

「天才ピアニスト」—ワシントン・ポスト

「卓越した敏捷性、十分なパワー、そして並外れた音色とダイナミクスの幅広さを備えている。さらに重要なのは、これらの美点が単なるピアノテクニックではなく、目の前の音楽そのものの感覚を呼び起こしたことだ」—ニューヨーク・タイムズ

「演奏は紛れもなくベートーヴェン的で、作曲家のスタイルを忠実に再現しており、技術的に完璧で、極めて説得力がある」

—ロサンゼルス・タイムズ

技巧を超え
作品の魂を語るピアニスト



Gustavo Romero

13歳でニューヨーク・フィルハーモニックと共演し、14歳でジュリアード音楽院に進学。

世界最高峰のクララ・ハスキル国際ピアノコンクール優勝。

半世紀にわたり世界の第一線で活躍する巨匠が奏でる

ラモーからラヴェルへ——フランス音楽の世界。

2026.10.24 (土)

ピアノリサイタル

開演 14:00 / 開場 13:30

一般 ¥5,000 / リシュモア生 ¥4,000

2026.10.25 (日)

マスタークラス

開始 10:00 / 開場 9:45 通訳 長島達也

受講生 ¥37,000 *通訳/付添2名/聴講含む

聴講生 一般 ¥4,000 リシュモア ¥3,000

会場 (有)ピアノクリニックヨコヤマ ショールーム

横浜市泉区緑園1-4-13 (相鉄いずみ野線 緑園都市駅より徒歩5分)

◆お申込みフォーム <https://x.gd/Gc3l9>



主催・お問合せ ブリュートナー日本輸入総代理店 (有)ピアノクリニックヨコヤマ

TEL 045-811-4580 (火・水定休)

後援 リシュモア音楽院 / 一般社団法人 欧米クラシック音楽教育振興協会

Profile

Gustavo Romero

コンサートピアニストのグスターボ・ロメロは、卓越した技術力と深い解釈力で国際的に名高く、幅広い作曲家の作品を深く探求する姿勢で高い評価を得ている。サンディエゴ生まれで、メキシコのグアダラハラにルーツを持つロメロ氏は、5歳でピアノへの愛情と才能に目覚め、10歳で初めて公の場で演奏し、同時に最初のピアノコンクールで優勝。13歳でズービン・メータ指揮のニューヨーク・フィルハーモニックと共演。ルドルフ・ゼルキンが彼の並外れた才能を認め、14歳でジュリアード音楽院に入学した。スイスで開催される権威あるクララ・ハスキル国際ピアノコンクールでの第1位をはじめ、エイブリー・フィッシャー・キャリア・グラント、ミュージカル・アメリカ・ヤング・アーティスト賞など、数々の賞を受賞している。ニューヨーク・フィルハーモニック、ロサンゼルス・フィルハーモニック、アトランタ交響楽団、ヒューストン交響楽団、ボストン・ポップス・オーケストラ、ピッツバーグ交響楽団、ホノルル交響楽団、ニュー・ワールド交響楽団、イングリッシュ・チェンバー・オーケストラ、ラジオ・フランス管弦楽団、フィルハーモニア・ハンガリー、新日本フィルハーモニー交響楽団、上海交響楽団、ケープタウン・フィルハーモニー管弦楽団、ロシア交響楽団、タイ・フィルハーモニー管弦楽団、そして国連から国際的にテレビ放映されたコンサートでのリエージュ・フィルハーモニー管弦楽団など、世界有数のオーケストラと共演している。過去26年間、カリフォルニア州ラホヤで、アテネウム音楽芸術図書館の主催による夏のコンサートシリーズを開催し、毎年一人の作曲家の作品を取り上げてきた。これまでに、ショパン、バッハ、シューマン、シューベルト、ブラームス、メンデルスゾーン、ハイドン、ヘンデル、リスト、ドビュッシー、ガーシュウィン、ラヴェル、ラフマニノフの作品、ベートーヴェンとモーツァルトのピアノソナタ全曲、モーツァルトとクレメンティの連弾および2台ピアノ作品全曲、そしてモーツァルト、ベートーヴェン、ハイドン、メンデルスゾーンのピアノ協奏曲を、鍵盤上で指揮しながら演奏してきた。2022/23シーズン、シューベルト生誕225周年を記念し、アメリカ、南アフリカ、日本で4回のリサイタルを開催して完成されたピアノソナタを披露したほか、ラフマニノフ生誕150周年を記念してラフマニノフの全プログラムを演奏した。2021/22シーズン、ベートーヴェンの生誕250周年を記念し、2020年からアメリカ、イタリア、南アフリカでリサイタルを開催し、ベートーヴェンのピアノソナタ全曲の演奏に力を注いだ。2017/18シーズン、エンリケ・グラナドスの生誕150周年を記念し、彼のピアノ作品に焦点を当てた。2017/18年のコンサートツアーは、イタリア、イギリス、アイルランド、ベトナム、台湾、南アフリカ、アメリカ合衆国で行われた。過去のシーズンでは、フランス、イギリス、ドイツ、イタリア、スイス、スペイン、ロシア、チェコ共和国、中国、韓国、台湾、シンガポール、日本、タイ、香港、南アフリカ、アルゼンチン、ニュージーランド、カナダ、ノルウェー、オーストリア、ブルガリア、メキシコ、そしてアメリカ合衆国全土を巡りました。ロメロ氏は、カーネギーホール、ケネディセンター、ロンドンのバービカン・センター、ベルリン・フィルハーモニー、ヴェネツィアのフェニーチェ劇場、モスクワのチャイコフスキー大ホール、パリのサル・ガヴォーなど、世界有数のコンサートホールで演奏してきた。NPR、BBCラジオ、ラジオ・フランスなどが彼を取り上げた。スナップショット・ミュージック・アンド・アート財団は、2012年に彼の人生と芸術性を描いた長編映画『ピアノの肖像』を制作した。録音には、ショパン、モンポウ、ドビュッシー、アルベニス、スカラッティの作品、そしてイングリッシュ・チェンバー・オーケストラとの共演によるベートーヴェンの5つの協奏曲が含まれている。ノーステキサス大学のピアノ科名誉教授。

輸入ピアノ・国産ピアノ販売、ピアノ調律、買取、修理

ピアノクリニックヨコヤマ



- 調律・調整・修理(全国出張あり)
ヨーロッパ伝統の調律で楽器が生れ変わります
- ヨーロッパ製ピアノ・国産ピアノ販売
厳選した一流メーカーの楽器を輸入販売
- 買取・委託販売
お客様の大切なピアノを買取り丁寧に修理して次のオーナーへと繋ぎます(海外転売なし)
委託販売でさらに高額買取も可能

～生涯音楽のある豊かな人生を～Since 1999

リシュモア音楽院



- 体験レッスン受付中♪
- 全室ヨーロッパ製ピアノ完備
- 深夜・早朝までどなたでも
練習可能なレンタルスタジオあり
- ソロ発表会、コンチェルト発表会、コンサート出演など
年に複数の演奏の機会あり(申込制)
- 生涯音楽を愛し豊かな毎日を楽しめるようレッスンします♪
幼児、ブランク有、趣味、音大受験、専門教育、ピアノ講師の指導他