

Piano Recital

吉武 優

Masaru Yoshitake

～ 舞踏が描く色彩と情景～

Program

ドビュッシー 前奏曲集第2巻より
妖精は良い踊り子
ヴィーノの門
変わり者のラヴィース將軍

アルベニス イベリア第3巻より
エル・アルバイシン

ラヴェル 高雅で感傷的なワルツ

ほか

プロフィール

東京藝術大学及び大学院修了。ベルリン芸術大学にてJ.ルヴィエ氏の下で研鑽を積み、ディプロム課程及び国家演奏家資格コースを修了。第28回飯塚新人音楽コンクール及び第7回かずさアカデミア音楽コンクール第1位。第81回日本音楽コンクール入選。第69回ジュネーヴ国際音楽コンクールセミファイナリスト。仏マコン音楽祭、独ラインガウ音楽祭等出演の他、読響、東京シティフィル、藝大フィル、九響等多数のオーケストラと共演。

東京藝術大学非常勤講師を経て、現在桐朋学園大学講師。霧島国際音楽祭で公式伴奏者を務める他、国内各地でソリスト、室内楽奏者として幅広く活躍している。

2026年

12月6日(日)14:00開演
(13:30開場)

入場料 4,000円

会場 音楽サロンAria

横浜市営地下鉄「センター南駅」
1番出口を左(東)へ100m

STEINWAY & SONS

◆お申し込み・お問い合わせ 音楽サロンAria Tel : 045-507-9173

横浜市都筑区茅ヶ崎中央8-38 ライオンズステーションプラザセンター南B101

主催 音楽サロンAria 協賛 ピアノ工房SUGIURA



電子チケットtek



写真入りアクセス