

## 申込方法

当館ホームページからお申込みください。



申込みはこちらから

すべてのプログラムは先着順です。

※受付完了後に「受付確認メール」(自動返信)をお送りします。届かない場合はご連絡ください。

- ・対象：12歳以上(一部講座を除く)
- ・横浜市在住以外の方もご参加いただけます。
- ・催事内容、時間などが変更もしくは中止になる場合があります。最新情報は横浜市民ギャラリーあざみ野ホームページをご確認ください。
- ・お預かりした個人情報は横浜市芸術文化振興財団の個人情報保護方針に基づき管理します。
- ・ホームページからの申込みが難しい場合はご相談ください。
- ・クロッキーのみ、来館でのお申込みを受付けます(各回3名まで)。



一部の講座では、お子さんをあずけて講座に参加できます。詳細は子どもの部屋(TEL: 045-910-5724)まで

## 展覧会、関連イベント情報

手話だらけの日 -暮らしをひらくマルシェ-

会期：6/6(土)・7(日)

会場：エントランスロビー、屋外アートプラザほか

めぐる布市 × 横浜美術大学 × アートフォーラムあざみ野  
「布が紡ぐ物語〜リユース × アートの可能性」

会期：7/23(木)～26(日)

会場：エントランスロビー、展示室ほか

あざみ野子どもぎやらい 2026 どこかの、あのこの、すみか。

会期：7/31(金)～8/9(日)

会場：展示室1

あざみ野コンテンポラリー vol.17

ニュータウン、インターフェアレンス 都市と私たちの関係

会期：10/10(土)～11/3(火・祝) 休館日：10/27(月)

会場：展示室1・2

Collection in the Lobby 年に4本開催

会場：1階エントランスロビー

フェローアートギャラリー 年に3本開催

会場：2階ラウンジ

## 子ども対象のプログラム

子どものためのプログラム

対象年齢を設定して、子どもの成長に合わせた、さまざまなプログラムをおこなっています。



あざみ野親子のフリーゾーン

粘土、紙、絵の具を使って親子一緒にのびのびと遊べるプログラムを月に3回程度おこなっています。



あざみ野メンバーズ MAIL NEWS でもお知らせしますので、ぜひご登録ください！

【あざみ野メンバーズ MAIL NEWS】無料

展覧会・ワークショップ等々、あざみ野や横浜市内のアート情報をメールマガジンでお届けします。

<https://artazamino.jp/mailnews>



右をみても、左をみても、どこをみても手話だらけ！

手話だらけの日 -暮らしをひらくマルシェ-

6/6(土)・7(日) 10:30～16:00

手話やろう文化をテーマにしたマルシェを開催します。横浜市青葉区の「めめ菓子工房」とともに、イラストや雑貨、日々のごはんやおやつのお店が集まります。小さなお子さんから大人まで楽しめるワークショップも予定。手話にはじめて触れる人も、手話だらけの空間をお楽しみください。

※詳細は後日当館ホームページでご紹介します。

[会場] アートフォーラムあざみ野各所



会場イメージ

## お問合せ・交通案内

横浜市民ギャラリーあざみ野

(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)

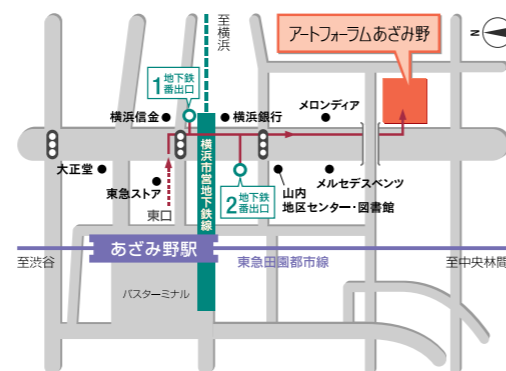
〒225-0012 横浜市青葉区あざみ野南 1-17-3

TEL: 045-910-5656 / FAX: 045-910-5674

<https://artazamino.jp/>

E-mail: [info@artazamino.jp](mailto:info@artazamino.jp)

twitter: @artazamino



最寄り駅

東急田園都市線「あざみ野駅」東口 徒歩5分  
横浜市営地下鉄「あざみ野駅」1・2番出口 徒歩5分

駐車場

23台(有料・予約不要)

- ・駅からのアクセスについて心配な方はご相談ください。
- ・より詳細な地図やバリアフリー情報はこちらから。  
<https://artazamino.jp/barrier-free-access>



各SNSで横浜市民ギャラリーあざみ野の情報を発信しています！

[f](#) [X](#) [i](#) @artazamino

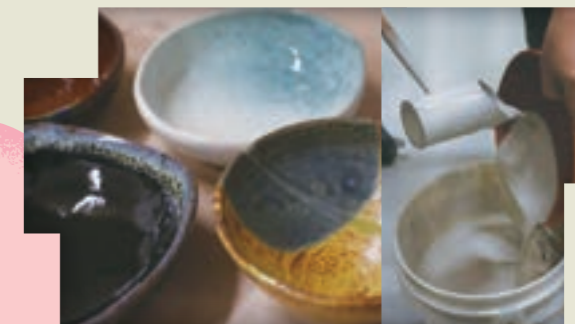
横浜市民ギャラリーあざみ野



# ラーニング Learning プログラム Programs

2026.

4月-9月



アート+認知症  
だれでもできる! やさしい美術鑑賞

はじめての陶芸  
釉薬のかけ合わせで変化をたのしむ

手話だらけの日-暮らしをひらくマルシェ- 関連イベント  
「なまえで染める」Tシャツのしぼり染め  
ワークショップ

アトリエクロッキー

# ラーニングプログラム 2026. 4月-9月

アートを通して、興味や関心をひらいてみる時間。横浜市民ギャラリーあざみ野の「ラーニングプログラム」は、そんなく学びの場です。アーティストや専門家のお話を聞いたり、誰かと対話をしたり、素材に向き合い静かに手を動かしたり。ここでは、アーティストや作品の背景にある事象や現代社会と文化・芸術のゆるやかな結び目となるプログラムを開催しています。対象：12歳以上（一部講座を除く）

アート+認知症 きく・かたらう

だれでもできる! やさしい美術鑑賞



保育あり

5/24(日) 14:00~16:00



当館は、認知症について学びあう機会の創出及び、高齢者・認知症の方がその家族や介護者とともに作品鑑賞を楽しむための取り組みを行っています。紹介動画や報告書をご覧ください  
https://artazamino.jp/series/artto



全国で対話型鑑賞を行う講師を迎え、講座ではまず作品鑑賞を体験していただきます。その後、施設やご自宅など身近な場所で高齢のご家族や利用者の方と気軽に楽しむヒントをご紹介します。作品を前におしゃべりするうちに思い出や思わぬ話題に繋がることも。  
※参加者には当館で制作した「やさしい美術鑑賞ガイドライン」もお渡しします。

[ 講師 ] 三ツ木紀英 (ARDA NPO 法人芸術資源開発機構 代表理事)  
[ 対象・定員 ] 20名 (先着順) [ 参加費 ] 無料  
[ 会場 ] 3階アトリエ  
[ 申込 ] 4月21日(火) 10:00~

### 講師略歴

三ツ木紀英 (みつぎ・のりえ)



美術施設だけでなく街や高齢者施設・児童館で展覧会・ワークショップを企画。2011年にニューヨーク近代美術館の元教育部長フィリップ・ヤノウィンから、一年にわたり Visual Thinking Strategies を学び、自立的に考え動く個人が、緩やかにつながりながら共同する社会を目指し、美術館や行政と連携しながら、対話型鑑賞ファシリテーターを育成し、活動をデザインしてきた。

共著：『現代アートの本当の見方「見ること」が武器になる』(フィルムアート社/2014年)等

はじめての陶芸 つくる

釉薬のかけ合わせで変化をたのしむ

9/5(土) 10:00~12:30

9/19(土) 14:00~16:30 (全2回)

手びねりという、はじめてでも失敗しない方法で、好みの風合いを選んで釉薬がけまでを体験できる全2回の講座です。今回は釉薬のかけ合わせで変化する色合いを体験してみたい方におすすめです。日常的に使用できる陶器を手づくりすることで、自分だけの器をつくる時間を楽しみませんか。小学生から大人まで、はじめての方も安心してご参加いただけます。  
※白土 1.2kg (目安: 中程度のお皿なら3枚程度)、作品は後日こちらで焼成して、約2週間後に完成します。

[ 講師 ] 並木朱子 (陶芸家)  
[ 定員 ] 小学4年生以上12名 (先着順)  
[ 参加費 ] 5,500円 (材料費、焼成費込)  
[ 会場 ] 3階アトリエ  
[ 申込 ] 7月25日(土) 10:00~



### 講師略歴

並木朱子 (なみき・あかね)



東京都生まれ。多摩美術大学大学院陶芸科修了。1990年長三賞入選。1997年横浜市内に築窯し、1996年~2000年牧の火会参加(横浜三越)、2000年日本陶芸協会交流展など数々のグループ展・個展に参加。これまで横浜市陶芸センター、横浜市民ギャラリーあざみ野などで陶芸講座を指導。

手話だらけの日 - 暮らしをひろくマルシェ - 関連イベント

「なまえで染める」 つくる

Tシャツのしぼり染めワークショップ



保育あり

6/6(土) ①11:00~12:00 / ②13:30~14:30



### 講師略歴

ソメルポ (somerupo)



ろうの写真家もりやまなみと、聞こえないきょうだいを持つ聞こえるきょうだい (SODA) さとうゆきの。2010年より始動したしぼり染めワークショップユニット。『じぶんらしく自由につくる』をテーマに全国各地で活動。日本手話の手の動きで布をしぼる「なまえで染める」や、盲ろう者とともに作る「さわら染め」など、だれもがたのしめる染めの場を展開する。

日本手話と日本語。2つの言語が交差する場で、あなただけの「なまえ」の模様を手話の動きからうみだします。手話に触れ、ろう文化についてもお話ししながらオリジナルのTシャツをつくってみませんか。親子でのご参加もお勧めです。

[ 講師 ] ソメルポ [ 定員 ] 各回20名 (先着順)  
[ 対象 ] 小学生以上、大人の方  
[ 参加費 ] 3,500円 (材料費、Tシャツ代込)  
[ 会場 ] 3階アトリエ  
[ 申込 ] 4月29日(水・祝) 10:00~

※お申込み時に Tシャツのサイズをお選びください (こどもサイズ 100・110・120・130・140 cm おとなサイズ XS・S・M・L・XL)  
※日本手話と日本語でお伝えします。手話にはじめて触れる方も、ろう難聴の方も共にたのしめます。

予約不要、当日参加可能なプログラムも!

■ ハンカチをカラフルに自由に染めよう!

6/6(土) つくる

午前の部 10:00~10:45 / 午後の部 14:45~16:15

[ 講師 ] ソメルポ  
[ 対象 ] どなたでも (予約不要)  
[ 参加費 ] 1枚1,000円

※時間内出入り自由 (受付は終了15分前まで)  
※材料なくなり次第終了



アトリエクロッキー えがく

クロッキーは、短い時間で素早く形をとらえることで、「見る力」を養い、表現の幅を広げることができます。人物モデルのさまざまなポーズを、5分・10分・20分と時間を変えながら描き、ご自身のペースで取り組むことができます。講師による指導はありませんが、スタッフが在室します。

[ 定員 ] 各回20名程度 (先着順)  
※うち3名まで来館のお申込みを受け付けます。  
[ 会場 ] 3階アトリエ



アトリエ

[ 着衣・クロッキー A ]

4/14・21 (すべて火曜) 14:00~16:30 ※初回のみ13:45~

※いずれも女性モデルです

[ 参加費 ] 3,500円 (全2回分) [ 申込 ] 3月19日(木) 10:00~

[ 着衣・クロッキー B ]

5/21・28、6/4・11 (すべて木曜) 14:00~16:30 ※初回のみ13:45~

※5/21・28、6/11は女性、6/4は男性モデルです

[ 参加費 ] 6,700円 (全4回分) [ 申込 ] 4月21日(火) 10:00~

[ ノード・クロッキー A ]

6/19・26 (すべて金曜) 18:00~20:30 ※初回のみ17:45~

※いずれも女性モデルです

[ 参加費 ] 3,800円 (全2回分) [ 申込 ] 5月19日(火) 10:00~

[ 対象 ] 15歳以上 (中学生を除く)

[ 着衣・クロッキー C ]

9/5・12 (すべて土曜) 18:00~20:30 ※初回のみ17:45~

※いずれも女性モデルです

[ 参加費 ] 3,500円 (全2回分) [ 申込 ] 8月5日(水) 10:00~