

【注意事項】

- ・応募作品において第三者との間に問題が生じた場合すべて応募者の責任において対処すること。
- ・著作権や肖像権などを侵害するものは応募できません。他人の著作物・肖像権を使用する場合は権利者に承諾を得ること。
- ・応募作品の著作権は制作者に帰属しますが、主催者によりWEBサイト、SNS等に掲載、広告媒体に使用することがあります。
- ・公序良俗に反しているとみなされた作品は展示されません。
- ・主催者は本展示会への応募に際して提供された個人情報を必要な連絡・通知等本展示会運営に必要な範囲で利用します。
- ・応募者の同意なく個人情報を上記の範囲を超えて利用、または第三者に提供することはありません。



【作品の返却について】

返却期間にサルビアホール窓口にて返却いたします。出品票の控えをお持ち下さい。
配送による返却をご希望の方には、着払いで配送いたします。

☐ 上記内容に同意します。

本人署名

保護者署名
(未成年者の方のみ)

返却期間／2026年2月19日(木)～3月31日(火)
期間内に連絡なく受け取りがなかった応募作品は、主催者が処分する場合があります。

【出品票】

フリガナ氏名	(年齢) 歳	ペンネーム	(作品のキャプションに掲載されます。ペンネームがない場合はお名前を掲載します)
住所	〒	勤務先または通学先	(神奈川県以外にお住まいの方はご記入ください) ☐ 来館 ☐ 配送(着払い)
電話		E-mail	
作品タイトル			
ひとことコメント (50文字まで)			

受付ボランティア 参加可能日時に ○をつけてください	2/14 (土)		2/15 (日)		2/16 (月)		2/17 (火)	
	AM	PM	AM	PM	AM	PM	AM	PM

【受付ボランティアについて】

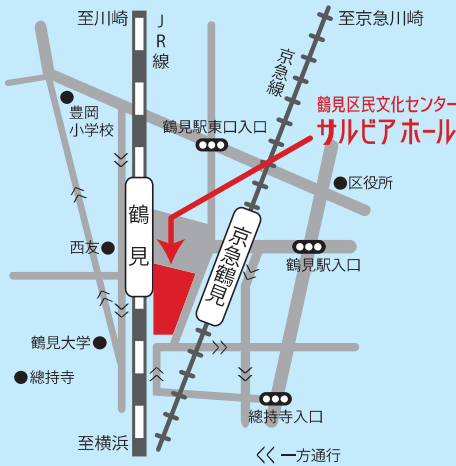
受付のお手伝いをしていただけるボランティアを出品者の方から募集します。2月上旬に日程をご連絡いたします。

AM 10時～13時 PM 14時～17時



伊藤尊朗／いとうたつお
主に広告のグラフィック・デザイナー歴約30年。その途中で難病ALSを発症。その後も作業を続けるも、腕が動かなくなりデザインを断念。しかしボタン一つで作る方法を見つけて、今もデザイン道を貫き中。押忍！

ヤナキヒロシ
武蔵野美術大学卒。公演チラシや施設刊行物などの印刷物を手がけるデザイナー・イラストレーターとして活動。著書に絵本『ひつじのよる』ほか。最近、猫(キジトラ・雄)を飼い始めて、だいたい猫のことを考えている。



スタッフ記入欄
受付日
担当者
管理番号

【主催】 鶴見区民文化センター サルビアホール
指定管理者 神奈川共立・ハリマビシステム 共同事業体
〒230-0051 神奈川県横浜市鶴見区鶴見中央1-31-2 シークレイン内
e-mail: info@salvia.hall-info.jp
開館時間 9:00～22:00(受付は20:00まで)
休館日 毎月第3水曜日(祝日の場合は第2水曜日) 年末年始(12/29～1/3)
JR京浜東北線・鶴見線「鶴見」駅東口から徒歩2分 京急本線「京急鶴見」駅西口から徒歩2分

