

Artist Incube vol. 02

Echoes of Baroque

バロックから広がる心豊かな世界を
若手演奏家とともに

—弦楽四重奏—



Violin 藁科 杏梨



Violin 甲斐 涼太郎



Viola 桜井 すみれ



Violoncello 箕輪 梨絵

British House Yokohama



2026. 10. 17 (土)

開場 13:15 / 開演 13:45

演奏曲

George Frideric Handel
《サラバンド》《パッサカリヤ》(ハルヴォルセン編)

Johann Sebastian Bach
《ゴルトベルク変奏曲》BWV 988より抜粋
(シトコヴェツキー編)

Joseph Haydn
《弦楽四重奏曲 変ロ長調 作品50 第1番「狩」》 ほか

横浜市イギリス館ホール

横浜市中区山手町115-3

みなとみらい線「元町・中華街」駅
6番出口(アメリカ山公園口)徒歩6分

Official Website



artistincube.com

主催 Artist Incube
後援 公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団

ARTISTS

Violin 藁科 杏梨

国立音楽大学附属高等学校を経て、国立音楽大学を首席で卒業。同大学院修了。卒業時に武岡賞を受賞し、卒業演奏会、第84回読売新人演奏会に出演。国立音楽大学国内外研修生として草津国際音楽アカデミー、モーツァルテウム夏季国際アカデミーで研鑽を積む。ヴァイオリンを千秋佳子、奥田雅代、武藤伸二、青木高志、久保田巧の各氏に師事。2021～2022年度、国立音楽大学非常勤講師。現在は室内楽、オーケストラなど幅広く演奏活動を行うほか、後進の指導にも力を注いでいる。

Violin 甲斐 涼太郎

特待生として昭和音楽大学を卒業し、同大学院修了。クールシュベル夏期国際音楽アカデミー、京都フランスアカデミーなど国内外のマスタークラスを受講し、修了コンサートに出演。日本クラシック音楽コンクール、大阪国際音楽コンクール、全日本芸術コンクールなどで入選・入賞。ジェラルド・プーレ、西江辰郎の各氏に師事。現在は在京オーケストラへの客演をはじめ、レコーディングや音楽教室の主宰など幅広く活動している。



Viola 桜井 すみれ

東京音楽大学付属高等学校を経て、東京音楽大学卒業。同大学院音楽研究科科目等履修修了。在学中、特待生奨学金を受ける。バイエルン州青少年オーケストラ、音楽大学フェスティバル・オーケストラなどに選出され出演。京都国際音楽学生フェスティバル、サイトウ・キネン・フェスティバル松本に参加。ヴィオラを百武由紀、店村眞積の各氏に師事。現在は在京オーケストラを中心に客演奏者として活動するほか、後進の指導にも力を注いでいる。

Violoncello 箕輪 梨絵

昭和音楽大学卒業。在学中、サン＝サーンス《チェロ協奏曲》を大学オーケストラと共演。卒業後渡米し、ロサンゼルスでダニエル・ロスミュラー氏のもと研鑽を積む。帰国後、昭和音楽大学研究員を務め、2006年、2009年にソロリサイタルを開催。現在は室内楽を中心に演奏活動を行うほか、「チェロスタジオ パワール」を主宰し、後進の指導やチェロアンサμπルの指導にも力を注いでいる。チェロを鷲尾勝郎、菅野博文、ダニエル・ロスミュラーの各氏に、室内楽を川上久雄、松田洋子、上田晴子の各氏に師事。