

## 2026年 1月4日(日)

14:00 開演 (13:00開場)

全席指定

一般:5,000円 学生:2,000円

※当日券(一般・学生)各500円増、<mark>学生25歳以下</mark> ※未就学児は入場不可

チケットお取扱い

一般発売開始: 2025年8月1日(金)

①会所幹也 公式サイトよりオンライン購入可 (右QRコードより)

②横浜みなとみらいホールチケットセンター 電話10:00~17:00

045-682-2000

電話 10:00~17:00 窓口 11:00~19:00 休館日・保守点検日を除く

③横浜みなとみらいホールチケットセンターWEB https://minatomirai.pia.jp/

④チケットぴあ https://t.nia.in D

https://t.pia.jp Pコード: 302344

## 横浜みなとみらいホール 小ホール

〒220-0012 神奈川県横浜市西区みなとみらい2丁目3-6

## **Program**

水辺のフラミンゴ (2025) / 向井航 ※世界初演 無伴奏チェロ組曲1番 / J.S. バッハ 涙のパヴァーヌ、蛙のガリアルド / J. ダウランド ファンタジア/ G.C.バルベッタ 他

会所 幹也 公式サイトチケット販売特設ページ



【お問合せ】 会所幹也コンサート事務局 mikiya.kaisho.info@gmail.com

【後援】

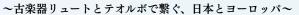


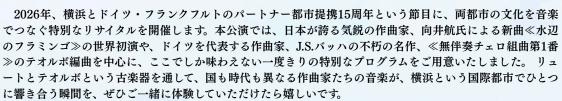
【後援】











会所 幹也



会所幹也 Nikiya Kaisho

大阪府八尾市出身。現在、ドイツ・フランクフルトを拠点に活 動。ウィーン国立音楽大学ギター科修士課程を満場一致の最優秀 の成績で首席卒業し、その後古楽器リュートに転向。2019年より フランクフルト国立音楽大学古楽科で研鑽を積む。2022年、リュ ートを始めてわずか3年で、リュート界唯一と言われる第11回マ ウリツィオ・プラトラ国際古楽コンクール(イタリア)で優勝。 斬新な音楽解釈と豊潤な音色で聴衆を魅了する次世代のリュート/ テオルボ奏者として国際的に注目を集めている。ルネサンス・バ ロック期の演奏法や知られざる作曲家の作品の再発見にも積極的 に取り組み、研究・演奏の両面で活動している。2023年、ザ・フ ェニックスホール (大阪) で開催された「会所幹也リュートリサ イタル」は、異例の全席完売となり、同リサイタルの功績に対 し、大阪府、大阪市、関西・大阪21世紀協会より「第60回大阪文 化祭奨励賞」を受賞。2024年、イギリスのエリザベス朝文化を代 表する作曲家 「ジョン・ダウランド」の作品のみを取り上げた 「会所幹也リサイタルツアー2024 "DOWLAND"」を日本全国8都 市で開催。2025年、YouTubeチャンネルにて公開した演奏音源 「The Lute Music of John Dowland」が公開からわずか1ヶ月で4 万回再生を記録、世界中のリスナーから大きな反響を得た。

- 第11回マウリツィオ・プラトラ国際古楽コンクール (イタリア)優勝(2022年)
- 第60回大阪文化祭奨励賞(2023年)
- 令和6年八尾市文化新人賞(2024年)
- 文化庁新進芸術家海外研修制度 研修員(令和2年度)
- ドイツ政府公式奨学生 (2022~2023年度)
- 公益財団法人野村財団奨学生(2020年~現在)
- 公益財団法人ロームミュージックファンデーション 奨学生 (2025年度)



会所幹也の演奏はこちらでチェック





公式SNSもフォローよろしくお願いします♡











## 交通アクセス

- ●みなとみらい駅(東急東横線直通みな とみらい線) 下車、徒歩3分
- ●桜木町駅 (JR京浜東北線・根岸線/横 浜市営地 下鉄線) 下車、徒歩12分



YOKOHAMA MINATO MIRAI HALL

横浜みなとみらいホール 〒220-0012 神奈川県横浜市西区みなとみらい2-3-6

