

みどりアートパーク寄席

四楽鯉丸二人会

三遊亭円楽

このたび、大名跡を襲名した 三遊亭王楽
改め七代目円楽と 真打に昇進した み
どりアートパーク寄席のレギュラーで緑
区在住「近所囃家」瀧川鯉丸
今いちばん波に乗っている二人の高座を
たっぷり2席ずつお聴きいただきます

瀧川鯉丸

さんゆうていえんらく

三遊亭円楽プロフィール

1977年(昭和52年)11月7日 東京都練馬区生まれ
駒澤大学文学部英米文学科卒
父は三遊亭好楽。五代目三遊亭円楽に入門。
27番目、最後の弟子となり、父とは兄弟弟子となる。
2009年10月真打昇進。2025年2月20日七代目三遊
亭円楽を襲名。
伸びやかな感性と現代的センスの持ち主。
2008年NHK新人演芸コンクールで大賞を受賞した「鼓ヶ
滝」をはじめ、「片棒」「夢金」「三枚起請」「五貫裁ぎ」といった
古典作品に加え、自作の新作落語「パパずれてるッ!」「祭り
のあと」なども大好評。
映画鑑賞が趣味でウディ・アレン作品愛を語りだ
したら止まらない。
特技の清元は、歌舞伎座で「三千歳」を語ったほど
の腕前。
日本舞踊(花柳流)やピアノもこなす多才ぶり。

たきがわこいまる

瀧川鯉丸プロフィール

1987年(昭和62年)5月30日 横浜生まれ横須賀育ち
早稲田大学第二文学部卒
2011年3月瀧川鯉昇に入門 前座名「鯉〇」
同年4月1日初高座於 浅草演芸ホール 演目『新聞記事』
2015年4月二ツ目昇進「鯉丸」となる
2019年第11回「前橋若手落語家選手権」準優勝
2025年5月真打昇進
公益社団法人落語芸術協会会員

「師匠、先輩方が大事にしてきた噺と心意気を”
いいカタチ”で受け継ぎ、毎日どこかで高座に
上がっている落語家をめざしています」

2026年 6月14日(日) 14:00開演(13:30開場)
日時：
会場：横浜市緑区民文化センター みどりアートパーク ホール
出演：三遊亭円楽、瀧川鯉丸ほか

チケット：全席指定 前売3000円 当日3500円 *未就学児のご入場はご遠慮ください
発売：9/15(月祝)「みどりアートパーク寄席 祝!鯉丸真打昇進披露目会」来場者限定特別先行販売
9/17(水) 午前10時より一般販売

チケットのお求めは：みどりアートパーク受付(窓口販売のみ)
カンフェティチケットセンター電話：050-3092-0051(平日10:00~17:00)
<http://confetti-web.com/@/map20260614>

主催：みどりアート&メディアパートナーズ

チケット
情報は
こちら→



みどり
アートパーク
Midori Art Park

お問い合わせ

横浜市緑区民文化センター みどりアートパーク

<https://www.midori-artpark.jp>

〒226-0027 横浜市緑区長津田 2-1-3 TEL045-986-2441【受付時間】9:00~21:00
【交通アクセス】JR 横浜線・東急田園都市線・こどもの国線「長津田駅」北口デッキ徒歩4分

