

0歳からのファミリーコンサート

メロディ・スペース

泣いても・踊っても大丈夫!
親子で楽しむ本格クラシック

Vol.7



© Ayane Shindo

ヴァイオリン: 荒井章乃



ピアノ: 伊藤慧



演奏予定曲

フンパーティング: 『ヘンゼルとグレーテル』 / モンティ: チャルダッシュ
アンパンマンのマーチ / 『アラジン』より / 『アナと雪の女王』より ほか
エルガー: 朝の歌 / コルンゴルト: 『雪だるま』より セレナーデ
『崖の上のポニョ』より ほか ※ 午前の部・午後の部で曲目が少し異なります

2024年 **1月20日(土)**

横浜市鶴見区民文化センター

サルビアホール・リハーサル室

JR京浜東北線・鶴見線「鶴見」駅東口から徒歩2分

京急本線「京急鶴見」駅西口から徒歩2分

★ 午前の部 10:30～11:30 (マツスペース有)

● 午後の部 13:00～14:00 (全席椅子・大人のみの入場也可)

※ 開場は、各部開演20分前です。詳細は裏面をごらんください。

※ 各回35席限定となります。どちらの部も0歳からご入場いただけます。

入場料(要予約・先着順) 11月20日予約開始

こども(中学生以下)500円・大人1,500円

お申込みは専用フォームから(今回より事前精算となります)

<https://www.keiito-piano.com/melody-space/>

■主催・お問合せ: Kぴあのカンパニー k-piano.company@hb.tp1.jp

■後援: フェリス女学院大学音楽学部同窓会Fグループ・一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

お申込みフォームは
こちら★



メロディ♪スペースとは・・・

幼い頃から、定期的に生の楽器の音、音楽に触れる機会をたくさん作りたい！との思いから
0歳から聴けるファミリーコンサートシリーズを企画しました。

本シリーズは、お子さまが途中で泣いても・踊っても・歌っても OK！

保護者の皆さまにも、リラックスして音楽を楽しんでいただける空間づくりを目指しています。

授乳用、おむつ替え用のお部屋もご用意しておりますので、お気軽にお声がけください。

ベビーカーは、受付でのお預かり、会場にそのままご入場のいずれも可能です。

★ 午前の部のみ、前方にマットスペースをご用意しています(席数限定)。

★ 午後の部も年齢制限はございませんが、演奏曲は多少異なります。



荒井 章乃 (あらい あやの)
桐朋学園大学卒業。かながわ音楽コンクールにてピアノ部門優秀賞、ヴァイオリン部門最優秀賞及び神奈川新聞社長賞受賞。全日本学生音楽コンクール高校の部全国大会第1位受賞。05年、東京文化会館にてデビューリサイタルを行う。現在、ソロ・室内楽・オーケストラ等幅広い演奏活動を行う。桐朋学園大学附属音楽教室講師。

一児の母。好きな食べ物は、白いご飯、イチゴ、さつまいも。
アンパンマンの中で好きなキャラクターは、バイキンマンとコキンちゃん♪

伊藤 慧 (いとう けい)
フェリス学院大学音楽学部器楽科卒業。ドイツ・シュツットガルト音楽大学、ドイツブレーメン芸術大学にて学ぶ。ペトロフピアノコンクール第3位、東京ピアノコンクール第2位など国内外のコンクールにて入賞多数。全国各地で演奏、コンクール審査員を務める。サルビアホール登録アーティスト。公式YouTube「Kちゃんねる」はチャンネル登録者数1.3万人、総再生回数223万回を超える。ディズニー大好き♡
好きな食べ物は、プリンとメロン。



毎回たくさんのご予約をいただいておりますが、ここ数回当日の無断キャンセルが発生してしまっているため、今回より**事前精算での受付**となりました。お申込みフォームにて必要事項をご記入いただき、お支払い方法《**銀行振込**もしくは **PayPay**》をご選択ください。事務局より「ご予約確認メール」にて振込先情報もしくはPayPay ID 情報をお知らせいたします。ご入金の確認が取れ次第、「予約完了番号」を発行しメールにてお知らせいたします。当日は受付にて「予約完了番号」をお伝えいただき、ご入場ください。

多くのご家族に、快適に安心してコンサートをお楽しみいただけますよう、ご協力をよろしくお願いいたします。

