

Sala
MASAKA
サーラ・マサカ

2025
*Concert
Series*

ヴィオラとピアノ
Duo Recital
デュオ リサイタル



Viola
**Michael
Zaretsky**



Piano
**Chikako
Shibata**



J.S. バッハ：
ヴィオラ・ダ・ガンバ・ソナタ 第3番 ト短調 BWV1029

シューベルト：
アルペジオーネ・ソナタ イ短調 D.821

ショスタコーヴィチ：
ヴィオラ・ソナタ op.147



2025年6/8(日)

15:00 開演 14:30 開場

一般 学生
5,000円 3,000円

消費税込 要予約・全自由席

マイケル・ザレツキー 柴田 千賀子

Duo Recital

ヴィオラとピアノ デュオ リサイタル

Michael Zaretsky マイケル・ザレツキー

旧ソ連で生まれる。モスクワコンセルヴァトワール卒、モスクワ・フィルハーモニー四重奏団又、モスクワ放送交響楽団メンバーとして活動を開始。1972年に亡命、イスラエルへ移住しエルサレム放送交響楽団の首席奏者及びラジオイスラエルでのソロ奏者として活躍した。翌年レナード・バーンスタインとの出会いによりタンブルウッドへ招かれ、ボストン交響楽団に入団、現在に至る。リサイタルや室内楽でも活発な活動を展開し、多くの著名音楽家との共演や、またソリストとしてもメジャーオーケストラと共演している。その傍らボストン大学で教鞭をとるなど、米国はもとより欧州、南米の国々でも様々な音楽活動や教育活動を行っている。これまでにバッハ、ブラームス、シューマン、 Hindemith の曲などを録音し高い評価を受けている。ライブプロジェクトとして現代曲にも積極的に取り組んでおり、最近ではスピルバーグ映画「スターウォーズ」や「ET」などの音楽を作曲したジョン・ウィリアムズと活動を共にしており、ウィリアムズ氏はザレツキーのために「ヴァイオリンとヴィオラのためのデュオコンチェルト」をはじめ「ヴィオラ協奏曲」や数多くの作品を書き献呈している。親日家でボストン響と来日の際は日本各地を訪問、国内の音楽家らと交流演奏を行っている。ピアニスト柴田千賀子とは1997年以来25年以上の共演を重ねているが、2017年には共に石巻全壊地区を訪問、チャリティー追悼公演を行った様子はラジオボストンでドキュメンタリーとして放送され米国内で反響を呼んだ。2025年は東京、横浜、旭川、札幌、大分、仙台での公演が予定されている。

Chikako Shibata 柴田 千賀子

14歳でリスト奨学金を受け英国王立音楽院に学び首席で卒業後、B. カプラン、A. エステルハージー、マリア・クルトヨに師事。英国ギルドホール芸術大学教授アシスタント、米国インディアナ大学講師、北海道教育大学非常勤講師を歴任。グドリーナショナルコンクール(英国)で優勝、その後ニューポート、ハエン、サラゴサ、フィナーレリグレ、エンナ、ペリーニ等数多くの国際コンクールで上位入賞、またエリザベス王妃国際コンクールではセミファイナリストに入賞。その間、米国やアジアの大学にて公開レッスンと講義を行うほか、ヨーロッパを中心に演奏活動、TV・ラジオの出演も多く各国の新聞、専門誌で高評価を得る。ソロのほか、海外からのソリストや弦楽四重奏団、BBC ウェルズ交響楽団、シティー・オブ・バーミンガム・オーケストラ等海外のオーケストラと共演、邦人作品の海外公演及び海外の作品の日本初演も積極的に行っている。帰国後エステルハージー協会を設立、エステルハージー奏法(リヒテル、ホロヴィッツ、ルプといった素晴らしい演奏家を育て、20世紀最も偉大なピアノ教育者として知られるH. ネイガウスの弟子であるエステルハージー氏と共同研究をしてまとめたロシア奏法で、脱力、呼吸法を取り入れたピアノ演奏技術の指導と講義を米国、アジア圏及び国内で行っている。CD「I got Rhythm」と「Le Lorient」は国内外で高い評価を受け海外から共演の指名を受けている。演奏の傍ら、PMF 国際音楽教育祭での司会や通訳を、又 STV ラジオ番組「オハヨー! クラシック」ではパーソナリティーを務めるほか、若い音楽家の育成と交流をはかる取り組みをプロデュースする等、多岐にわたって活躍している。

Sala
MASAKA
サラ・マサカ

ご予約
お問合わせ ☎ 090-3504-4379
✉ salamasaka@kf6.so-net.ne.jp
〒244-0801 横浜市戸塚区品濃町 514-13
JR 横須賀線/湘南新宿ライン「東戸塚駅」東口より徒歩 5 分



改札を出て左手【東口】の階段(またはエレベーター、エスカレーター)で1階まで下りる

- ① 駅正面にある西武に向かって右方向に進む
- ② ナチュラルローソン、セブンイレブンの前を通り、「品濃町」交差点で左折
- ③ ファミリーマート前を通りパチンコ店がある信号(白旗神社入口)で右折
- ④ 歯科医院の入っているマンションの1軒先が Sala MASAKA。



予約用 QR コード

横浜市戸塚区に立地する小さな音楽ホール“Sala MASAKA”。

天井高6m、客席数60、トレードマークとなる大きな音響反射板には巻取り式のスクリーンが内蔵されています。チェコの老舗ピアノブランドである PETROF(ペトロフ)社のグランドピアノ P194 Storm を常設。2022年8月には修復師/和田明子氏が同年に修復を完了した1860年製の PLEYEL(プレイエル)社のグランドピアノ プティ パトロンが仲間入りしました。響きに拘りをもって設計されたこの音楽空間、天井から降り注がれる音の響きと、構造・音色ともに異なる2台の個性あふれるピアノが特徴の音楽サロンとなっております。2014年のオープンからトップクラスの音楽家をお迎えして歩みを進める Sala MASAKA 主催公演。皆様のご支援に心より感謝申し上げます。

チェコ共和国
ペトロフ社
訪問記

予告なく変更となる場合がございます。

48th
4/20 (日)漆原 啓子
Vn.秋場 敬浩
Pf. ペトロフ49th
5/11 (日)梯 剛之
Pf. ペトロフ51st
6/22 (日)鮫島 明子
Pf. プレイエル52nd
7/20 (日)藤森 亮一
Vc.横山 美里
Pf. ペトロフ53rd
7/27 (日)黒川 侑
Vn.秋元 孝介
Pf. ペトロフ54th
11/9 (日)飯島 和久
Fl.飯島 諒
Fl.飯島 未来
Pf. ペトロフ55th
12/14 (日)鮫島 明子
Pf. プレイエル