

ハビエル・ソモサ ギターリサイタル



初来日公演

Javier Somosa

プログラム

I.

L.ミラン Luis Milán (ca. 1500 – ca. 1560)
6つのパヴァーヌ Siete Pavana
3つのファンタシア Tres Fantasia

II.

J.ロドリゴ (Joaquín Rodrigo)
遠き日のサラバンド 〈ルイス・ミランのビウエラに寄せて〉
Zarabanda Lejana (A la vihuela de Luis Milán)

D.スカルラッティ (Domenico Scarlatti)
ソナタ K.178
Sonata K. 178

R.ガルシア・アスコット (Rosa García Ascot)
スペイン女性
Española

F.マルタン (Frank Martin)
4つの小品
Quatre Pièces Brèves

1. プレリュード Prélude
2. 歌 Air
3. 嘆き Plainte
4. ジーグ風に Comme une gigue

M.ボンセ (Manuel M. Ponce)
南のソナティナ
Sonatina Meridional

1. 田園 Campo
2. 歌 Copla
3. 祭り Fiest

2025. 7.28 (月)

開演 14:30 (開場 14:00)

会場: 横浜市大倉山記念館

東急東横線「大倉山駅」より徒歩7分 横浜市港北区大倉山2-10-1

主催: カンパニージャ
後援: プリマベラノアルハンブラギター

共演: ギターアンサンブル“カンパニージャ”

入場前売券: 3,000円
(全自由席/当日 3,500円)



ご予約フォーム



☎ 090-5505-8757

Email: campanillaguitarra@gmail.com

ハビエル・ソモサノ Javier Somoza

マドリード王立音楽院でホセ・ルイス・ロドリゴ教授に師事。2002年ローマでの第31回フェルナンド・ソル国際ギターコンクール、2005年サルデーニャでの第2回アグスティン・バリオス国際ギターコンクール、2004年バレンシアでの第3回ルイス・ミラノ国際ギターコンクール、2004年バーリでの第25回マウロ・ジュリアーニ国際ギターコンクールにて入賞。

現在、グラーツ芸術大学（オーストリア）、フォルヴァング芸術大学（ドイツ）、大田国際ギター・コンクール（韓国）、モスクワ国際音楽ハウス（ロシア）、カルカッタ国際ギター・フェスティバル（インド）、リカルド・フランキ音楽院（イタリア、シエナ）など、多くの国際音楽祭や大学に演奏家、講師、教師として招かれている。

2019年より「フェルナンド・ソル国際ギターコンクール」芸術監督。スペイン、韓国、ロシア、ポルトガル、イタリアなどの国際的なオーケストラと共演している。2枚のCDを発売中。



Campanilla主催コンサートご案内

◆ジル・アパップ来日ツアー

9月21日（土）14:30開演 杉田劇場
ジル・アパップ ヴァイオリンリサイタル
共演：高木洋子 柴田杏里

9月23日（火・祝）15:00開演 大田区民プラザ小ホール
ジル・アパップ ヴァイオリンリサイタル
共演：宮川春菜（G）・カンパニージャ

◆初秋の調べ〜ギター発表演奏会

9月27日（土）開演時間未定
アートフォーラムあざみ野 レクチャールーム

◆マリア・エステル来日ツアー

10月10日（金）19:00開演予定 杉田劇場
共演：高木洋子（P）

10月13日（月・祝）15:00開演 大田区民プラザ小ホール

10月20日（月）19:00開演予定 アートフォーラムあざみ野
共演：宮川春奈（G）・高木洋子（P）

◆クリスマスコンサート

12月 会場未定 ゲスト：伊藤雅一

お問合せ・ご予約 ☎ 090-5505-8757
E-mail: Campanillaguitarra@gmail.com

“カンパニージャ”（ギターアンサンブル）

1984年 手塚健旨の生徒たちにより結成されたギターアンサンブル。日本各地でのコンサート活動のほか、長年にわたりスペイン、ドイツ、トルコ、アルゼンチンなどの海外公演も多数行っている。2010年11月にはイタリアのアドリア海国際ギターコンクール、2015年11月にはスペインリナーレス市のアンドレス・セゴビア国際ギターコンクールのアンサンブル部門にて優勝を飾る。

*今回の出演メンバー

1st: 杉本 みどり 池田 朝喜
2nd: 田代由起子 永井 宏 川田 隆夫
3rd: 斎藤 潔 橋本 恵美子 荒井 啓治



東急東横線大倉山駅から徒歩7分

