

クラシック・ヨコハマ 2025

全日本学生音楽コンクール 歴代受賞者コンサート



第一線で活躍する実力派アーティスト × 次代を担うフレッシュアーティスト
この2つの才能が、リリスで融合し、そして結実する

2025年11月23日〔日〕 14:00開演(13:30開場) *約2時間(休憩あり)

横浜市栄区民文化センター リリスホール (JR本郷台駅より徒歩3分)



Photo ©Taira Tairadate



Photo ©Junichiro Matsuo

出演

笹沼樹 (チェロ)

中谷哲太郎 (バイオリン)

小澤佳永 (ピアノ)

曲目

笹沼樹

J.S.バッハ:無伴奏チェロ組曲 第2番 二短調 BWV.1008

中谷哲太郎 (ピアノ:小澤佳永)

ラヴェル: ツィガーヌ 他

笹沼樹 & 中谷哲太郎

シュルホフ: バイオリンとチェロのための二重奏曲

ラヴェル: バイオリンとチェロのためのソナタ ※プログラムは変更になる場合がございます。

発売

栄区民限定発売

2025年8月20日〔水〕10時～8月24日〔日〕20時

※窓口販売のみ ※限定100枚 ※栄区在住の方のみ(購入時に証明になるものが必要です)

※状況により発売開始前に整理券を配布する場合がございます。

リリスLINEチケット先行発売

2025年8月25日〔月〕10時～8月31日〔日〕10時

一般発売

2025年9月1日〔月〕10時よりリリス窓口発売 14時よりリリスLINEチケット発売・電話予約開始

料金

全席指定:3,000円 *未就学児のご入場はご遠慮ください。

ご予約・お問合せ

横浜市栄区民文化センターリリス 045-896-2000



横浜市栄区民文化センター リリス

主催 | 横浜市栄区民文化センターリリス(指定管理者 神奈川共立・JSS共同事業体)、クラシック・ヨコハマ推進委員会、毎日新聞社、横浜市



全日本学生音楽コンクール 歴代受賞者コンサート



様々な形態がある室内楽の中でもバイオリンとチェロのデュオは究極の室内楽と言えます。
最小単位であるデュオであり、互いがそれぞれの音域で技巧を駆使して
響きを作り上げていく様はタイムン?いや、豊かな対話の時間になることでしょう。
今回はラヴェルによる言わずもがなの名作のデュオと共に、
ホロコスト犠牲者であるシュルホフのまだ世には浸透していないデュオを紹介できることが楽しみです。
若きバイオリニスト中谷哲太郎さんとの対話はどのようなものになるでしょうか。 ————— 笹沼 樹



笹沼樹

Tatsuki Sasanuma / チェロ

第65回(2011年)全日本学生音楽コンクール
チェロ部門 高校の部 第1位

Photo ©Taira Tairadate

2022年第20回斎藤秀雄メモリアル基金賞受賞。2011年第65回全日本学生音楽コンクール第1位。2016年ARDミュンヘン国際音楽コンクールで第3位入賞及び特別賞。NYのYoung Concert Artists International優勝。東響、都響、新日本フィル、スロヴァキアフィル等国内外のオーケストラにソリストとして出演。M.アルゲリッチ、ダン・タイ・ソン、J.ヴィットマンといった世界的アーティストと共演し、室内楽奏者としても活躍の幅を広げる。学習院大学卒業後、桐朋学園大学大学院修了。現在は、エコー・ノルマル音楽院エリートコースを修了しエリザベート王妃音楽大学アーティスト・イン・レジデンス在籍。ラ・ルーチェ弦楽八重奏団、カルテット・アマービレ、Trio Rizzleのメンバー。東京交響楽団客演首席奏者。



中谷哲太郎

Tetutaro Nakatani / バイオリン

第77回(2023年)全日本学生音楽コンクール
バイオリン部門 中学校の部 第1位

Photo ©Junichiro Matsuo

2009年生まれ。3歳より山澤敦子氏に師事しバイオリンを始める。第77回全日本学生音楽コンクール中学生部門全国大会第1位、東京大会第1位、併せて東儀賞・兎束賞を受賞。第76回同コンクール全国大会第3位、東京大会第1位、名器特別賞を受賞しサントリー芸術財団よりGENNARO GAGLIANO(1774年製)の貸与を受ける。神奈川フィル、白金フィル、藝大フィル、九州交響楽団とソリストとして共演。2025年、第46回霧島国際音楽祭賞及び音楽監督賞受賞。地域や病院、大使館、中高生向けなど幅広く演奏活動を行う。現在、石原悠念、成田達輝、徳永二男の各氏に師事。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校2年在学中。同校において玉井菜採氏に師事。栄区在住。



小澤佳永

Kae Ozawa / ピアノ

愛知県岡崎市出身。小学生から高校生まで、父親の仕事でアメリカ合衆国、イリノイ州にて過ごす。東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻を経て同大学大学院修士課程ピアノ専攻修了。現在同大学管打楽科演奏研究員。ヴィオッティ・ヴァルセリア国際ピアノコンクール第3位受賞。ベオリア交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団と協演。中日賞受賞。サントリーホール室内楽アカデミー第1-3期生。サントリーホール、チェンバーミュージックガーデンに出演。2016年度バロックザール賞受賞。宗次エンジェルバイオリンコンクール、日本木管コンクールにて公式伴奏を務める。第90回日本音楽コンクール特別賞受賞。

本公演は、クラシック・ヨコハマと全日本学生音楽コンクールを多くの方に知っていただくこと、また、全日本学生音楽コンクール入賞者のフレッシュな演奏をお届けすることを目的として開催いたします。

料金

全席指定 3,000円

- * 前売りにてチケット完売の場合は、当日券の販売はございません。
- * 車いすでご来場予定のお客様は、ご購入の際お問合わせください。
- * ご購入いただいたチケットのキャンセル、交換、払い戻し、紛失による再発行等は致しかねますので、予めご了承ください。

発売

栄区民限定発売 (限定100枚)

2025年8月20日[水]10時 ~ 8月24日[日]20時

* 窓口販売のみ * 栄区在住の方のみ(購入時に証明になるものが必要です) * 状況により発売開始前に整理券を配布する場合がございます。

リリスLINEチケット先行発売

2025年8月25日[月]10時 ~ 8月31日[日]10時

*ご利用には、通話アプリ「LINE」へのご登録(お友だち登録)が必要です。*お支払いはキャッシュレス決済のみとなります。購入時に所定の手数料がかかります。*購入手続き中にブラウザで「戻る」操作をされますと手続きが中断され、購入ができなくなります。*先行発売では、販売枚数や購入可能座席、購入可能枚数が制限されている場合があります。*LINEチケットは先行発売終了後、一般発売日14時までご購入いただけません。

一般発売

2025年9月1日[月]10時よりリリス窓口発売、14時よりリリスLINEチケット発売・電話予約開始

アクセス

JR京浜東北線(根岸線)本郷台駅より徒歩3分
JR京浜東北線(根岸線)で大船駅より約4分、横浜駅より約25分
〒247-0007 神奈川県横浜市栄区小菅ヶ谷1-2-1
TEL: 045-896-2000 FAX: 045-896-2200
e-mail: info@lilis.hall-info.jp URL: https://lilis.hall-info.jp
開館時間: 9:00 - 22:00(チケット受付21:00まで)
※駐車場は有料です。また、駐車台数には限りがあります。なるべく公共交通機関をご利用ください。

横浜市栄区民文化センター リリス

ご予約・お問合せ

横浜市栄区民文化センターリリス

045-896-2000 (9:00~21:00)

客席数:300席

リリスLINEチケット

