

青島先生の 音楽交際法 その2 器楽編



カット/青島広志

出演 | 青島広志(ピアノ・お話)、今藤長龍郎(長唄三味線)、
小山啓久(ヴァイオリン)、坂元理恵(フルート)

曲目 | ゴセック:ガボット

マスネ:タイスの瞑想曲

モンティ:チャルダッシュ

ドブラー:ハンガリー田園幻想曲

バッハ:ポロネーズとバディネリ

ベートーヴェン:エリーゼのために

ショパン:小犬のワルツ

フォスター:夢路より

ガーシュウィン:プレリュード

越後獅子

「勸進帳」より延年の舞・滝流し

日本民謡:ソーラン節 *プログラムは変更になる場合がございます。

発売 | リリスLINEチケット先行発売: 2026年10月2日[金]10時 ~ 10月8日[木]10時

一般発売: 2026年10月9日[金]10時よりリリス窓口発売、

14時よりリリスLINEチケット発売・電話予約開始

料金 | 全席指定 3,500円 *未就学児のご入場はご遠慮ください。

会場 | 横浜市栄区民文化センター リリスホール(JR本郷駅より徒歩3分)

ご予約・お問合せ | 横浜市栄区民文化センターリリス 045-896-2000

主催 | 横浜市栄区民文化センターリリス(指定管理者 神奈川共立・JSS共同事業体)

2026 **12/19** [土]

13:30開場 / 14:00開演 *約2時間(休憩あり)

青島先生の 音楽交際法 その2 器楽編

楽器をとおして毎日の生活に潤いをもたらしましょう。
一人で、また地域の方と交流しながら演奏したり、
専門家との交際の仕方もお知らせします。

青島広志



青島広志
Hiroshi Aoshima

ピアノ・お話

東京藝術大学および大学院修士課程(作曲)を首席で修了。修了作品のオペラ「黄金の国」(原作:遠藤周作)が同図書館に購入され、過去2回の東京都芸術フェスティバル主催公演となる。作曲家としては「火の鳥」(原作:手塚治虫)、「黒蜥蜴」(原作:三島由紀夫)など、これまでに作曲した作品は300曲を超える。ピアニスト・指揮者としての活動も53年を迎え、コンサートやイベントのプロデュースも数多くこなしている。テレビ「題名のない音楽会」「世界一受けたい授業」などに出演。他にもイラストや書籍執筆などの仕事も数多く手がけている。東京藝術大学元講師、聖徳大学客員教授。日本現代音楽協会、作曲家協議会会員、東京室内歌劇場顧問。



今藤長龍郎 Chotatsuro Imafuji / 長唄三味線

1969年、東京生まれ。1979年今藤綾子師(人間国宝)に入門。1985年今藤長龍郎の名を許される。1991年東京藝術大学音楽学部邦楽科長唄三味線専攻卒業。在学中、長唄三味線を菊岡裕晃・田島佳子・味見亨の各氏、ソルフェージュを青島広志氏、ピアノを西川秀人氏、声楽を近藤伸政氏に師事。浄観賞受賞。2005年ビクター伝統文化振興財団奨励賞受賞。2025年、初春大歌舞伎「陰陽師 鉄輪」(松本幸四郎)作曲。2026年、重要無形文化財「長唄」総合認定。長唄三味線演奏家・作曲家として活動の傍ら、後進の育成も行っている。長唄五韻会同人、現邦連会員、創邦21同人。国立音楽大学非常勤講師。元東京藝術大学非常勤講師。



小山啓久 Hirohisa Koyama / ヴァイオリン

東京音楽大学を卒業後、モスクワにてE.グラーチ氏に、東京にてK.グントナー氏に師事する。東京を拠点に国内外でのソロ・室内楽での活動、オペラやオーケストラ公演でのコンサートマスター、マスタークラスでの指導、コンクール審査等を務めている。近年では、タイ王国 国立シーナカリンウィロート大学よりバンコク市での活動について表彰を受ける。また、数々の青島広志作品の初演にも携わる。東京21世紀管弦楽団コンサートマスター。宇都宮短期大学音楽科講師。日本弦楽指導者協会正会員。とちぎ未来大使。



坂元理恵 Rie Sakamoto / フルート

高校在学中よりNHK教育TV『フルートとともに』レギュラー出演。桐朋学園大学音楽学部卒業、同研究科修了。『第4回日本クラシック音楽コンクール』特別賞受賞、美智子上皇后陛下の御前演奏。1999年まで佐渡裕率いる『シエナウインドオーケストラ』フルート奏者。ウクライナ人ピアニスト、レオニードシャポバロフ氏、チェロ柚木菁子との『Leo with Ris&Seiko』の活動がTBS報道特集、NHK、新聞各紙で取り上げられ音楽で平和を祈るコンサートツアーを全国で展開している。公式ホームページ検索『Ris&Seiko』。

料金

全席指定 3,500円

- * 未就学児のご入場はご遠慮ください。
- * 前売りにてチケット完売の場合は、当日券の販売はございません。
- * 車いすでご来場予定のお客様は、ご購入の際お問い合わせください。
- * ご購入いただいたチケットのキャンセル、交換、払い戻し、紛失による再発行等は致しかねますので、予めご了承ください。

発売

リリスLINEチケット先行発売

2026年10月2日[金]10時~10月8日[木]10時

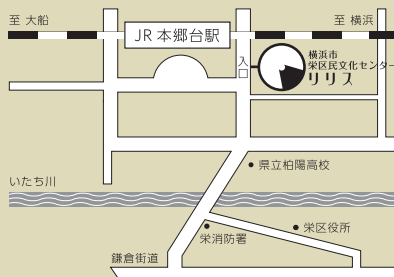
*ご利用には、通話アプリ「LINE」へのご登録(お友だち登録)が必要です。*お支払いはキャッシュレス決済のみとなります。購入時に所定の手数料がかかります。*購入手続き中にブラウザで「戻る」操作をされますと手続きが中断され、購入ができなくなります。*先行発売では、販売枚数や購入可能座席、購入可能枚数が制限されている場合があります。*LINEチケットは先行発売終了後、一般発売日14時までご購入いただけません。

一般発売

2026年10月9日[金]10時よりリリス窓口発売、14時よりリリスLINEチケット発売・電話予約開始

アクセス

JR京浜東北線(根岸線)本郷台駅より徒歩3分
JR京浜東北線(根岸線)で大船駅より約4分、横浜駅より約25分
〒247-0007 神奈川県横浜市栄区小菅ケ谷1-2-1
TEL: 045-896-2000 FAX: 045-896-2200
e-mail: info@lilis.hall-info.jp URL: https://lilis.hall-info.jp
開館時間: 9:00 - 22:00 (チケット受付 21:00まで)
※駐車場は有料です。また、駐車台数には限りがあります。なるべく公共交通機関をご利用ください。

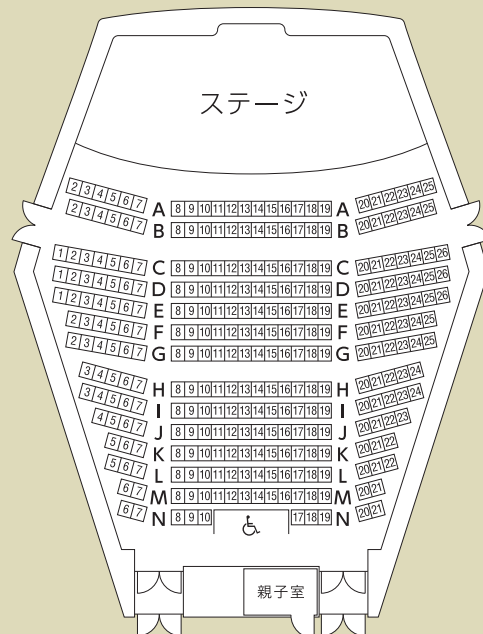


ご予約・お問合せ

横浜市栄区民文化センターリリス

045-896-2000 (9:00~21:00)

客席数:300席



横浜市栄区民文化センター リリス