

ナタリー・デセイ(ソプラノ) & フィリップ・カサール(ピアノ) デュオ・リサイタル

ONGAKUDO
HERITAGE
CONCERT
音楽堂ヘリテージ・コンサート

世界の歌姫、最後の日本ツアー
ナタリーの人生を辿る旅

Natalie Dessay (Soprano) & Philippe Cassard (Piano) Duo Recital

■モーツァルト

歌劇《フィガロの結婚》より

「無くしてしまったわ」〈バルバリーナ〉

「とうとうその瞬間が来た～さあ、早く来て」〈スザンナ〉

「恋の悩み知る君は」〈ケルビーノ〉

「スザンナは来ない!～いざこそ喜びの日」〈伯爵夫人〉

■ショーン

ハチドリ

■アーン

リラに来るウグイス

■ラヴェル

天国の美しい3羽の鳥たち

■ベッツ

傷ついた鳩

■ブーランケ

かもめの女王

■ラヴェル

悲しき鳥たち(ピアノ)

■ブーランケ

モンテカルロの女(ジャン・コクトーの詩による)

■メノッティ

歌劇《泥棒とオールドミス》より

「私を盗んで、素敵な泥棒さん」

歌劇《霊媒》より

「モニカのワルツ」

■バーバー

ノックスヴィル — 1915年の夏

(ジェームズ・エイジの詩による)

■プレヴィン

歌劇《欲望という名の電車》より

「私が欲しいのは魔法」

2025 11.2 日

14:00開演
[13:15開場]
公演時間約120分

2 November Sun. 2025, 2:00PM,
Kanagawa Prefectural Music Hall
at Yokohama

外から楽しむ音楽堂建築

音楽だけじゃない!前川建築を知る
建築ミニ見学会
同日13:00-13:15 / 予約不要
協力:bridge



木のホール

神奈川県立音楽堂

Tickets 全席指定・税込

一般:11,000円 / U24(24歳以下):5,000円

高校生以下無料 / 車椅子席:11,000円(付添席1名無料)

好評発売中

2公演セット券 発売中! 全席指定13,000円 [一般のみ]
10.11[土]15:00 ラヴェル生誕150年に贈る全曲演奏
ジャン＝エフラム・バヴゼ ピアノ・リサイタル
※11/2公演のみ一般全席指定6,500円

チケットかながわ 0570-015-415 (10:00～18:00)

<https://www.kanagawa-ongakudo.com/>

窓口 神奈川県立音楽堂 (13:00～17:00 月曜休)

KAAT神奈川芸術劇場 (10:00～18:00)

営業日、時間を変更する場合があります。事前にお電話、WEB等でご確認ください。

神奈川芸術協会 045-453-5080 (平日10:00～18:00/土10:00～15:00/日・祝休業)

<https://kanagawa-geikyo.com/>

チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [Pコード:299-697]

イープラス <https://eplus.jp/>

ローソンチケット <https://l-tike.com/> [Lコード:35569]

*セット券、U24、高校生以下、車椅子[付添]はチケットかながわのみで取扱い。
いずれも枚数限定、無料券も含め要事前予約、引き取り方法により手数料がかかります。
*未就学児の入場はご遠慮ください。[有料・託児サービスあり。] *開場・
開演前に無料シャトルバス運行*2025年7月現在の情報です。やむを得ない事
情により変更になる場合があります。

主催:神奈川県立音楽堂(指定管理者:公益財団法人神奈川芸術文化財団)

後援:在日フランス大使館/アンスティチュ・フランス

公演情報



神奈川文化プログラム
MAO
CUL
かながわ
県民文化祭

AMBASSADE
DE FRANCE
AU JAPON
Liberté
Égalité
Fraternité

INSTITUT
FRANÇAIS
アンスティチュ・フランセ

音楽界の至宝・ナタリーの集大成

ナタリー・デセイ^(ソプラノ) & フィリップ・カサール^(ピアノ) デュオ・リサイタル

**Natalie Dessay (Soprano) &
Philippe Cassard (Piano)**
Duo Recital

Farewell Tour 2025



© Simon Fowler Sony Classic

現代最高のオペラ歌手のひとりとして活躍し、夜の女王、オランピア、ルチア、ヴィオレッタなどの当たり役で世界中のファンから愛される歌姫ナタリー・デセイ。近年はミュージカルや演劇にまで活躍の場を広げる彼女が、オペラ歌手としての活動を引退することを宣言し、フェアウェルツアーとして今秋来日する。プログラムはモーツァルト「フィガロの結婚」から伯爵夫人、スザンナ、ケルビーノ、バルバリナーナのアリアに加え、デセイが敬愛するフランスとアメリカの歌曲で、彼女のオペラ歌手としての歩みを辿るような構成となっている。世紀の歌姫のグランド・フィナーレは、多くの人の心に刻まれる特別な時間となるだろう。

三光洋さんによるフェアウェルツアー（パリ公演）のレポートはこちら！▶



ナタリー・デセイ [ソプラノ]

Natalie Dessay, Soprano

世界有数のオペラハウスで活躍してきたフランスのソプラノ歌手。モーツァルトやR. シュトラウスの作品での名演に加え、フランス・オペラやベルカント作品でも高い評価を受け、『ランメルモールのルチア』ではゲルギエフ指揮での録音が話題となった。『椿姫』『連隊の娘』『マノン』など主要な役を世界各地で演じた他、指揮者アイムとはヘンデル作品にも取り組んだ。ミシェル・ルグランとのコラボレーションの他、近年はピアニストのフィリップ・カサールと120回を超えるリサイタル活動を行っており、2025年には引退ツアーを記念した「渡り鳥」をリリース。デセイには、ウィーン国立歌劇場より「宮廷歌手」の称号が授与されている。近年は演劇、ミュージカル分野でも活躍している。

フィリップ・カサール [ピアノ]

Philippe Cassard, Piano

パリ国立高等音楽院でドミニク・メルレとジュヌヴィエーヴ・ジョワに学び、ウィーン国立音楽大学でニキタ・マガロフに師事した。1988年ダブリン国際ピアノ・コンクールに優勝。以来、ヨーロッパ各地の名門オーケストラと共演し、ヤノフスキ、ノリントン他、著名指揮者と多くの演奏を重ねる。1993年以降、ドビュッシーのピアノ作品全集を世界各地で演奏し、高い評価を得る。室内楽や声楽にも力を注ぎ、ナタリー・デセイとの共演では世界各地で120回以上の公演を行い、多数の録音も残している。自身のディスコグラフィは40点を超え、シューベルトやベートーヴェン録音での受賞歴も多数。文筆活動やラジオのコメンテーターとしても活躍している。

✓ シャトルバスで上り坂もラクラク

✓ 開場/休憩中
大好評 菓子パン類販売予定

✓ 重要文化財指定建築（2021年）

街なかトークカフェ

7.31[木] 関連イベント実施決定!



高雅にして破滅的な
フランス音楽
講師: 松平あかね
(音楽批評家)

開場・開演前に無料シャトルバス運行



11.2[日]
JR桜木町駅出発時間
①13:05 ②13:15
③13:35 ④13:45

運賃無料/予約不要/当日先着順
タクシー降車場奥「貸切バスのりば」より発車
「神奈川県立音楽堂」掲示があるバスです

有料託児サービス（10月24日[金]までに要事前予約/1名2,000円）

【お問い合わせ・予約】株式会社明日香 TEL 0120-165-115(土日祝日を除く10:00~17:00)
<https://ws.formzu.net/dist/S27838074/>

木のホール

神奈川県立音楽堂

〒220-0044 横浜市区西郷赤葉ヶ丘9-2
TEL.045-263-2567

<https://www.kanagawa-ongakudo.com/>

■JR「桜木町」駅(南改札西口、北改札西口)・
市営地下鉄「桜木町」駅(南1番出口)から徒歩10分
■京浜急行「日ノ出町」駅から徒歩13分
■みなとみらい線「みなとみらい」駅から徒歩20分



f 神奈川県立音楽堂 X @Kana_Ongakudo

