横浜音楽文化協会@NoteTrail Vol.2

板波 利加 ソプラノリサイタル

ピアノ 落合敦

柔らかな響きにのせて
～sul suono soave～



program

中田喜直
さくら横ちょう

J.M.ラヴェル
ハバネラ形式のヴォカリーズ

G.ヴェルディ
オペラ「運命の力」より
～天使の中の聖処女～

G.プッチーニ
オペラ「蝶々夫人」より
～ある晴れた日に～

他

＊曲目は変更となる場合がございます

2026.12.13（日）

開演14:00（開場13:30）

NoteTrail音楽サロン

横浜市営地下鉄 吉野町駅より徒歩6分

チケット 4,000円（全席自由）

ご予約はこちら

お問い合わせ：contact@notetrail.jp

NOTE TRAIL
CLASSIC MUSIC SALON

横浜市に佇む、8m近い高天井と
極上の音響を備えた、優雅なサロンホール

神奈川県横浜市南区東蒔田町2-5
HP：notetrail.jp
ホールに関するお問い合わせ：
contact@notetrail.jp

主催：NoteTrail音楽サロン　協力：一般社団法人横浜音楽文化協会

profile



板波 利加 ソプラノ

横浜で小中高校時代を送り、東京芸術大学卒業後イタリアに渡る。
パルマ市トスカニーニ財団主催「ナブッコ」フェネーナ役でヴェルディの生誕地ブッセート市で野外オペラデビュー。その後23年間イタリアを始めとした欧州各国で「蝶々夫人」「アイーダ」「カヴァレリア・ルスティカーナ」等で主演。「声量、表現力、響き、気質、技術のどれもが強烈なインパクトを持つ日本人歌手」と絶賛される。宗教曲ソリストとしてもミラノ・ドゥオーモ大聖堂、ウィーン・ペーター教会等の欧州主要教会に多数出演。
日本では東京二期会「カルメン」タイトルロールでデビュー後、「マクベス」「トゥーランドット」「サムソンとデリラ」「影のない女」「黒蜥蜴」等で主演。
我が国では稀少なドラマティックソプラノとして活躍中。
洗足学園音楽大学講師。横浜シティオペラ、横浜音楽文化協会、東京二期会、各会員。

落合 敦 ピアノ

桐朋学園大学、ヴュルツブルク音大に学び、欧州各地にて演奏。フランクフルト放送交響楽団、チェコ・フィルハーモニー特別管弦楽団、オーストラリア・フィルハーモニー管弦楽団、スペイン国立交響楽団、スロヴァキア交響楽団、アテネ交響楽団、佐渡裕＆レナード・バーンスタインズ・ニューヨークオーケストラ、他多くのオーケストラと共演。
ペーター・シュライアーの伴奏、フリードリッヒ・グルダとの2台ピアノの他、エンゲルベルト・フンパーディンク、フリオ・イグレシアス、バリー・マニロウ、前田憲男、宮川泰、羽田健太郎、村上ポンタ秀一、他多くのミュージシャンと共演。
フェリス女学院大学名誉教授、国際ピアノデュオ協会理事。



アクセス方法

お車でお越しの方
首都高速神奈川3号狩場線
花之木ICから 0.8km
阪東橋ICから 1.5km

電車でお越しの方
横浜市営地下鉄 吉野町駅　徒歩6分
京急本線 南太田駅　徒歩12分

＊駐車場のご用意はございません、お車でお越しの際は近隣の有料駐車場をご利用下さい。



一般社団法人
横浜音楽文化協会
https://onbunkyo.com/
横浜音楽文化協会