

# Baroque Concert

ヴィオラ・ダ・ガンバ デュオコンサート

2023. 9. 19 (火)

開演 14:00 (開場 13:30) / 終演 15:00

料金 \* 無料 (当日配布する「お気持ち袋」に任意で好きな金額をお入れ下さい。)

会場 \* フィリアホール ホワイエ (ロビー)

## Viola da gamba

“ヴィオラ・ダ・ガンバ”という楽器をご存じですか？

ヴィオラ・ダ・ガンバは、今から遡ること約 400 年前、17 世紀“バロック時代”にヨーロッパで活躍した低音の弦楽器です。

当時からアンサンブルの低音を支える楽器としてはもちろん、旋律を奏でる楽器としても大変に好まれ、宮廷や貴族の主催するサロンなどで盛んに奏でられました。

その音色は、ガット弦(羊の腸を撚って作られた弦)が使用されていることで自然な深みと温かさがあり、聴く人の耳に高い親和性をもって響いてくれます。

フィリアホールのホワイエで、バロック時代の響きを味わってみませんか？



加藤 久志 (ヴィオラ・ダ・ガンバ)  
ヴィオラ・ダ・ガンバを福澤宏、武澤秀平、小池香織の各氏に師事。古楽を中心にポップスなども幅広く演奏する他、ベーシストとしても演奏活動を行なっている。



和田 達也 (ヴィオラ・ダ・ガンバ)  
桐朋学園大学器楽科、古楽器科を経て現在チェロ、ヴィオラ・ダ・ガンバ、ハーディーガーディ奏者として活動。アンサンブル室町、ブロムジカ使節団メンバー。

・・・ Program ・・・

J. シェンク/ライン川のニンフ・ソナタ

C. シンプソン/グラウンドによるディヴィジョン へ長調

M. コレット/ハーディーガーディと通奏低音ソナタ  
(ハーディーガーディとヴィオラ・ダ・ガンバによる二重奏) …他

※掲載曲目は変更となる場合がございます。予めご了承ください。

\*ハーディーガーディ\*  
11世紀頃、西ヨーロッパで発生したと言われている、ギター型のボディに鍵盤がつけられた楽器です。バグパイプのような音色やインバクトのあるフォルムなど、全てが特徴的な珍しい楽器も必見！



受付開始

お申込み/お問合せ

フィリアホール チケットセンター 045-982-9999

営業時間 11:00~18:00 毎月第三水曜日休館日

8/1 (火)

11:00 より受付

お電話または窓口による  
事前申込制 (先着 60名)

お申込みの詳細

・未就学児入場可 (プログラムは大人向けの曲目を予定しています)

・事前申込制(先着 60名)です。

【代表者氏名】【代表者お電話番号】【人数】をお申込時にお伝えください。

・キャンセルの際はご連絡をお願い致します。

会場

フィリアホール (横浜市青葉区民文化センター)

〒227-8555 横浜市青葉区青葉台 2-1-1 青葉台東急スクエア South-1 本館 5F

~~~~~お願い~~~~~

フィリアホール・エデュケーション&コミュニティプログラムは、多世代の共生や音楽での地域交流、気軽に参加できる芸術鑑賞機会の創出を目的に企画・制作をおこなっており、このロビーコンサートは赤ちゃん連れの方からご高齢の方まで幅広くご参加いただけるコンサートです。小さなお子様の泣き声などはあたたかくお見守りいただきますようご理解をお願い申し上げます。