

言葉も記憶も

失った彼に

残された

ものは、



自分自身と、

蘇る愛の

記憶でした――



A Raw Material & Vanishing Point Co-Production

# Love Beyond

## Act of Remembrance

作: ラメシュ・メイヤッパン 演出: マシュー・レントン

出演: リンカー・バーパガ、エリシア・ダリ、エイミー・ケネディ、ラメシュ・メイヤッパン

2026.6.12 | 金 | -6.14 | 日 |

KAAT 神奈川芸術劇場 <大スタジオ>

KAAT

KANAGAWA ARTS THEATRE



# Scottish Theatre Awards 2024 最優秀スコットランド作品賞他、 多数受賞の名作、日本初上演!

※本公演はアーティストの意向により日本語字幕はございません

耳の聞こえないハリーは、ケアホームの一室で暮らし始めます。看護師メイは懸命に寄り添いますが、手話が分からないまま言葉を重ね、二人はすれ違ってばかり。やがて、部屋で過ごすハリーの心のなかに、亡き妻エリーズとの時間が幾度もよみがえります。レストランでの初めてのデート、海辺で過ごしたひととき、手話を通して確かめ合った愛。しかし認知症の進行とともに記憶はほころび、過去と現在の境界が少しずつ揺らぐなか、メイがやっと覚えた手話さえも、ハリーは忘れ始めるのです。そして、ある“名前”と出来事をきっかけに、夫婦の人生に刻まれた大きな喪失が輪郭を帯び始めます……。自身もろう者である演劇アーティスト、ラメシュ・メイヤッパンの最新作を、マシュー・レントンが演出。手話（英国手話）、視覚言語、口話で、繊細かつ豊かに表現されたラブ・ストーリーを、ぜひお楽しみください。

# Love Beyond Act of Remembrance

出演：リンカー・バーバガ、エリシア・ダリ、エイミー・ケネディ、ラメシュ・メイヤッパン

詳細なストーリー等、  
最新公演情報はこちらから!



随時  
更新

公演 URL  
<https://www.kaat.jp/d/lovebeyond>

高知公演

2026.  
6.19(金)・20(土)

高知県立美術館ホール

[https://moak.jp/event/performing\\_arts/lovebeyond\\_kochi.html](https://moak.jp/event/performing_arts/lovebeyond_kochi.html)



〔公立文化施設連携企画〕  
デブアクター向けの  
「ビジュアル・ストーリーテリング」

ワークショップ開催

講師：ラメシュ・メイヤッパンほか

2026.6.16(火)  
13:00~16:00 予定

会場：東京芸術劇場 館内

主催：東京芸術劇場（公益財団法人東京都歴史文化財団）

詳細・お申し込みはこちら

<https://www.geigeki.jp/performance/theater413/>



神奈川公演 KAAT 神奈川芸術劇場 <大スタジオ>

2026.6.12(金)-6.14(日)

12日(金) 13日(土) 14日(日)

13:00<sup>◎</sup> 14:30

19:30 18:00<sup>★</sup>

開場は開演の30分前

◎ 託児サービスあり 公演1週間前までに要予約・有料  
対象日以外のご利用も下記までお問い合わせください  
(ご予約・お問い合わせ マザーズ:0120-788-222)

♥ 全公演オーラキャストによる難聴支援あり

★ 終演後にアフタートークを行います。

(アフタートーク出演者) ラメシュ・メイヤッパン  
長塚圭史 (KAAT神奈川芸術劇場 芸術監督)

チケット発売

チケット料金

(入場順整理番号つき自由席・税込)

一般発売

4.26(日)

一般

5,500円

神奈川県民割引(在住・在勤) 5,000円

U24チケット(24歳以下) 2,750円

シルバー割引(満65歳以上) 5,000円

障がい者割引 5,000円

高校生以下割引 1,000円

KAme  
(かながわメンバーズ)  
先行発売

4.19(日)

KAAT EXHIBITION 2026 三沢厚彦・棚田康司「彫刻される劇場」  
5/17~6/14 KAAT神奈川芸術劇場<中スタジオ・アトリウム>に、  
本公演のチケット提示で入場無料(1名1回限り)

宣伝デザイン:江野耕治 芸術監督:長塚圭史

Photo by Tommy Ga-Ken-Wan  
Image design by Niall Walker

主催・企画制作:KAAT神奈川芸術劇場  
助成:劇場・音楽堂等機能強化推進事業(地域の核劇場・音楽堂等活性化事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会、ブリティッシュ・カウンシル、  
Daiwa Anglo-Japanese Foundation, The Great Britain Sasakawa Foundation,  
Made in Scotland



チケット取扱い・お問い合わせ

チケットかながわ

<https://www.kaat.jp>

0570-015-415

(10:00~18:00)

窓口:KAAT神奈川芸術劇場2階

(10:00~18:00)

チケットぴあ

<https://pia.jp/t/kaat/>  
(Pコード:541-699)

イープラス

<https://eplus.jp/kaat/>

ローソンチケット

<https://l-tike.com/play/kaat/>  
(Lコード:33977)

## KAAT 神奈川芸術劇場

〒231-0023 神奈川県横浜市中区山下町281  
TEL.045-633-6500(代表) FAX.045-681-1691  
<https://www.kaat.jp>

- みなとみらい線:  
日本大通り駅から徒歩約5分。元町・中華街駅から徒歩約8分。
  - JR根岸線:関内駅または石川町駅から徒歩14分。
  - 市営地下鉄:関内駅から徒歩14分。
  - 市営バス:芸術劇場・NHK前すぐ。
  - 横浜駅前東口バスターミナル 2番のりば乗車(所要時間約25分)  
桜木町駅前バスターミナル 2番のりば乗車(所要時間約10分)  
※上記のりばから発車するバスはすべて「芸術劇場・NHK前」を通ります。
  - 神奈川芸術劇場有料駐車場(65台)もご利用下さい。
- 指定管理者:(公財)神奈川芸術文化財団

