二人で) 2,400円

横浜シネマリン

R16 長者町5丁目交差点沿

045-341-3180

www.cinamarine.co.jp

〒231-0033 横浜市中区長者町6-95

JR根岸線：関内駅 徒歩5分
横浜市営地下鉄：伊勢佐木長者町駅 徒歩2分
京浜急行：日ノ出町駅 徒歩5分

