

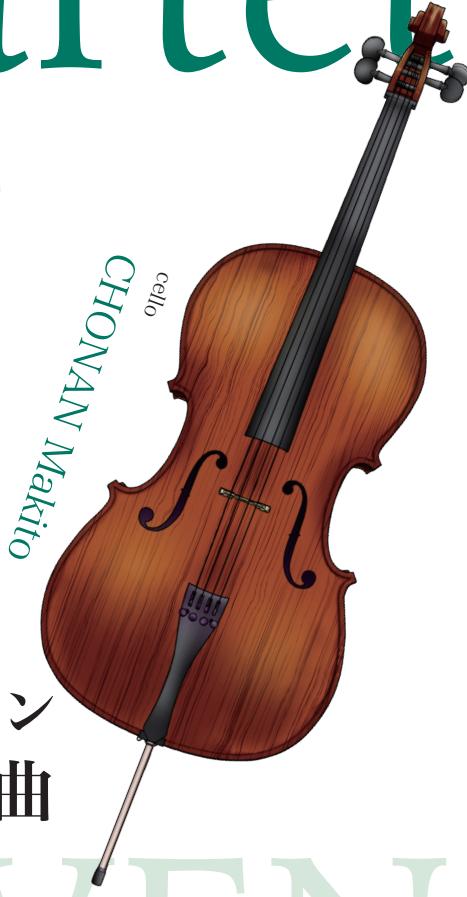
MariQuartet

神奈川フィルハーモニー管弦楽団メンバー

マリカルテット
特別記念公演



violin
MATSUKITA Yuri



ベートーヴェンとハイドン
ロシアの弦楽四重奏曲

BEETHOVEN
String Quartet No. 8 in E minor, Op. 59-2

"Razumovsky"

2つの“ロシア”四重奏曲

ハイドン

弦楽四重奏曲第37番（第31番）

ロ短調 作品33-1

《ロシア四重奏曲》

ベートーヴェン

弦楽四重奏曲第8番 ロ短調 作品59-2

《ラズモフスキイ第2番》



Joseph Willibrord Mähler,
Ludwig van Beethoven(1815)



Alexander Roslin,
Count Andrei Kirillovich Razumovsky(1776)

かげはら史帆氏のトークタイム



『ベートーヴェン捏造』
(河出書房新社)の著者
かげはら史帆氏による
「作曲家ベートーヴェン」
と「ロシア外交官ラズモフスキイ伯爵」の関係や
歴史的な背景などをお話し
いただきます。

2026年1月より受付開始

チケット

全席自由 **¥4,000-** 税込

関内ホールチケットカウンター

10:00~18:00 休館日をのぞく

<https://www.kannaihall.jp>

お問い合わせ

春渓プロモーション

メール shunkei@blue.ocn.ne.jp

お電話 090-6008-9240 (フナト)

楽器イラスト：八木森千津

2026 4/29 水祝

13:30 開場・14:00 開演

横浜 関内ホール小ホール

JR京浜東北根岸線・横浜線「関内駅」北口改札より徒歩約6分

みなとみらい線（東横線直通）「馬車道駅」5番出口から200m

市営地下鉄「関内駅」9番出口からすぐ



主催：春渓プロモーション・MANGA いむじか 共催：横浜市市民文化会館 関内ホール

後援：公益財団法人神奈川フィルハーモニー管弦楽団