

山崎伸子プロデュース

輝く若手演奏家による「未来に繋ぐ室内楽」Vol.8

クアルテット・フェリーチェ & カルテット・プリマヴェーラ

クアルテット・フェリーチェ

ヴァイオリン◎五月女 恵

ヴァイオリン◎清水耀平

ヴィオラ◎川邊宗一郎

チェロ◎藤野真美

カルテット・プリマヴェーラ

ヴァイオリン◎石川未央

ヴァイオリン◎岡 祐佳里

ヴィオラ◎多湖桃子

チェロ◎大江 慧

華やけクアルテット×2!

絢爛たる弦の饗宴。



◎池上重隆/サンバーホール

◎Ayane Shindo

Presented by Nobuko Yamazaki
**Chamber Music
Rising Artists** Vol.8

主催：フィリアホール(横浜市青葉区民文化センター)

6.27

2024
木

全席指定 ¥2,000
学生 ¥1,000

14:00

13:30開場予定
約120分/休憩あり

チケット販売スケジュールは
裏面をご覧ください。

フィリアホールチケットセンター

☎045-982-9999 | www.philiahall.com

営業時間11:00~18:00 第3水曜日休館 | 24時間オンライン予約



《カルテット・プリマヴェーラ》

ハイドン◎弦楽四重奏曲 ニ長調 Hob.III:63/Op.64-5「ひばり」

Joseph Haydn: String Quartet in D Major, Hob.III:63/Op.64-5, "The Lark"

《クアルテット・フェリーチェ》

ラヴェル◎弦楽四重奏曲 ヘ長調

Maurice Ravel: String Quartet in F Major

《クアルテット・フェリーチェ&カルテット・プリマヴェーラ》

メンデルスゾーン◎弦楽八重奏曲 変ホ長調 Op.20

Felix Mendelssohn: String Octet in E-Flat Major, Op.20

本公演では山崎伸子氏は出演いたしません。何卒ご了承ください。

■曲目・出演者・料金・発売日等をやむを得ず変更させていただく場合がございます。 ■未就学児の入場はお断りいたします。 ■青葉台東急スクエアの駐車場無料サービスはございません。
■車椅子席をご希望の方は、チケット申込の際お知らせください。 ■上記チケット定価に含まれない諸手数料等は、公演の中止・延期等におけるチケット料金の払戻しの対象にはなりません。何卒ご了承ください。

今回登場するのは、結成時から教えている優秀なカルテットの「フェリーチェ」と「プリマヴェーラ」です。

1曲目はプリマヴェーラの明るさが生きたハイドン「ひばり」を、そしてフェリーチェはラヴェルの印象派の絵のような表現に挑戦します。後半は16才のメンデルスゾーンの溢れんばかりの才能から生み出された名曲です。2組の若いエネルギーに満ちた演奏をご期待下さい。

山崎伸子

チェロの名匠・山崎伸子が、躍進する若きアーティストを紹介する「未来に繋ぐ室内楽」シリーズ。今回はシリーズ初、2つの弦楽四重奏団の同時出演です！

実は今回出演のカルテット・フェリーチェとカルテット・プリマヴェーラは共通点が多数。2020/21年に桐朋学園のメンバーで結成され、ともにその名は華やかなイタリア語に由来(いずれも東京カルテット

磯村氏命名!)、国内で室内楽を学ぶ登龍門たるサントリーホール室内楽アカデミーでじっくり学び、プロジェクトQやヴィオラスペースなど国内の名だたるコンサート/マスタークラスで実地を経験してきた実力派。これから海外にも飛躍するであろう活躍を期待させるまさに花開くカルテットたちの饗宴、それぞれが聴かせる四重奏と名曲・メンデルスゾーンの八重奏曲をどうぞご堪能ください。

カルテット・フェリーチェ

五月女 恵 (Vn) 清水耀平 (Vn) 川邊宗一郎 (Va) 藤野真美 (Vc)

Quartet Felice

Saotome Kei(Vn.) Shimizu Yohei(Vn.) Kawabe Soichiro(Va.) Warabino Mami(Vc.)

2020年、桐朋学園大学1年在学中の4人により結成。

「フェリーチェ」とはイタリア語で「幸せ」「喜ばしい」という意味を持ち、元東京カルテットのヴィオラ奏者、磯村和英氏によって名付けられる。MMCJ、霧島国際音楽祭、ル・ボン国際音楽祭、プロジェクトQ、ヴィオラスペース、学内オーディションによる室内楽演奏会などに出演。2022年より名古屋の宗次ホールにて毎年リサイタルを行っている。

第4回K室内楽コンクール第1位。ザルツブルク=モーツァルト国際室内楽コンクール2022 in Tokyo第2位(最高位)。磯村和英、山崎伸子の両氏に師事。

サントリーホール室内楽アカデミー第7期フェロー。



©池上直哉/サントリーホール

カルテット・プリマヴェーラ

石川未央 (Vn) 岡 祐佳里 (Vn) 多湖桃子 (Va) 大江 慧 (Vc)

Quartet Primavera

Ishikawa Mio(Vn.) Oka Yukari(Vn.) Tago Toko(Va.) Oe Kei(Vc.)

2021年にメンバー全員が桐朋学園大学在学中に結成。

「プリマヴェーラ」とはイタリア語で「春」という意味を持ち、元東京カルテットの磯村和英氏に名付けられる。ザルツブルク=モーツァルト国際室内楽コンクールin Tokyo 2023第2位。桐朋学園大学学内の室内楽試験にて優秀な成績を収め、第108回室内楽演奏会に出演。ミュージック・マスタース・コース・ジャパン2022にて大友直人、山崎伸子、鈴木学、カルテット・エクセルシオのメンバー各氏に師事。

プロジェクトQ・第20章、第21章に参加。ヴィオラスペース2023公開マスタークラスを受講。磯村和英、山崎伸子の両氏に師事。

サントリーホール室内楽アカデミー第7期フェロー。



©Ayane Shindo

フィリアホールメンバーズ先行予約

先行予約に電話予約は
ごさいません

2024
郵送・FAX **3.11月** 18:00 必着

- ◎所定の申込書でお申込ください。
- ◎お座席は選べません(ホール側で配席)。何卒ご了承ください。
- ◎申込締切後、約3週間後に予約一覧表を郵送で送付いたします。
所定の期間内にチケットをお取りください。
- ◎窓口引取の場合、手数料はかかりません。

Web **3.9月** 11:00 ▶ **3.11月** 18:00

- ◎お座席は、Web予約可能な席から先着順で選ぶことができます。
(S/A席公演の場合はS席のみ予約可能。一部席は選択不可)
- ◎予約後、1週間以内にチケット料金をお支払ください。
- ◎所定の販売手数料をいただきます。

一般発売

2024
4.13日 11:00~
※初日は電話・Webのみ受付

■曲目・出演者・料金・発売日等を
やむを得ず変更させていただく場合
がございます。■未就学児の入場は
お断りいたします。■青葉台東急
スクエアの駐車場無料サービスは
ごさいません。■車椅子で来場
ご希望の方は、チケット申込の際に
お申し出ください。■チケット定価
に含まれない諸手数料等は、公演の
中止・延期等におけるチケット料金
の払戻しの対象にはなりません。

チケットのお申込・公演に関するお問合せ

フィリアホールチケットセンター

045-982-9999

営業時間 11:00~18:00 毎月第3水曜日休館

www.philiahall.com

24時間オンライン予約

横浜市青葉区民文化センター フィリアホール

PHILIA HALL

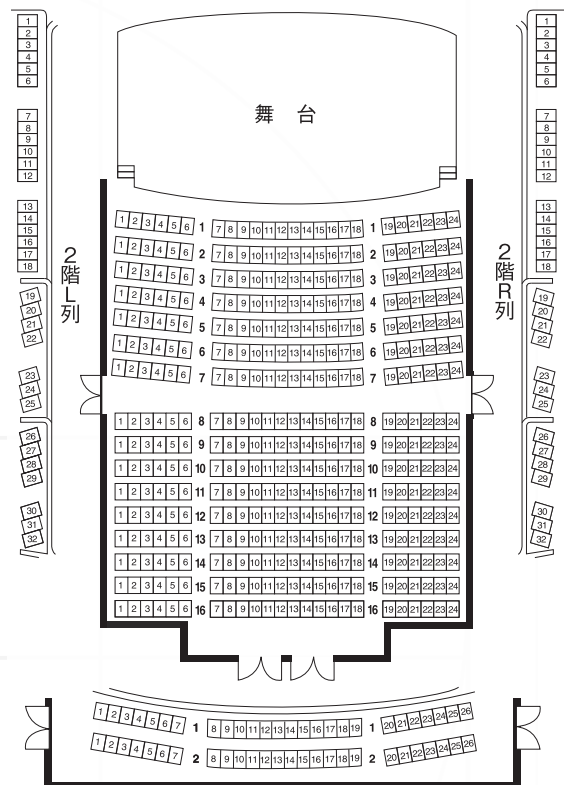
〒227-8555 神奈川県横浜市青葉区青葉台2-1-1
青葉台東急スクエア South-1 本館 5階

東急田園都市線「青葉台駅」徒歩3分

全席指定¥2,000 学生¥1,000

メンバーズ先行予約の詳細は、フィリアホールWebサイト、またメンバーズの皆様にお送りしているダイレクトメールをご覧ください。
申込状況に応じて購入制限が生じることがありますので、何卒ご了承ください。

座席表



2階正面

