

— Work In Progress —

Organized Play

コンテンポラリーダンス

×

スポーツ

オルガナイズド・プレイ
作：豊田ゆり佳

あなたのスパチャでゲームの行方が決まる！



あなたの選択が試合を変える！

GAME ON!!

現地観戦 or オンライン観戦が選べる！& 現地観戦の方には特典あり！

7/26 (Sun) 14:00 会場：Dance Base Yokohama 3F 配信：ZAICO



「Organized Play」卓球編は、Dance Base Yokohama を卓球場に見立て、ダンサーが卓球を模した試合を行う観戦型ダンス作品です。観客はスパチャ（指示ボタン）によって試合に介入し、展開を左右する“監督”となります。あなたの選択が関係性と構造を変え、舞台そのものを動かします。本作は、2025年のサッカー編を踏まえたレジデンスリサーチの成果発表です。7月の1ヶ月間で創作と検証を重ね、最終的にどのような試合が立ち上がるのかを公開します。

「踊りながら卓球をする」という無理難題に、ダンサー／選手はどう応答するのか？！未知の競技、その誕生を目撃してください。

アドバイザー・創作補助

岩田奈津季

制作

白濱凧沙

音響

佐藤碧彩

衣装

梶原康紀

動画編集

内海拓

ヴィジュアルデザイン

荒木七海

機材協力

森脇洋平

映像

高見知沙 / 島村凜

テクニカルディレクター

林環地

浜田誠太郎

—— コメンテーター ——

杉本音音

—— マネージャー・創作補助 ——

浅沼圭

藤村港平

—— ダンサー・選手 ——

観客の皆さま

—— 振付 ——

豊田ゆり佳

—— 作 ——



日程

2026.7.26 (Sun) 14:00



現地観戦 / On-site



オンライン観戦 / Online (ZAICO)

無料

※現地/配信ともに7日間のアーカイブ配信付き!

会場

Dance Base Yokohama 3F

KITANAKA BRICK&WHITE North
神奈川県横浜市中区北仲通5-57-2

みなとみらい線 馬車道駅 2a出口
「横浜北仲ノット (Yokohama Kitanaka Knot)」直結

予約はこちら

<https://sites.google.com/view/organized-play/pingpong>



豊田ゆり佳プロフィール

1999年生まれ。4歳よりクラシックバレエを始める。

東京藝術大学美術研究科先端芸術表現専攻博士課程在籍。(西原珉研究室)

2021年 立教大学現代心理学部映像身体学科卒業。(砂連尾理研究室)

2023年～2024年 パリ国立高等美術学校に留学。

2025年2月 KYOTO CHOREOGRAPHY AWARD 奨励賞。

2026年2月 New Young Artist Award にてパートナー賞 (WPU賞) 受賞。

主催
豊田ゆり佳



レジデンス協力・助成
Dance Base Yokohama

お問い合わせ: organizedplay.performance@gmail.com

Instagram / X: [@organizedplay_](https://www.instagram.com/organizedplay_)

HP: <https://sites.google.com/view/organized-play/home>