



渡嘉敷守良流

東京・沖縄芸能保存会創立75周年

沖縄の光と風

【演目】

老人踊

かぎやで風

若衆踊

こてい節

若衆揚口説

二歳踊

上り口説

下り口説

辺野喜節

女踊

総掛

稲真積

雑踊

加那ヨー

むんじゆる

花風

島尻天川

白保節

創作舞踊

忠孝夫人

仲村渠節(綱打踊り)

おしどり天川

十七八節

日時：2023年11月17日(金) 開場13:30 開演14:00

会場：横浜市神奈川区民文化センター かなつくホール

*チケット全席指定席／前売券 3,000円／当日券 3,500円

*お申し込み&問い合わせ／東京・沖縄芸能保存会 TEL 045-252-2768

東京・沖縄芸能保存会創立75周年記念公演

渡嘉敷守良流 東京・沖縄芸能保存会創立75周年

1948年(昭和23年)に沖縄の伝統芸能の保存・継承を掲げ、沖縄芸能三大師匠の一人 渡嘉敷守良師、音楽の池宮城喜輝師により、東京で設立された。後継者、先代 児玉清子(1914~2005)の志を胸に、二代目会主児玉清子、副会主児玉由利子を中心に、伝統芸能の継承や保存を通じて、日本の文化を豊かにすることを目指しています。

【出演】

児玉 清子
・
児玉 とみ子
児玉 絹枝
児玉 光子
児玉 紀子
児玉 恵美子
児玉 由記子
児玉 栄子
児玉 美和子
児玉 かつ子
児玉 和之
児玉 信
千葉 幸子
山田 啓子

【地謡】

大井 紀子
福原 峯一
小林 美保子
児玉 泉
三線 下地 健士
片口 公
長浜 邦浩
照喜名朝國
(特別出演)
箏 名嘉 ヨシ子
笛 宮良 政子
太鼓 具志 忍

【スタッフ】

構成／指導 児玉 清子
照明・音響 かなつく ホール
舞台監督 大河内 豊
結髪 水町カヨ子
写真撮影 二階堂 健
ビデオ撮影 篠田 里美
アナウンス 中禮 美代子
制作 東京・沖縄
芸能保存会

★交通のご案内★

JR 京浜東北線 東神奈川駅
京急本線 京急東神奈川駅
から連絡橋「かなつくウォーク」
徒歩1分

※お車をご利用の場合は、近隣の
駐車場をご利用ください。

