



第24回 バレエ・コンクール IN 横浜

■ **日程**：2026年5月4日(月・祝) 入場無料 ※審査開始時刻 13:00 (予定)

【クラシック部門】

ジュニア3・プレコンクール部門・ジュニア2・ジュニア1・シニア 決戦

【コンテンポラリー部門】

ジュニア・シニア 決選

■ 会場：

横浜市市民文化会館 関内ホール (〒231-8455 横浜市中区住吉町 4-42-1)

JR 京浜東北根岸線・横浜線 関内駅北口徒歩 6 分

横浜市営地下鉄ブルーライン 関内駅 9 番出口徒歩 3 分 / みなとみらい線 馬車道駅 5 番出口徒歩 5 分

■ 参加資格：

1. (公社) 日本バレエ協会関東支部会員及びその生徒。
2. 関東6県(茨城・栃木・群馬・埼玉・千葉・神奈川)及び東京都在住の(公社)日本バレエ協会会員以外及びその生徒。

■ 主催：公益社団法人 日本バレエ協会 関東支部

■ 参加条件：

- ・クラシック部門・コンテンポラリー部門は1作品1名(ソロ作品に限る)、プレコンクール部門は1作品ソロ又はアンサンブル。
- ・レベランスなしとします。
- ・1人(1組)につき1曲のみの参加とします。ただし、クラシック部門とコンテンポラリー部門、各1曲ずつの参加は認めます。クラシック部門とプレコンクール部門の併願は認めません。

【クラシック部門】

<u>ジュニア3</u>	開催時点で小4～小6	2014年4月2日～2017年4月1日生まれの方
<u>ジュニア2</u>	開催時点で中学生	2011年4月2日～2014年4月1日生まれの方
<u>ジュニア1</u>	開催時点で高校生	2008年4月2日～2011年4月1日生まれの方
<u>シニア</u>		1986年4月2日～2008年4月1日生まれの方

【コンテンポラリー部門】

<u>ジュニア</u>		2008年4月2日～2014年4月1日生まれの方
<u>シニア</u>		1986年4月2日～2008年4月1日生まれの方

【プレコンクール部門】

開催時点で小2～小6 2014年4月2日～2019年4月1日生まれの方

【クラシック・ワークショップ IN YOKOHAMA】

5/4 プレコンクール、ジュニア3、ジュニア2、ジュニア1、シニアの年齢に相当する方。

■ 注意事項：

- ・クラシック部門、プレコンクール部門の参加申込が完了してからの演目変更は致しかねます。
- ・関東支部・全日本用課題曲CD間での同じ演目の音源変更は3月15日まで、曲テンポの変更は3月末まで受け付けます。
- ・楽音録音と演技披露に際し、日本音楽著作権協会もしくは日本シヨットの著作権・上演権使用料が発生する場合、その料金は出場者の自己負担となります。

<クラシック部門>

- 出場者は衣裳、女性はトウシューズを着用のこと
- 使用曲目は、(公社)日本バレエ協会関東支部(以下「関東支部」と表記します)オリジナルCD、並びに(公社)日本バレエ協会全日本バレエ・コンクール「クラシック課題曲CD」と(公社)日本バレエ協会ホームページ掲載のダウンロード課題曲の中から選曲してください。

※関東支部オリジナルCDの入手方法については、関東支部Webサイトをご覧ください。

<コンテンポラリー部門>

- 審査はジュニアとシニアに分け、各1回のみ、演技開始から終了までの無音部分を含み3分間以内とします。
- 規定時間を越えた場合は失格となります。
- 出場者は衣裳着用のこと。手持ち道具については事務局にお問い合わせください。
- 参加申込書提出時に演目が未定でも可とします。ただし2026年3月15日必着で事務局宛にメールでお知らせください。
- 使用楽曲は各自でCDに当該楽曲1曲のみを録音し、CD本体に氏名・演目を明記のうえ2026年3月末日必着で下記へ提出してください。

〒320-0837 栃木県宇都宮市弥生2-7-2

バレエ・コンクールIN横浜事務局 電話 080-7855-6730

<プレコンクール部門>

- 出場者は衣裳・バレエシューズもしくはトウシューズ(女性)を着用のこと。トウシューズの着用は小学4年以上とします。
- ソロと4名以内のアンサンブルでの参加ができます。アンサンブルの作品は、「白鳥の湖」4羽・3羽・2羽の白鳥、「くるみ割り人形」葦笛の踊り・中国の踊りなどのクラシック作品よりお選びください。
- 審査は1回のみ、使用楽曲はクラシック部門の課題曲、または自由選択が可能です。順位は付けませんが、当部門独自の各賞を授与します。
- 使用楽曲を自由選択する場合は、当該楽曲1曲のみを録音し、エントリー完了後、速やかに上記の要領でCDを提出してください(3月末日締め切り)。制限時間は3分以内で、規定時間を越えた場合は失格となります。

<クラシック・ワークショップIN YOKOHAMA> ※先着順受付で、各クラス定員20名程度。

- コンクール出場者、及びコンクールに出場しないバレエ協会会員師弟向けクラスレッスンです。
- 当日担当の審査員が講師を務めます。いずれのクラスも審査前に開講。

5/4(月・祝) :

〔クラスⅠ〕ジュニア3に該当する者のクラス・〔クラスⅡ〕プレコンクールに該当する者のクラス
〔クラスⅢ〕ジュニア2、ジュニア1、シニアに該当する者のクラス

- **審査員** : 当日のプログラムに掲載して発表します。
- **結果発表** : 審査結果は関東支部Webサイトに記載して発表します。
- **参加費** : ※参加費には事務通信費を含みます。また、所定の消費税を申し受けます。

<クラシック部門・コンテンポラリー部門>

- エントリー1曲 25,800円 (DVD付/税込)
- エントリー2曲 40,700円 (DVD付/税込) クラシック部門1曲、コンテンポラリー部門1曲の場合に限る。
- アドヴァイスシート料 2,200円 (税込) 各部門とも同じ。審査日当日中にお渡しします。
- 審査データ料 1,650円 (税込) 各部門とも同じ。審査後にお届けの予定。

<プレコンクール部門>

- ソロエントリー1曲 25,800円 (DVD付/税込)
- アンサンブルエントリー1曲 2名での参加 36,800円
3名での参加 47,800円
4名での参加 58,800円 (いずれもDVDは1枚付/税込)
- アドヴァイスシート料 2,200円 (税込) ソロ・アンサンブルとも1組で、審査日当日中にお渡しします。

<クラシック・ワークショップIN YOKOHAMA>

コンクール出場者 2,000円 / コンクールに出ない者 4,000円 (いずれも税込)

■ **申し込み方法:** ※各部門とも定員に達し次第締め切ります。

参加申し込みは関東支部Web サイトのみで受け付けます。電話・郵送・E-mail での申し込みは一切受け付けません。

① **スタジオ登録 (2024 年度以降未登録のスタジオのみ必要)**

- カテゴリーがシニア以外の方は、必ず代表者によるスタジオ登録をしてから参加申込に進んでください。
- スタジオ登録が完了すると自動返信メールが送られます。
- 連絡事項などはスタジオを通じて行います。スタジオ情報確認ページの閲覧にはパスワードが必要です。
- スタジオ情報・参加者登録の確認に必要な「スタジオ情報ページ」のアドレス、パスワードは、別途PDF でメールにてお届けいたします。
- 参加登録を参加者本人が行う場合は、「スタジオ情報ページ」のアドレス、パスワードが必要ですので、共有をお願いします。
- スタジオ登録は 関東支部ホームページ上で、随時受け付けています。
- シニアの方は、スタジオからの参加申込登録とフリーでの参加申込登録ができます。

※すでに登録済みで、「スタジオ情報ページ」のアドレス、パスワード (PDF) を紛失した場合は、事務局にお問合せください。

※ 2024 年よりスタジオ(団体)番号が変更となっています。新規スタジオ登録は 関東支部ホームページ上で、随時受け付けています。

② **参加申込登録**

[受付期間] 2026 年2月1日(日)午前10時～3月15日(日)20時

- 参加申込は、スタジオID をご用意の上、サイト画面に沿ってお進みください。
- クラシック シニア部門への参加申込で、スタジオ所属の方はスタジオID を利用し、フリーで申込み方はそのまま進んでください。

③ **参加費用の納入方法**

- 申込完了(仮登録)の確認メールで参加費の入金に関するご案内をいたします。振込の確認が取れたところで、正式な参加登録完了となります。

※正式登録完了は PDF にて送付済みの「スタジオ情報ページ」にてご確認いただけます。(要パスワード)

※スタジオID とパスワードを紛失した場合は、事務局にお問合せください。

※シニアの個人参加の方へは事務局よりメールにてご連絡いたします。

- コンクール、講習会当日の集合時間・出演順は2026 年4 月中旬までにお知らせします。

■ **返金について:**

受付完了後の参加取消については、参加費の返金はいたしません。ただし、自然災害や感染症の流行等により主催者側の判断でコンクールを中止とする場合に限り、アドヴァイスシート料・審査データ料・ワークショップ受講料ならびに参加費の一部を返金します。

■ **特典:**

1. クラシックジュニア2 部門、同ジュニア1 部門、同シニア部門の入選者もしくは関東支部推薦の方は、希望により「全日本バレエ・コンクール」(2026 年7 月20 日～23 日開催予定)へ出場することができます。申込時には指導者または本人の(公社)日本バレエ協会発行の会員番号が必須となります。
※指導者及び本人が関東支部会員以外の方で、全日本バレエ・コンクールに出場を希望する場合は、(公社)日本バレエ協会本部が実施する東京地区予選「全日本バレエ・コンクールin 東京」を受けてください。
※関東支部会員であり全日本バレエ・コンクールへの出場を希望する者が今コンクールに参加が不可能な場合、コンクール開催期間に審査員による動画審査を行います。参加申込登録期間に必ず事務局にご相談ください。
2. 審査員のアドヴァイス(クラシック部門・コンテンポラリー部門・プレコンクール部門)を受けることができます。
希望者は、アドヴァイスシート希望欄にチェックを入れてください。審査終了後、当日中にお渡しします。
3. 審査データ(クラシック部門決選、コンテンポラリー部門決選)を受けとることができます。希望者は、審査データ希望欄にチェックを入れてください。データは参加部門の審査終了後、団体宛てにお届けいたします。シニアのフリーでの参加者には連絡先アドレスにお届けします。
4. 各部門とも、審査当日に審査員代表によるクラスレッスン(ワークショップ)を行います。希望者は、出場する部門・年齢カテゴリーと同じクラスのワークショップ希望欄にチェックを入れてください。
このワークショップには、コンクールに出場していない方でも年齢相応の今コンクールカテゴリーに沿ったクラスを受講できます。スタジオID をご用意の上、ワークショップのみの参加登録画面よりお申し込みください。
5. 当コンクールは開催期間中の中の出場者の事故を補償するため、傷害保険・損害保険に加入しています。

■ 賞について:

[クラシック部門・コンテンポラリー部門 対象]

第1位・第2位・第3位	賞状, チャコット賞 (賞品)
入賞	賞状, スタッフ・テスより記念品
奨励賞	賞状
入選	賞状
赤い靴賞	賞状 (準入選として授与します)

[クラシック・コンテンポラリー全部門より選考し、各1名に授与]

横浜市長賞	賞状, 楯, 記念品
横浜市教育委員会賞	賞状
横浜商工会議所会頭賞	賞状
関内ホール館長賞	賞状, 記念品
tvk 賞	賞状
新聞社賞	賞状 ※所属団体所在地に準ずる (茨城新聞社、下野新聞社、上毛新聞社、埼玉新聞社、千葉日報社、神奈川新聞社)

[クラシック・コンテンポラリー各部門第1位受賞者の指導者に授与]

指導者賞 アトリエヨシノより衣裳券

[プレコンクール部門参加の全員にいずれか]

奨励賞	賞状, 記念品
努力賞	賞状, 記念品

[全部門より選考の1名]

審査員特別賞	賞状
--------	----

■ 協賛: チャコット株式会社、スタッフ・テス株式会社、関内ホール、株式会社キタムラ、株式会社 アトリエヨシノ

■ お問い合わせ:

バレエ・コンクール IN 横浜 事務局

電 話 080-7855-6730

E-mail kanto@j-ballet-kanto.jp



メール送信用QRコード