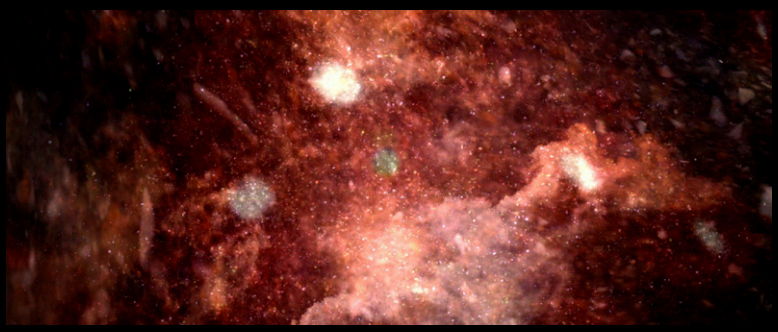
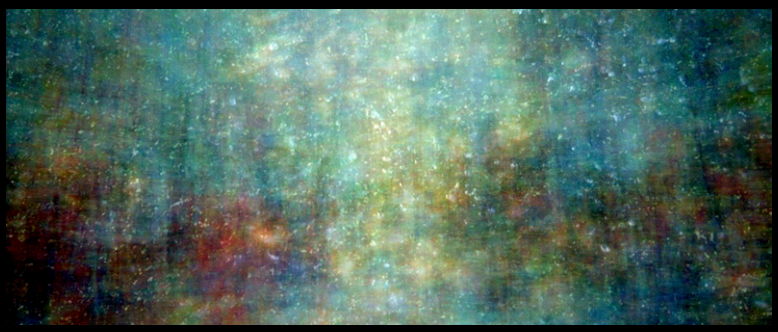
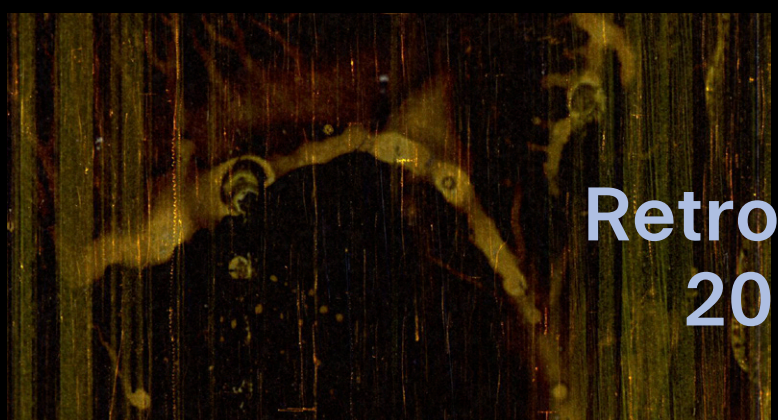
BankART Station Theater 2023 Vol.3

牧野貴 レトロスペクティブ 2002–2020







2023
8.25Fri
–
9.3Sun
［10日間］

会場
BankART Station
（横浜市西区みなとみらい5-1
みなとみらい線「新高島駅」B1F）

入場料（ワンドリンク付）
各回：1,500円
8/25, 9/1のみ 2,000円

広大な地下空間を活かした、通常とは異なったシアター環境で、映像作品を不定期に上映する「BankART Station Theater」。第3回目は、アーティスト・牧野貴の国内初を含む2002年から2020年までの作品を、10日間連続上映します。

Takashi
MAKINO
Retrospective
2002–2020

BankART1929

BankART Station Theater 2023 Vol.3

BankART Station：横浜市西区みなとみらい5-1 みなとみらい線「新高島駅」B1F

牧野貴は、これまでに40本を超える映画作品を制作し、国内外125都市以上で上映を行い、世界的にも作品と共にその名が知られています。その一貫した有機的で創造的、哲学的なイメージの探求により、他に類を見ない独自の映画表現のスタイルを確立させ、映画の文脈に留まらず、現代美術の世界でも高く評価されています。また、数多くの音楽家や映像作家とのコラボレーションにより、鑑賞者の想像力を拡張する激しくも華やかでスペクタクルな作品も制作しています。

今回は、日本初上映作品や2023年に新たにデジタルリマスターされた作品を含む6つのプログラム、「初期作品集1」「初期作品集2」「中期作品集1」「中期〜近年作品集2」「近年の作品集」「長編 Memento Stella」を10日間に渡り上映します。2023年10月に東京のANOMALYで開催される個展に向け牧野のこれまでの軌跡を辿るまたとない機会、ぜひご高覧下さい。

		17:00〜	金土日19:00〜 月〜木19:30〜
8/25	金		C★
8/26	土	A	B
8/27	日	D※2	F
8/28	月		A
8/29	火		B
8/30	水		C
8/31	木		D
9/1	金		E★
9/2	土	D	E
9/3	日	A	F

各回、上映開始10分前より開場します

★上映終了後、ゲストとのトークショー開催
［ゲスト］ 8/25：石田尚志（「光の絵巻」共同制作者）
9/1：岡村恵子（東京都現代美術館学芸員）予定

※1 各プログラムに牧野貴による作品解説有り（10分程度）
※2 8/27、Dプログラム終了後にエスペランサ・コリャード（「untitled」共同制作者）とのミニトーク有り

Aプログラム（初期作品集1）計73分
「EVE」2002年／3分／音楽：牧野貴
「The Intimate Stars」2004年／30分（2023年デジタルリマスター版）／音楽：Wouter van Veldhoven
「No is E」2006年／23分（2023年デジタルリマスター版）／音楽：Jim O'Rourke
「still in cosmos」2008年／17分／音楽：Jim O'Rourke

Bプログラム（初期作品集2）計85分
「Elements of Nothing」2007年／18分／音楽：Jim O'Rourke
「While we are here」2009年／15分／音楽：Colleen
「The World」2009年／52分／音楽：Jim O'Rourke

Cプログラム（中期作品集1）計88分
「光の絵巻」2011年／16分／音楽：牧野貴、石田尚志
「Inter View」2010年／23分／音楽：Tara Jane O'Neil、Brian Mumford
「Generator」2011年／19分／音楽：Jim O'Rourke
「2012」2013年／30分／3D／音楽：牧野貴

Dプログラム コラボレーション作品集（中期〜近年作品集2）計84分
「Origin of the dreams」2016年／20分／音楽：渡邊琢磨
「At the Horizon」2017年／30分／音楽：牧野貴、Manuel Knapp
「Axis of Aion」2019年／14分／音楽：WOLFSBURG／日本初上映
「untitled」2020年／20分／音楽：牧野貴、Lawrence English

Eプログラム（近年の作品集）計105分
「cinéma concret」2015年／24分／3D／音楽：Machinefabriek
「The picture from darkness」2016年／30分／音楽：Simon Fisher Turner
「On Generation and Corruption」2017年／26分 音楽：Jim O'Rourke
「Double Phase」2020年／25分／音楽：Lawrence English

Fプログラム（長編）60分
「Memento Stella」2019年／60分／音楽：Reinier van Houdt

［入場料］ 各回1,500円（ワンドリンク付）
金曜（8/25, 9/1）のみ2,000円（ワンドリンク付）

［要予約］以下のサイトよりお申込み下さい。
※入場予約は8月上旬開始の予定です。
http://bankart1929.com/station_theater/

主催・問い合わせ：BankART 1929
info@bankart1929.com　045-663-2812