



～考えカタチにしていくアートワークショップ～



さかえ



アートのトビラ

よりみちアトリエ

スペシャルワークショップ

参加無料

第1回: 「SDGsの羊毛wood」

間伐材の木枝に羊毛を巻きつけフェルト化した後、布やビーズで装飾しましょう。

2026年9月19日(土)

オープン時間: ①11:00～13:00 ②14:00～16:00 (最終受付/15:30)



★よりみちアトリエ★



♪スペシャル・WS♪

●会場: 横浜市栄区民文化センター リリス 会議室 (JR本郷台駅より徒歩3分)

●お問合せ: 横浜市栄区民文化センターリリス 045-896-2000

主催: 横浜市栄区民文化センターリリス (指定管理者 神奈川共立・JSS 共同事業体)
協力: 株式会社タツノ、株式会社大船住研、石井造園株式会社、ユニオン紙器株式会社



栄区民文化センター リリス

「さかえアートのトビラ」は、
神奈川県マグカル展開促進補助金の
助成を受けて実施しています。



ワークショップは2種類！

「よりみちアトリエ」と
「スペシャルワークショップ」があります♪

料金：参加無料

- 事前申込不要
- 持ち物不要
- どなたでも参加可能です
- 小学生以下のお子様は保護者同伴でのご参加をお願いします。
- 「よりみちアトリエ」は混雑時には、整理券配布や制限時間の設定を行う場合があります。
- 「スペシャルワークショップ」は定員を設ける場合があります。

よりみちアトリエ



「よりみちアトリエ」は、3回限定のアートな居場所プロジェクトです。気軽に立ち寄れるアートに親しむ空間として、リリスの一角にオープン。アトリエでは様々な材料やメニューを用意！子どもから大人まで楽しめるものづくりやアクティビティを自由に選んで体験できます。各日、スペシャルアーティストを迎え、ワークショップも実施します。

染色家・プロジェクトコーディネーター

石河 美和子 (いしかわ みわこ) **MIWAKO ISHIKAWA**

女子美術大学大学院美術研究科工芸専攻修士課程修了。伝統工芸の染色技法を取り入れた独自の染色作品制作をしている。台東区の建物保存活動やアートプロジェクト、横浜市の音楽ホールでの子ども向けワークショップ講師、東京ビエンナーレ他アート企画などに携わる。現在東京藝術大学特任講師。



スペシャルワークショップ

いつもとはひと味違う、特別なものづくり体験。毎回ちがう講師と一緒に、新しい「つくる」を楽しもう！見たことない、さわったことない。そんな素材との出会いも、当日のお楽しみです。

ワークショップスペシャルメニュー 9月19日 スペシャルアーティスト

岡本 恵 (おかもと めぐみ) **MEGUMI OKAMOTO**

東京家政大学大学院修了。専門は染織(テキスタイル)分野。カルチャーセンターで織物・手紡ぎ・草木染めの講師を勤めた。英国の大学留学でテキスタイルを学んだことがきっかけとなりSDGsについても考えるようになった。テキスタイルの素材を使って社会との繋がり、幼児や障害者と共にワークショップをすることをライフワークにしている。国立青少年教育振興機構「キッズフェスタ」をはじめ多数でワークショップを開催している。東京家政大学造形表現学科助教。

★糸や布などのテキスタイル素材の生産は、多くの廃材を生み出しています。裁断した時の端切れや余り布、ファストファッションの普及により衣服の買い捨てなど廃棄される衣服が増加しています。資源の無駄遣いを考えるきっかけになればと、テキスタイルSDGsアートプログラムをはじめました。



次回開催日：1月16日(土)

お楽しみに♡

*イベントの内容は、予告なく変更する場合があります。予めご了承ください。

注意事項：写真撮影は、まわりの参加者にご配慮いただきますようお願いいたします。

●お問合せ：

横浜市栄区民文化センターリリス 045-896-2000 (9:00-21:00)

●アクセス：

JR 京浜東北線(根岸線) 本郷台駅より徒歩 3 分

JR 京浜東北線(根岸線) で大船駅より約 4 分、横浜駅より約 25 分

〒247-0007 神奈川県横浜市栄区小菅ヶ谷 1-2-1

TEL：045-896-2000 FAX：045-896-2200

e-mail：info@lilis.hall-info.jp URL：https://lilis.hall-info.jp

開館時間：9:00-22:00 (受付は 21:00 まで)

*駐車場は有料です。駐車台数には限りがありますので、なるべく公共交通機関をご利用ください。

