

ハナオト



冬の花音コンサート



～ スペインから中南米へ～音楽で巡る旅～

2026年

2月7日(土)

14時00分 開演
(13時00分開場)

出演者：

たかき

高木

ようこ

洋子

(ピアノ)



◆プログラム◆

入江のざわめき、コルドバ、カディス(I.アルベニス)
アルハンブラの思い出(F.ターレガ～高木洋子編)
天使のミロンガ(A.ピアソラ)

大聖堂(A.バリオス～高木洋子編)

ほか

※曲目等は都合により変更となる場合もございます。予めご了承ください。

申込：12月15日(月) 10時より
大倉山記念館窓口または
お電話にて受付(045-544-1881)

会場：大倉山記念館ホール
入場料：一般 2,800円

高校生以下 1,500円

(事前予約制、全席自由)

お支払いは当日現金のみとなります

◇花音コンサートとは◇

お花の香りに包まれた会場で音楽を楽しむ、(株)日比谷花壇ならではのコンサートです。

ご来場者全員にKeyFlowers「チューリップ」を1輪プレゼント!

◆主催：横浜市大倉山記念館(指定管理者：日比谷花壇・西田装美共同事業体)

◆後援：日本スペインピアノ音楽学会

◆問合せ：横浜市大倉山記念館 ☎045-544-1881



横浜市大倉山記念館
Okurayama Memorial Hall



♪出演者プロフィール♪

たかき ようこ
高木 洋子(ピアノ)



横浜市出身。3歳より母よりSuzuki Methodでピアノを学ぶ。10歳より4年間フラジルのサンパウロで過ごし、作曲家でピアニストのアマラウ・ビエイラ氏らに師事。北鎌倉女子学園高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業。

'96よりスペインにてピアニスト、ホセ・マヌエル・クエンカ氏にスペイン音楽を学び、以降、スペイン、中南米音楽、ギターとピアノのアンサンブルを中心に音楽活動を展開。国内、スペイン各地をはじめ、ヨーロッパ各地、アジア、南米、トルコなどで開催された数多くのコンサートに出演。各地の国際音楽祭に招かれ、マスタークラス、コンクールの審査員等も務めている。又、マドリッドの由緒あるアテネオ劇場でのリサイタルの他、日本、スペイン両国で開催された「日本スペイン交流400周年記念事業」の式典コンサートにも出演。

CDは、スペイン音楽作品集「スペイン音楽紀行」、「パイサツヘ/風景」、中南米音楽作品集「天使のミロンガ」、P&Gスペイン音楽作品選集『鎌倉』、レコード芸術準特選盤に選定された「クラベリートス」、「ロルカ組曲」など多数。又、ビデオ「アランフェス協奏曲」、DVD「レイエンダ～伝説」ではマリア・エステルと共演。海外のラジオやTV、NHK Eテレ「ららら♪クラシック」などに出演している。

著書「スペインの風景～音楽で 彩る旅行ガイド」をヤマハ・ミュージックメディア社より好評発売中。日本スペインピアノ音楽学会(JSSPM)副会長。

演奏者よりメッセージ

私の大好きな大倉山記念館で開催されている〈花音コンサート〉に、2022年の秋シーズンに続き、再びお招きいただき、とても嬉しく、皆さまと一緒できるのを心待ちにしています。

前は日比谷花壇の美しい薔薇の香りに包まれたステージでしたが、今回は可愛らしいチューリップの装花とのこと。春の訪れを感じる彩りの中で、スペイン・アンダルシアから中南米へ～音楽で巡る旅を楽しみたいと思います。

皆さまのご来場を心よりお待ちしております。

高木 洋子



Sevilla 2025
Photo : Yoko Takaki