

Vol.77 コントラバス
市川雅典

Double bass Recital

R. フックス：
コントラバス・ソナタ Op. 97
Robert Fuchs: Double bass Sonata Op. 97

G. ボッテジーニ：
ベッリーニの歌劇《夢遊病の女》による幻想曲
Giovanni Bottesini: Fantasy on Thems from "La Sonnambula" by Bellini

M. ブルッフ：
コル・ニドライ Op. 47
Max Bruch: Kol Nidrei Op. 47

G. F. ヘンデル：
ソナタ ロ短調 HWV 367b
Georg Friedrich Händel: Sonata b minor HWV 367b

クリスマス・キャロル集
Carols



落合敦／ピアノ



三浦はつみ／オルガン

12/19 2025
[金] 18:30開場/19:15開演

フェリスホール | フェリス女学院大学山手キャンパス

要事前予約／全席自由 ★本公演は6歳からご入場いただけます

一般 3,000円
本学卒業生 1,500円
高校生以下 無料

本学学生・教職員 無料(電子チケットteketのみ)
※お電話・メールによるお取置きはいたしかねます

一般
卒業生



チケット予約サイト
《チケット発券、郵送》

全券種



◆teket
《電子チケット》

お問い合わせ

フェリス女学院大学 演奏会室

✉ concert_office@ferris.ac.jp ☎ 045-681-5189

〒231-0862 神奈川県横浜市中区山手町37 フェリス女学院大学山手キャンパス8号館1階

※月-金 10:00~17:00・授業期間外は臨時休室あり

主催 | フェリス女学院大学音楽学部



© LAMP PHOTOGRAPHY

コントラバス／市川 雅典 Masanori Ichikawa

フェリス女学院大学音楽学部講師

桐朋学園大学音楽学部卒。同大学音楽学部研究科在籍中の1995年にNHK交響楽団入団。これまでにヴィクトリア・サマーミュージックフェスティバル、宮崎国際室内楽音楽祭、霧島国際音楽祭、軽井沢国際音楽祭、国際音楽祭NIPPONなどに参加。2011年アメリカ・サンフランシスコで開催されたIBS国際コントラバス協会コンベンションのファイナルコンサートに招かれ、ピアノのHarmon Lewis氏と共演してソロ演奏を披露、好評を博す。近年ではピアノのRudolf Buchbinder氏と共演するなど国内外でソロ・室内楽の分野でも活躍している。カナダにてGary Karr氏に師事。現在NHK交響楽団次席奏者、桐朋学園大学音楽学部准教授、桐朋オーケストラ・アカデミー講師、フェリス女学院大学非常勤講師を務めている。

【担当科目】PA弦楽器

ピアノ／落合 敦 Atsushi Ochiai

フェリス女学院大学音楽学部教授

桐朋学園大学、ヴェルツブルク音大に学び、欧州各地にて演奏。フランクフルト放送交響楽団、オーストラリア・フィルハーモニー管弦楽団、スロヴァキア交響楽団、アテネ交響楽団、佐渡裕&レナード・バーンスタインズ・ニューヨーク・オーケストラ、他多くのオーケストラと共演。P. シュライアーの伴奏、F.グルダとの2台ピアノで共演。近年はチャイコフスキー国際コンクール優勝のN. ローゼンとの演奏を行っている。フェリス女学院大学教授。国際ピアノデュオ協会理事。

【担当科目】伴奏法、専門ゼミ、PA教職実技(伴奏・即興演奏)、PAキーボード・インプロヴィゼーション、音楽表現研究



オルガン／三浦 はつみ Hatsumi Miura

フェリス女学院大学音楽学部講師

東京藝術大学音楽学部器楽科オルガン専攻卒業。ボストン・ニューイングランド音楽院にてアーティストディプロマ取得。オルガンを秋元道雄、廣野嗣雄、島田麗子、菊池みち子、G.ボヴェ、林佑子の各氏に師事した。現在、フェリス女学院大学非常勤講師、日本聖公会横浜聖アンデレ教会オルガニスト。平成19年度横浜文化賞文化・芸術奨励賞、令和3年度横浜文化賞受賞。

【担当科目】キリスト教音楽研究、PA鍵盤楽器



© 蓮見徹

FERRIS CONCERT 2025 ラインナップ

1公演分が無料になる!
3公演セット券 6,000円
【限定100セット】

Vol.76

7.11 2025 18:30開場/19:15開演
[金] (19:00～プレトーク)



© 井村重人

土屋広次郎／バリトン

共演：西上和子／ピアノ

Vol.77

12.19 2025 18:30開場/19:15開演
[金]



© Hiroshi Imatsugu

市川雅典／コントラバス

共演：落合敦／ピアノ 三浦はつみ／オルガン

Vol.78

1.16 2026 18:30開場/19:15開演
[金] (19:00～プレトーク)



清水将仁／ピアノ

フェリスホール

フェリス女学院大学山手キャンパス
〒231-0862 神奈川県横浜市中区山手町 52

【交通案内】

- JR 京浜東北根岸線『石川町』駅元町口(南口)より 徒歩約 10分
 - みなとみらい線『元町・中華街』駅5・6番出口より 徒歩約 10分
- * 当ホールには駐車場(二輪含む)がございません。

フェリスホール - Ferris Hall

竣工:1989年12月/座席数:可動式 最大356席
残響時間:カーテン無 1.9~2.3秒・カーテン有 1.5~1.9秒
設計:永田事務所、(株)一粒社ヴォーリス建築事務所/施工:(株)大林組
◎オルガンデータ(フェリスホール石井記念オルガン)
製造:Taylor & Boody社(アメリカ)/設置:1989年12月
18世紀ドイツ建造様式。
44ストップ、パイプ2,872本、3段手鍵盤と足鍵盤。足踏み式送風装置付き。

