



9月							10月																											
27	28	29	30	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	祝	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金
9.27(土) - 10.3(金)							10.4(土) - 10(金)							10.11(土) - 17(金)							10.18(土) - 24(金)							10.25(土) - 31(金)						
蔵のある街							ピアノフォルテ							壁の外側と内側 パレスチナ・イスラエル取材記							ショーン・ベーカー 初期傑作選							揺さぶられる正義						
NEW 10:00-11:50							10:00-11:35							10:00-11:50							NEW 10:00-11:50							10:00-12:15						
☆☆☆							☆☆☆							☆☆☆							NEW							☆☆☆						
ふつうの子ども							蔵のある街							ピアノフォルテ							揺さぶられる正義							オスロ、3つの愛の風景						
NEW 12:00-12:15 13:36-13:51							12:00-13:40							11:45-13:35 END							NEW 11:55-14:10							DREAMS LOVE SEX LOVE DREAMS SEX LOVE DREAMS SEX LOVE DREAMS SEX LOVE						
☆☆☆							☆☆☆							☆☆☆							NEW							☆☆☆						
ピアノフォルテ							ベルー映画祭2025 vol.3							ホーリー・カウ							映画批評月間 フランス映画の現在							柳下美恵の ピアノ・フィルム vol.16						
14:10 14:00 15:39 15:30							13:50-15:20							13:45-15:25							14:20 14:20 15:50 16:05							14:40 14:40 16:35 16:40						
☆☆☆							☆☆☆							☆☆☆							☆☆☆							☆☆☆						
ミシェル・ルグラン 世界を変えた音楽家							みどりの壁							ホーリー・カウ							映画批評月間 フランス映画の現在							風の中の孤児						
15:45 15:40 17:34 17:30							15:30-17:20 END							17:05 17:06 18:40 18:45							16:00 16:05 17:55 18:00							14:45-17:20						
☆☆☆							☆☆☆							☆☆☆							NEW							☆☆☆						
ラストムービーPART2							ふつうの子ども							ホーリー・カウ							フランス映画 クシフィ							フランス映画 クシフィ						
NEW 17:40-18:25							17:30-18:20							17:40-19:16 END							18:05-19:40							18:05-19:40						
☆☆☆							☆☆☆							☆☆☆							☆☆☆							☆☆☆						
ペドロ・コスタ はじまりの期 1989-1997							ユリシイズ							ユリシイズ							壁の外側と内側 パレスチナ・イスラエル取材記							ショーン・ベーカー 初期傑作選						
骨 溶家 血 コロサルニス 骨 溶家 血							NEW 19:25-20:40							19:25-20:40 END							19:50-21:40							19:50-21:40						
☆☆☆							☆☆☆							☆☆☆							☆☆☆							☆☆☆						
ラストムービーPART2							ラストムービーPART2							ラストムービーPART2							今年の「ベルー映画祭」はてんこ盛り!							今年の「ベルー映画祭」はてんこ盛り!						
20:55 19:05 20:45 22:35 22:05 22:30							20:50-21:40							20:50-21:40 END							20:50-21:40							20:50-21:40						
☆☆☆							☆☆☆							☆☆☆							☆☆☆							☆☆☆						

舞台挨拶・トークイベント ※イベント日時・ゲストは、諸事情により変更になる場合がございます。

★「ペルー映画祭2025 vol.3」[活弁付上映]10.4(土)「ルイス・バルド」活動弁士:佐々木亜希子さん
[舞台挨拶]10.10(金)「Bunka-ブンカ」上映後、オマル・ヤング監督(予定)トークイベント)10.5(日)「ペルー
水と巡る道」上映後、マルコ・ホセ・ペタウバル・カニ(ケチュア語・アインラ語言語学者、学会正会員)、10.11(土)
「私はタニア」上映後、水口良樹さん(文化人類学・ペルー音楽文化)、10.12(日)「UCHPA / ウチパ」再生の歌
上映後、佐々木直美さん(法政大学教授「マリネラ舞踏」)10.13(月祝)「Bunka-ブンカ」上映後、Aperis Peru

★『ユリシズ』【舞台挨拶】10.5(日)上映後、宇和川輝監督、新谷和輝さん(本作配給/ラテンアメリカ映画研究者)、関野佳介さん(本作プロデューサー、撮影)

当日基本料金

一般	1,900円
会員 (同伴の方1名まで同額)	1,300円
大・専・シニア	1,300円
高校生以下	800円
ハンディキャップ	1,000円

※23:00以降に終了する作品は18歳未満入場不可 ※イベント上映での招待券・ポイント鑑賞券使用不可

オトクな割引料金

毎月1日映画の日	……… (皆様)	1,300円
月曜サービスデー	……… (皆様)	1,300円
日曜最終回割	……… (皆様)	1,300円
☐ レイトショー割	……… (一般のみ)	1,300円
ベア50割 (いずれかが50歳以上のベア)		2,600円

横浜

シネマリン

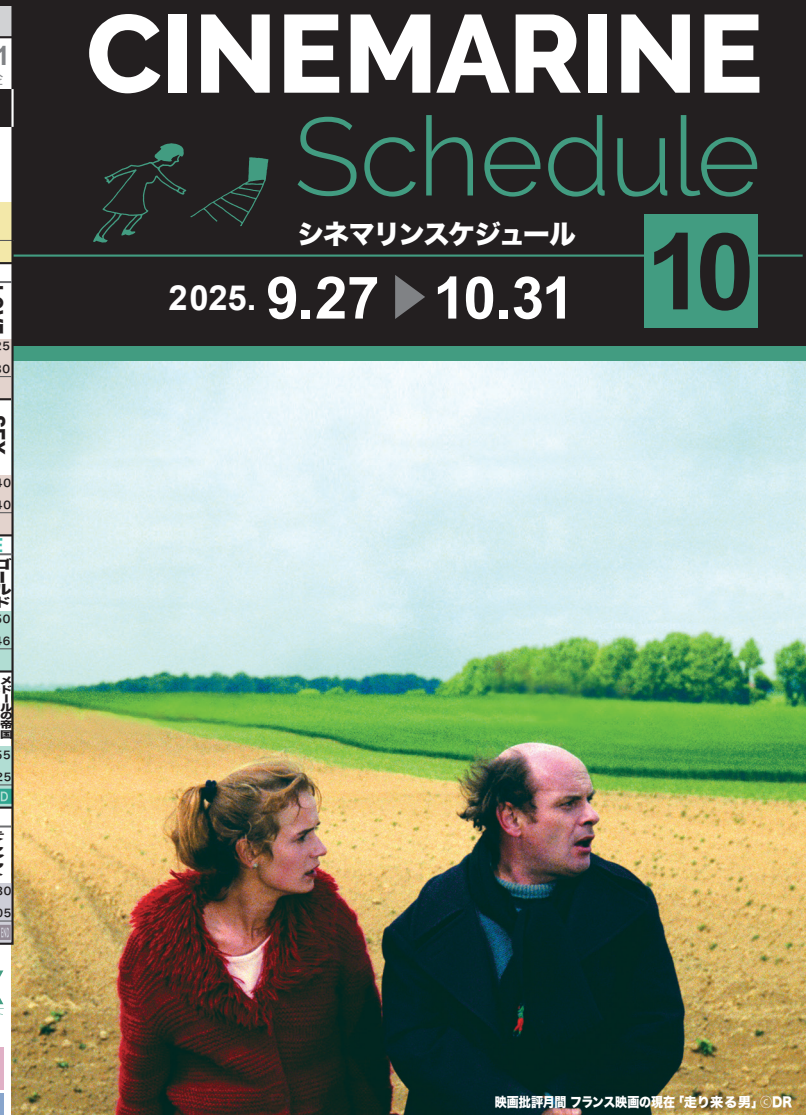
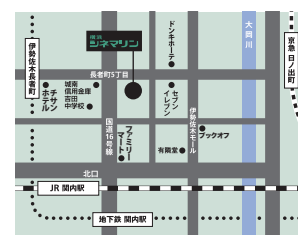
045-341-3180

www.cinemarine.co.jp
〒221-0033 横浜市中区長者町6-05

JR根岸線：関内駅 徒歩5分

横浜市営地下鉄：伊勢佐木長者町駅 徒歩2分

京浜急行：日ノ出町駅 徒歩5分



映画批評月間 フランス映画の現在「走り来る男」©DR

今月の上映作品

蔵のある街／ピアノフォルテ／ふつうの子ども／ラストムービーPART2／ユリシーズ
ホーリー・カウ／壁の外側と内側 パレスチナ・イスラエル取材記／揺さぶられる正義

ペルー映画祭
2025 vol.3

ルイス・パルド / みどりの壁 / 午後の終わり / UCHPA / ウチュパ 再生の歌 / ムーンハート
罪なき罰のゆくえ / 恐れられし肌 / Bunka - ブンカ / ワルテル先生とキピの教室

ショーン・ベイカー 初期傑作選 テイクアウト/プリンス・オブ・ブロードウェイ/スターレット/フォー・レター・ワーズ

映画批評月間
フランス映画の現在

オス口、3つの愛の風景 DREAMS/LOVE/SEX

柳下美恵の ピアノdeフィルム vol.16 『嵐の孤児』 ORPHANS OF THE STORM

横浜シネマリン

www.cinemarine.co.jp