

横浜市民広間
演奏会所属
アーティスト出演

関内ホール
Presents

馬車道

陽だまりコンサート

Vol. 56

～祝・関内ホール40周年によせて～



温井 裕人
(バリトン)



河島 玲奈
(フルート)



堀田 和磨
(サクソフォーン)



伊藤 優晶
(ユーフォニアム)



渡邊 まや
(マリimba・打楽器)

企画アドバイザー・歌唱指導



戸嶋 優
(コントラバス)



飯田 彰子
(ピアノ)



北村 真紀子
(ピアノ)



加藤 裕子



長島 和美

2026 8.27 木

14:00開演(13:15開場) 約90分(休憩あり)

入場料: 1,000円 (税込) 全席指定

※4歳以上入場可。

横浜 関内ホール 大ホール

〒231-8455 横浜市中区住吉町4-42-1

●JR・関内駅北口徒歩6分 / 市営地下鉄・関内駅9番出口徒歩3分
みなとみらい線・馬車道駅5番出口徒歩5分

※駐車場はございません。ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

主催: 関内ホール / 横浜市民広間演奏会

共催: 株式会社ヤマハミュージックジャパン 横浜みなとみらい

お問い合わせ: 関内ホールチケットカウンター

TEL.045-662-8411 (休館日を除く10時～18時)

第1部

- 1 夏のメドレー たかしま あきひこ 編曲
- 2 宵待草 多 忠亮 作曲/島津 秀雄 編曲
- 3 さとうきび畑 寺島 尚彦 作曲/島津秀雄 編曲

皆様と一緒に歌いましょう

- 知床旅情
- 静かな湖畔
- 見上げてごらん夜の星を

3曲

- 4 「思い出は銀の笛」より
“V.ブルー・パステル”
三浦 真理 作曲/伊藤 優晶 編曲
- 5 剣の舞 A.ハチャツリアン 作曲
- 6 オペラ「カルメン」より
“闘牛士の歌” G.ビゼー作曲

※曲目・曲順は変更になる場合がございます。予めご了承ください。

第2部

- 1 On y va!(オニヴァ)
斎藤 守也 作曲
- 2 Escualo(鮫) A.ピアソラ作曲
- 3 スペイン C.コリア 作曲

皆様と一緒に歌いましょう

- 椰子の実
- すいかの名産地
- 少年時代

3曲

- 4 ミュージカル「ラ・マンチャの男」より
“見果てぬ夢” R.カイリー 作曲
- 5 レ・ミゼラブルメドレー
C=M.シェーンベルク 作曲
- 6 ボレロ M.ラヴェル 作曲/伊藤 優晶 編曲

2026年5月10日(日) 10時 発売開始

※関内ホールでの発売初日の電話予約は、13時からとさせていただきます。
※5月9日(土)開催のVol.55会場にて来場者対象の先行販売があります。

チケット
取扱い

- 関内ホールチケットカウンター ★窓口販売、電話予約後引取り、代引き発送販売
☎045-662-8411 (休館日を除く10時～18時)
- 関内ホールオンラインチケットサービス ★ご予約後、お近くのセブン-イレブンで発券・支払い。
<https://www.kannaihall.jp> ※要GETIIS登録
- カンフェティチケットセンター ★ご予約後、お近くのセブン-イレブンで発券・支払い。
☎050-3092-0051 (受付時間 平日10時～17時)

公演
ページ



1986年9月27日に開館した関内ホールは、おかげさまでまもなく40周年を迎えます。
今回は感謝を含め、いつもよりも少し贅沢な編成で記念コンサートをお届けいたします！
アンサンブルの美しい響きに身をゆだね、今回だけの特別なステージをお楽しみください。

Profile

温井 裕人 めくい ゆうと (バリトン)

東京藝術大学音楽学部声楽科、及び同大学院修士課程声楽専攻修了。
第51回フランス音楽コンクール入選、第10回サンハートアンサンブル
オーディション優秀賞受賞、清水かつら記念第18回日本歌曲歌唱コン
クール入賞、他入選。これまでにバッハ「教会カンタータ」、モーツァルト
「レクイエム」、ベートーヴェン「第九」などでソリストを務める他、オペ
ラでは「愛の妙薬」ベルコーレ、「椿姫」ドビニー侯爵などに出演、新作オ
ペラの初演にも携わる。現在サルビアホールバンクアーティスト、横浜
市民広間演奏会会員。

渡邊 まや わたなべ まや (マリンバ・打楽器)

国立音楽大学附属高校を経て国立音楽大学を卒業。第22回日本
クラシック音楽コンクール全国大会最高位、第18回KOBEL国際音楽コ
ンクールにて最優秀賞ならびに兵庫県教育長賞、第16回長江杯国際
音楽コンクールで第3位を受賞。国立音楽大学附属高校では学内で選ば
れマリンバコンチェルトを共演、また学内で選抜され卒業演奏会等も出演
する。現在、パーカッションエンターテインメントグループ「ファンカッシ
ョン」に所属し、日本テレビ系列「世界の果てまでイッテQ!」に出演、また、
打楽器アンサンブルグループ「Phonix Reflection」として演奏会、レコー
ディングにも参加する等、フリーランスで活動中。打楽器を上野信一氏
に師事。横浜市民広間演奏会会員。

河島 玲奈 かわしま れいな (フルート)

武蔵野音楽大学卒業。同大学福井直秋記念奨学生。これまでに
フルートを播博、白尾隆、新井牧子、新井厚巳の各氏に師事。武蔵野音
楽大学サマースクールでフェリックス・レングリ、ソフィー・シェリエ両氏
のマスタークラスを修了。第17回「長江杯」国際音楽コンクール管楽器
部門第1位、併せて中国駐大阪総領事賞受賞。第16回ブルクハルト
国際音楽コンクール管楽器部門第5位。東京国際芸術協会第47回新人
オーディション合格。横浜市民広間演奏会会員。

戸嶋 優 としま ゆう (コントラバス)

洗足学園音楽大学卒業。在学中、特別選抜演奏者として認定される。
横浜新人演奏会オーディションに合格し、同演奏会出演。横浜音楽協
会より推薦を受け、横浜市民広間演奏会会員となる。洗足学園音楽大
学湘南支部新人演奏会に出演。多数コンサートオーディションに合格。コ
ントラバスを米長幸一、甲斐沢俊昭、永島義男、矢内陽子の各氏に師事。
現在ソロ活動の他、オーケストラ、吹奏楽、室内楽、ライブ、アーティストの
サポートなどで演奏し、クラシックをはじめポップス等、多方面のジャンル
で活動している。多くの学校を指導し、後進の指導にも当たっている。
平山音楽院コントラバス講師。

堀田 和磨 ほった かずま (サクソフォーン)

東邦音楽大学附属中学校・高等学校・大学を卒業。(一社)サクソフォーン
協会の主催するJr.サクソフォーンコンクールにて3位入賞。ソリストとし
て同大学オーケストラと共演。陸上自衛隊東部方面音楽隊をバックにソリ
ストを務める。毎年フランスで行われるハバネラアカデミーに二度参加
し、選抜演奏会に出演。卒業時には、サクソフォーン新人演奏会、葉山町
新人演奏会、横浜新人演奏会、読売新人演奏会、ヤマハ新人演奏会に
出演。第35回市川市文化振興財団新人演奏家コンクール優秀賞受賞。
第11回サンハート・アンサンブル・コンクール最優秀賞ならびにアルソ
出版社賞受賞。テアトルフォンテアーティストバンクオーディション2023
合格、レジデンスアーティストとして活動。平山音楽院サクソフォーン科
講師、横浜市民広間演奏会会員。クロレ四重奏団、横浜ドゥーズサクソ
アンサンブルに所属。これまでにサクソフォーンを佐々木雄二、大石将
紀、平野公崇に師事。現在は演奏活動だけでなく関東圏にて吹奏楽指導
やサクソフォーン個人レッスンなど幅広く行う。

飯田 彰子 いいだ しょうこ (ピアノ)

東京音楽大学、同院修了。特待奨学生。卒業・新人演奏会出演。ピティ
ナG級全国大会決勝入選。第14回ショパン国際ピアノコンクールin Asia
アジア大会金賞。他多数受賞。メディアにて演奏出演。作曲活動も展開。
多数の演奏会、舞台に楽曲提供。月刊ピアノ×ピティナによる編曲オー
ディションにて第3位入賞。iTunes、Apple Music他サブスクよりオリジ
ナル楽曲を配信リリース中。戸塚区演奏家協会、(一社)横浜音楽文化
協会、横浜市民広間演奏会、各会員。渋谷クロスFMにてラジオパーソ
ナリティを2年間務める。
<https://music-iidashoko-piano.jimdo.com/>

伊藤 優晶 いたう まさあき (ユーフォニアム)

洗足学園音楽大学卒業。尚美ミュージックカレッジ専門学校ディ
プロマ科修了。ユーフォニアムをこれまでに円能寺博行、深石宗太郎、
露木薫の各氏に師事。外園祥一郎氏のマスタークラス、J. ミュリ
ュス、鈴木浩二各氏のレッスンを受講。第12回大阪国際音楽コンク
ール金管楽器の部入選。

北村 真紀子 きたむら まきこ (ピアノ)

北鎌倉女子学園高等学校音楽科、桐朋学園大学卒業、同大学院大学修
士課程修了。これまでにアールンピアノコンクール大学の部第1位なら
びにシューマン賞受賞、ショパン国際ピアノコンクール in ASIAア
ジア大会奨励賞、横浜国際ピアノコンクール特別賞等。大学内にて成績優
秀者による演奏会出演、大学院にて選抜により桐朋アカデミーオーケス
トラと協奏曲を演奏。ピアノを田中由生子、日比谷友妃子、佐藤俊、三上
桂子、野島稔、若林顕の各氏に師事。伸こう福祉会音楽スタッフ、横浜
市民広間演奏会会員。ピティナピアノ曲事典音源提供ピアニスト。

次回開催
のご案内

馬車道 陽だまりコンサート

2026年12月3日(木)
関内ホール 大ホール

Vol.
57

14:00開演(13:15開場) 全席指定 1,000円(税込)※4歳以上入場可

出演
予定
田口 由美 (ソプラノ)
大堀 由美子 (ヴァイオリン)
森永 麻衣 (フルート)
佐藤 ゆみ (ピアノ)
富田 恵美子 (ピアノ)

2026年8月27日(木) 13:00~

会場先行販売

2026年8月28日(金)

一般発売開始予定

【会場先行販売について】混雑が予想されますので、安全を考慮し今回より販売開始時間を変更のうえ、大ホール1Fロビーにて行います。